

STAMPA  
SERA

Quotidiano d'informazioni - Torino, via Mar-  
cenno 32 - Tel. (011) 65.681 - Codice di av-  
visi: post. 10126 - Spedizioni in abb. post.  
(gruppo 1/70) - Lire 400 (arretrati il doppio)

## Strage a Teheran

Bomba al tritolo distrugge un hotel di cinque piani e tre autobus carichi di passeggeri - Altri sette alberghi danneggiati - Quattrocento feriti in ospedale - Imprecisato il numero dei morti

● TEHERAN — Strage a Teheran: una bomba è scoppiata ieri sera sulla Avenue Nasser - Khosrow, nella zona degli alberghi, ed ha fatto un numero imprecisato di vittime. Il bilancio, però, dev'essere gravissimo perché la radio, questa mattina, parlava ancora di centinaia tra morti e feriti (400 degenti in un solo ospedale). L'esplosione è avvenuta alle 20,35 locali.

La carica di tritolo ha distrutto un vicino albergo di cinque piani e tre autobus che passavano in quel momento per una strada vicina. Altri sette hotel della zona sono stati seriamente danneggiati dalla potentissima deflagrazione, oltre ad un imprecisato numero di negozi e case private. Lo scoppio ha provocato un cratere

sul pavimento stradale, profondo due metri, e largo sei. La carica era stata sistemata nel cassone di un autocarro parcheggiato.

Il notiziario iraniano di questa mattina ha annunciato che ben 400 feriti sono stati trasportati negli ospedali, alcuni sono già stati rilasciati dopo le medicazioni. Alcuni corpi sono stati dilaniati e il riconoscimento sarà impossibile. L'annunciatore dell'emittente ha spiegato che tutti gli ospedali della città sono pieni di feriti, aggiungendo che la maggior parte delle vittime si contano tra i viaggiatori dei tre autobus saltati in aria. Altri morti e feriti sono fra i clienti degli alberghi e dei locali pubblici che si affacciano su quella che prima era la piazza Sepah.

Moncalieri - Lavava i vetri  
è volato dal quinto piano

Stamane alle 8 e 15 - Quarantaquattro anni, operaio alla Fiat



ENRICO MARCHISIO

● Enrico Marchisio, 44 anni, operaio Fiat, abita a Moncalieri in frazione Santa Maria, via Giuglaris 20, è morto stamattina alle 8,15 precipitando dalla finestra del quinto piano del suo alloggio, mentre stava lavando i vetri.

Nell'altra stanza la moglie, Rosa Fazzari, 43 anni, e il figlio Aldo di 15 stavano facendo colazione. La morte è stata istantanea. L'uomo lascia, oltre la moglie, tre figli. Sul posto sono intervenuti i carabinieri della compagnia di Moncalieri che hanno potuto ricostruire i fatti. L'operaio è salito a piedi scatti sul minuscolo davanzale di marmo della camera da letto.

Una Beauty Consultant di  
**SHISEIDO**  
è a tua disposizione per  
dimostrazioni e consigli sulla linea

**MOISTURE MIST**  
**NEVE E NOTTE**  
dal 4 al 9 ottobre

PROFUMI  
**Servetti**  
in Piazza Sabotino 1

La diciottenne rapita a Moltrasio il 6 maggio

PRIGIONIERA 5 MESI  
GABY TORNA A CASA

I rapitori avevano chiesto un miliardo - Liberata stanotte: era su un'auto



● MILANO — Gaby Maerth, la ragazza inglese rapita il 6 maggio scorso a Moltrasio (Como) mentre si recava a scuola, è stata rilasciata ieri dopo le 22 a Costa Masnaga, presso Como. Era in buone condizioni, a parte il deperimento dovuto alla lunga prigionia.

La telefonata che annunciava la liberazione di Gaby è giunta alla famiglia alle 21,50; a chiamare era la stessa ragazza del bar «da Filippo» di Costa Masnaga. I rapitori l'avevano lasciata in una Fiat 127 rubata dicendole di aspettare un quarto d'ora prima di dare l'allarme.

TRA CUNEO E TORINO  
IL RACKET DEI NIGHT

Chi ha sparato alla ballerina thailandese? Una tratta di straniera?

● CUNEO — La squadra mobile di Cuneo, dopo il ferimento di una ballerina thailandese, avvenuto domenica scorsa al night «Piper» di Villanovetta di Verzuolo, ha arrestato due uomini e una donna. Si tratta di Rino Fraccon, 32 anni, di Vezza d'Alba, la jugoslava Lilliana Costantinov, 33 anni, ed il torinese Antonio Schimenti, 32 anni, residente in via Sansovino 15.

Mentre il Fraccon dovrà rispondere dell'accusa di favoreggiamento personale, nei confronti dei suoi due coimputati, per la Costantinov ed Antonio Schimenti l'accusa è più pesante: tentato omicidio. La donna sarebbe il «cervello» della tratta delle giovani che vengono affittate dall'Oriente con il miraggio di una carriera artistica e poi costrette a prostituirsi, mentre l'uomo sarebbe l'autore



ANTONIO SCHIMENTI

materiale del ferimento. In particolare si sa che Antonio Schimenti nega disperatamente dichiarandosi innocente.

E' stata la ballerina stessa, Sinthorn Suphaphorn, 21 anni, ad accusarlo.



# GRANDE CONCORSO STAMPA SERA

NOME \_\_\_\_\_  
COGNOME \_\_\_\_\_  
INDIRIZZO \_\_\_\_\_  
CAP \_\_\_\_\_  
CITTA' \_\_\_\_\_  
TELEF. \_\_\_\_\_

TORINO 23-10-82  
ARRIVA  
IL CONCORDE

AIR FRANCE BOSCH QUICK

## REGOLAMENTO

- Da lunedì 27 settembre a sabato 16 ottobre, STAMPA SERA (edizione in formato tabloid) pubblicherà ogni giorno un tagliando che i lettori potranno compilare con i loro dati anagrafici, ritagliare e spedire a STAMPA SERA - Promozione e Sviluppo - via Marengo 32 - 10126 Torino; oppure imbucare in apposite urne collocate a partire dal 5 ottobre presso il Salone La Stampa in via Roma 80 a Torino.
- Fra tutti i tagliandi pervenuti entro lunedì 17 ottobre, martedì 18 ottobre saranno estratti a sorte:
  - un viaggio e week-end a Parigi per due persone con volo di andata Torino-Parigi sul Concorde e volo di ritorno Parigi-Torino su normale volo di linea Air-France;
  - un televisore a colori Sharp 27"
- Sono esclusi dal concorso i tagliandi ricavati dalle copie omaggio e i fac-simile, così come si intendono esclusi dalla partecipazione i dipendenti dell'Editrice La Stampa ed i loro familiari.

# COALA

il caldo che costa meno  
consumo 1/3 di quello che pensate

GARANZIA ANNI 5

ELETTORADIATORI  
BREVETTATI SVEDESI  
a flusso d'aria  
con termostato  
incorporato

Nessuna spesa di impianto, né caldaie né bruciatori né tubazioni né cisteme.  
Lo comprate lo attaccate e avete subito caldo.  
Per la vostra villa il vostro alloggio la vostra camera.  
Non brucia ossigeno.



NESSUN  
PROBLEMA  
D'INSTALLAZIONE

ESCLUSIVISTA  
**provera & C. s.p.a.**  
10152 Torino - c. Napoli 32 tel. (011) 85.93.93 (5 linee)

Le idee nuove partono sempre da Torino

# MAHA HA APERTO LA BOUTIQUE DEL DOLCE

In via Catania n. 9, tel. 011/274.3149, una novità interessante aspetta tutti i torinesi. Per golosi e non, un vasto assortimento di dolci nazionali e esteri a prezzi veramente incredibili

Dal panettone ai biscotti alle caramelle, un vero paradiso Vi attende

Attenzione soprattutto alle offerte della settimana

MAHA la boutique del Dolce Vi aspetta!

# Siamo più ricchi, più colti, viviamo più a lungo SPECCHIO CORTESI,

Un'inchiesta Gallup — la più accreditata agenzia internazionale — cinque anni fa compilò la scala dell'insoddisfazione dei popoli occidentali. Estremamente soddisfatti di sé erano gli americani, con un buon 69 per cento disposto a dichiararsi felice del proprio paese.

Poco sotto stavano i danesi, col 67 per cento; poi venivano gli irlandesi col 59 per cento (malgrado la guerra...) e, via discendendo, gli abitanti dell'Europa centrale: i tedeschi occidentali, soddisfatti solo al 41 per cento, i francesi, con un magro 26 per cento.

All'infimo erano gli italiani che si crogiolavano in un abisso di recriminazioni, sommersi in un oceano di lamenti contro il destino cinico e baro. Solo il 17 per cento dei peninsulari si dichiarava abbastanza contento della propria condizione. Fallimento totale, dunque? E come sta oggi l'umore degli italiani?

Vediamo da vicino il ritratto dell'italiano contemporaneo. Sulla soglia degli Anni Ottanta i connazionali risultano certo più scolarizzati che in passato. Nel 1978 frequentava la media inferiore il 93 per cento dei ragazzi in età scolare, contro il 55 di soli cinque anni prima. Metà dei licenziati dalla media imboccava la via degli studi superiori, mentre nel 1967 solo il 19 per cento dei diciannovenni tentava la via di un diploma.

Nel 1971 33 italiani su cento risultavano del tutto sprovvisti di qualsiasi titolo di studio e 90 su cento non avevano passato più di cinque anni tra i banchi di scuola. In un periodo straordinariamente breve s'è dunque verificata una vera e propria rivoluzione nella scolarizzazione di massa. Ma non erano i saggi dell'antichità a fare tutt'uno di scienza e infelicità?

Del resto, mentre nel 1962 solo il 18 per cento dei cittadini parlava abitualmente l'italiano, ora gli italofoni della penisola sono almeno 20 su cento, mentre un altro 25 per cento degli italiani è in grado di usare l'italiano, quando ne ha bisogno. In pochi decenni la ristretta isola del 10-15 per cento di italiani usi a parlar la lingua nazionale è divenuta un arcipelago di un buon 65 per cento circa.

Se i normali veicoli d'acculturazione rimangono scarni — un quotidiano ogni undici abitanti contro un giornale ogni due in Svizzera; diciassette milioni di copie di riviste contro i trenta due milioni della Germania federale, che conta solo cinque milioni d'abitanti più dell'Italia, mentre il 43 per cento degli italiani ammette di non possedere in casa neppure un libro — i modelli di vita distribuiti dagli strumenti di acculturazione di varicavano sempre più l'immagine corrente dell'italiano dalla realtà socio-economica della penisola.

I confini della società civile non sono più quelli di un tempo. Per esempio, la manodopera femminile dal 26,8

- Alla soglia degli Anni Ottanta gli italiani risultano più scolarizzati che in passato: nel '78 frequentavano la media 92 ragazzi su cento, cinque anni prima soltanto 55
- In pochi decenni coloro che parlano abitualmente l'italiano sono passati dal 15 al 65 per cento
- Resta comunque scarsa l'abitudine alla lettura dei giornali: solo uno su undici di noi compra abitualmente un quotidiano, contro l'uno su due della Svizzera
- Aumenta il numero dei matrimoni civili, la tolleranza di costumi e la vita media

per cento del 1972 è passata al 32,4 nel 1978. I matrimoni celebrati con solo rito civile dal 2 per cento del 1946 alla fine degli Anni Settanta erano saliti al 12 per cento. Nella pratica, la tolleranza di costumi sino a ieri ritenuti inammissibili dilagò con rapidità assai maggiore dell'iter di alcuni provvedimenti di legge intesi a restituire alla sfera privata comportamenti intimi e a legalizzare situazioni prima ritenute solo e sempre reato (divorzio, aborto...).

Di più. Alla fine degli Anni Settanta la vita media degli italiani ha ormai superato i 70 anni e quasi il 20 per cento degli abitanti della penisola ha più di 65 anni: e non con la prospettiva, arcaica, di trascorrere le ore presso il focolare a sferruzzare, impagiar fiaschi, contemplare il nulla, bensì con la disponibilità di uno straordinario ventaglio d'occasioni per vivere la vita.

Perché dunque tanta insoddisfazione nei nostri connazionali? Ha certo ragione Norman Kogan, che a conclusione della *Storia politica dell'Italia repubblicana* (Laterza) addebita l'irrequietezza all'epoca di cambiamento.

Il malcontento non sarebbe cioè espressione di un generico rifiuto sociale, bensì conterrebbe un'intensa attesa di partecipazione, di cambiamento e il timore di non poter realizzare tali obiettivi. Valore positivo, dunque, non ribellione o protesta qualunquistica.

Qualunquismo è semmai — vien fatto notare dallo stesso autore, nato a Chicago sessant'anni fa, venti dei quali spesi a studiare i casi dell'Italia — l'atteggiamento di troppa parte della dirigenza politica, indifferente nei confronti della richiesta di riforme, di effettiva corresponsabilizzazione sorgente dal paese e tutta rinchiusa, invece, nel ghetto della gara tra le fazioni.

Lasciato con le briglie sul collo, l'italiano medio si realizza in modo positivo e costruttivo. Né potrebbe esser diversamente per una gente che in un secolo ha esportato 30 milioni di connazionali, molti dei quali ascesi a grandi fortune e, nella maggior parte, giunti comunque a un livello decoroso di vita. E' invece nel confronto con la realtà istituzionale e dinanzi all'immagine riflessa e di-

stribuita da molti mass-media che agli italiani cadono le braccia, tra dispetto e rassegnazione.

Ecco allora i giudizi stroncatori, le delusioni, la protesta: condensata nel famoso "partito delle schede bianche" giunto in anni recenti a ingrossare il sempre più consistente numero delle astensioni elettorali di una gente che a lungo identificò diritto di voto e libertà, non solo politica, ma anche culturale, sociale, umana insomma.



E' certo arduo individuare l'esatta portata del flusso in corso. L'ultimo *Rapporto Censis* (edito da Franco Angeli di Milano) — mentre ancora i più intonano il coro intorno all'azzeramento della crescita demografica — ha segnalato l'inizio di una ripresa demografica: e non nel Mezzogiorno (dove anzi è ancora in corso la flessione delle nascite) bensì nelle province campionesi di Sondrio e di Cuneo e in aree che solitamente precorrono la dinamica nazionale: Alto Adige, Aosta; del resto, un andamento analogo è ormai da tempo serpeggiante in alcuni Stati a industrializzazione avanzata.

Come le ricette in passato applicate all'organizzazione sociale si sono rivelate in-

deguate per la mancata previsione della curva demografica, così anche l'attuale frettolosa smobilitazione di tanti progetti sino a ieri ritenuti indispensabili (edifici pubblici, servizi...) entro pochi anni potrebbe rivelarsi un altro clamoroso errore e potrebbe riaprire la forbice tra le attese di massa e la capacità di soddisfazione dei bisogni collettivi.

Anche chi ha avuto la fortuna di non farne diretta esperienza, teme la realtà retrostante il velo delle "feste in piazza" che assorbono la stanca fantasia, le logore energie e le esigue risorse di tante amministrazioni pubbliche, dal vertice dello Stato all'ultima delle borgate. «Feste e farina» sono però ben lungi dal tranquillizzare la coscienza sempre più allarmata di quanti sanno che anche gli italiani confinano con un paio di guerre in atto e molte altre potenziali, una delle quali certamente catastrofica.

E' in questo groviglio di orgogliosa consapevolezza dei progressi compiuti, come di profonda amarezza per la loro mancata traduzione in termini di effettiva emancipazione politica, che s'incastona la ricerca di realizzazione dei sogni possibili, immediatamente attuabili, mentre vengono accantonati i miraggi di un futuro sul quale ormai pochi scommettono.

Di lì l'ossessionante speranza di ripristinare un orizzonte di soddisfazione a breve termine: un piccolo Eden nel proprio quartiere urbano o pochi chilometri fuori porta, un modesto Parnaso sul tram o nella metropolitana, con l'eterna ambizione: «Et in Arcadia, ego»: cioè l'aspirazione al rifugio in un mondo di valori spirituali, di ritrovata intimità riflessa nel contesto della vita quotidiana.

Ma che cos'è la vita quotidiana? Le immagini orrende di guerra e di morte abbacianti dal video. Ma anche il silenzio. L'assedio dei cartelloni pubblicitari, dai motti via via più strambi, aggressivi, insinuanti. Ma anche un tratto di cielo, la parete domestica.

A recuperare ordine ed equilibrio basta chiudere gli occhi, tappare le orecchie? Oppure ordine ed equilibrio sono capitoli di spesa delle pubbliche amministrazioni: possono cioè essere realizzati per decreto legge o con delibera di giunta?

Sulle inquietudini dell'età contemporanea — mentre l'accelerazione del cambiamento muta continuamente le ragioni delle crisi individuali e collettive — riecheggia il sarcasmo di Giacomo Leopardi, secondo il quale né la felicità del singolo nasce dalle leggi, né quella dei popoli dalla somma delle soddisfazioni individuali.

Eppure Leopardi era un conte, era colto. Ma era anche italiano. Già allora egli stava con l'83 per cento di quanti all'inquisitore Gallup avrebbero dichiarato di non ritenersi affatto contenti di sé, del proprio mondo: forse, del mondo in generale.

Aldo A. Mola



- Ma ciò non basta per farci felici: siamo anche i più insoddisfatti

# CHI E' IL PIU' TRISTE NEL PAESE?



DISegni DI MARIA GRAZIA ALEMANNO

FILADELFA — Se nessun Paese del mondo eguaglia gli Stati Uniti in quanto a ricchezza, in ben 40 Nazioni si vive meglio che in America se si prendono in considerazione altri fattori sociali. Lo afferma Richard Estes, un ricercatore dell'università della Pennsylvania, in uno studio comparato sulla qualità della vita.

Secondo lo studio di Estes, il luogo in cui si vive meglio nel mondo è la Danimarca, quello in cui si vive peggio è l'Etiopia, mentre gli Stati Uniti occupano la quarantaseiesima posizione.

Se si considerano invece i 24 Paesi maggiormente industrializzati, gli Stati Uniti sono quasi in fondo alla lista, al ventiduesimo posto.

«Quello che fa cadere così in basso gli Stati Uniti — afferma Estes — sono le enormi sperequazioni tra le minoranze razziali e la popolazione bianca».

Per compilare la sua lista, Estes ha considerato fattori diversi, quali il grado di alfabetismo e cultura, di partecipazione politica, la stabilità del sistema politico dei diversi Paesi, i diritti delle donne, la crescita economica e il livello di inflazione, e anche fattori geologici come la possibilità di siccità e di eruzioni vulcaniche.

Tenuto conto di queste variabili, la Danimarca, la Norvegia e l'Austria sono i Paesi che garantiscono una migliore qualità della vita, mentre l'Etiopia, il Ciad e l'Uganda si trovano nelle tre ultime posizioni. Gli Stati Uniti, con il loro quarantaseiesimo posto, vengono immediatamente prima dell'Unione Sovietica.

## Nel single bar di Montreal alla ricerca di compagnia a due piazze Ultima spiaggia contro la solitudine per i «naufraghi della città»

Di ritorno da Montreal.

Sul dizionario bilingue cerco invano la traduzione di «single bar». Trovo invece «single bed», che in questo caso equivale a dire: acqua! acqua! quando si gioca a nascondino; anche perché in un «single bar» ci si va di solito da soli, per condividere eventualmente un letto a due piazze. E' un posto riservato a chi è e si sente «single», cioè ai non sposati, ai divorziati e a tutti coloro che per un motivo o per l'altro soffrono di solitudine. A molti americani, insomma.

Figlia tirborea del consumismo, la solitudine negli Stati Uniti e in Canada è combattuta in vari modi: chi si compra un cagnolino come nel resto del mondo, chi aspetta l'alba e la fortuna davanti a una slot machine, chi affida il proprio destino al computer della felicità coniugale. Ma in un single bar c'è il vantaggio che si «vede gente», e si ha persino l'illusione di farsi buona compagnia. Per una notte. Al massimo due.

Gli amori da «single bar» sono molto rari e in genere appassiscono sul nascere. Chi sogna l'anima gemella non la trova certo qui, ammesso che la si possa scovare da qualche altra parte.

«Pate Jene» è una costruzione bassa alla periferia di Montreal, preceduta e seguita da ristoranti cinesi, vietnamiti, giapponesi, allineati lungo le grandi arterie che s'intrecciano e portano al cuore della città tentacolare. Poco lontano iniziano i prati e i boschi di pini e di betulle.

All'ingresso un giovanotto vestito di bianco, alto, bruno, aiutante accoglie i clienti e con un colpo d'occhio non proprio espressivo, decide se le signorine hanno le carte in regola per accedere oppure no: un angelo pagano, inflessibile e intransigente che seleziona le creature per il proprio paradiso. Grazie al cielo, seguo la scia di Valeria, una ragazza italo-canadese con i capelli tinti di rosso, gli occhi verdi pesantemente truccati d'azzurro e un seno da maggiorata Anni 50, che con santa ingenuità crede di essere ben accolta perché dice: «Ho studiato pubbliche relazioni e con la gente ci so fare».

Entriamo. Le luci sono basse ma sufficienti per svelare un ambientino pompeiano con archetti e colonne da studio cinematografico. Alle pareti ritratti di anonimi consoli e senatori romani, dipinti a olio con mano incerta e incoloriti in plastica dorata. Senza dubbio autentici. Poltroncine in pelle sparpagliate negli angoli più bui, una pista da ballo del mattone, due banconi

disposti a ferro di cavallo. Ci sono uomini seduti sui trespoli chiusi in assoluto mutismo e giovani donne che comunicano con il loro bicchiere.

«Quel che conta m'informa Valeria — è un gioco di sguardi, un linguaggio fatto di tacite intese e di promesse intuitive».

Si stupiscono quindi molto quando infrango la regola e dico che vorrei fare loro alcune domande. Qualcuno è divertito. Qualche altro addirittura compiaciuto. Tutti sono disposti a parlare di se stessi. E' una liberazione? O un'appendice al gioco? Ma collezione frasi scarse, molto brevi. Spesso monosillabi di chi non è abituato a usare le parole.

Michel ha 38 anni, parla francese:

«Non ritengo che ci sia alcuna differenza fra una discoteca e un single bar. In entrambi sei tra persone sole».

Eppure tu sei un single bar.

«Sì, qui è più facile incontrare gente (ride). E non c'è bisogno di fare grandi discorsi. Scelgo una donna in base all'attrazione. Lei non sa niente di me. Io di lei. Questo è interessante. Se ci troviamo bene insieme vorrei vederla di nuovo. Ma non è fondamentale. Il locale ha una buona reputazione. Me l'ha consigliato mia moglie che adesso è in vacanza. Siamo una coppia libera. Se sono geloso? No, mi fa piacere che mia moglie si diverta. E siccome anche lei mi vuole bene, si preoccupa per me. Semplice, no?».

Jacques è un signore di mezza età, grande e grosso, come quelli che si vedono nei telefilm americani. Mentre parla dà grandi pacche, non solo sulle spalle.

Sei sposato?

«Sì, da venticinque anni».

Se incontri una ragazza che ti piace che cosa le proponi?

«Di fare l'amore, naturalmente».

Subito?

«Beh, prima posso offrirle da bere».

Che cosa intendi per «fare l'amore»?

«L'atto sessuale. Nient'altro. Posso andarci a letto anche più di una volta, ma non lascerei mai mia moglie».

Perché?

«Perché dopo venticinque anni continuo a darli tutto. Adesso è nella nostra casa al mare. Questa è per me una parentesi estiva. Lei non sa che vengo qui. Ma quel che non si sa, non fa male».

Ti dispiacerebbe incontrarla qui?

«No. Assolutamente. L'amo e la rispetto. Ma il mio non è un amore latino: credo nella

libertà. Abbiamo tre figli, andiamo molto d'accordo. Li lascio liberi di fare le loro scelte».

Jacques lavora come guardia carceraria: «Tutti detenuti pericolosi, mica ladroncelli comuni, gente che ha fatto rapine, preso ostaggi o che ha tentato di evadere con la dinamite. I tipi peggiori», dice, «quelli che devono scontare non meno di 25 anni di prigione».

Scusa Jacques, da quando sei sposato?

Mi risponde con una risata di porcellana. E l'ennesima pacca. Non sulla spalla.

Claudette ha trent'anni, il viso affilato, i capelli biondi e dritti, rughe sottili ai lati della bocca e degli occhi. Non è l'immagine della serenità.

«Vengo qui per distrarmi. Ho una vita piatta. Sono divorziata, non ho figli, da dieci mesi non lavoro. Passo la mattina in casa a



dormire. Il pomeriggio a riposare. Devo pur vedere qualcuno ogni tanto».

Sei romantica?

«Sì. Mi piacerebbe ancora vivere con un uomo nonostante l'esperienza con mio marito».

E pensi di poterlo trovare in un single bar?

«No».

Hai incontrato uomini che ti hanno deluso?

«Sì».

E continui a venire?

«Sì».

Un ragazzo le fa segno di ballare. Lei rifiuta. «Non mi piaceva», dice. «A volte mi va di scegliere. Ma non sono femminista al cento per cento. Dipende da come mi sento».

Non ti è mai capitato di vivere situazioni pericolose?

«Non qui. Ero in Florida. Ma preferisco non parlarne».

Hai visto «In cerca di Mr. Goodbar»? Diane Keaton, la protagonista, frequenta i single bars e alla fine trova un balordo che...

«Sì, la uccide. Ma è un film. Se credessi a quel che dicono i film sarei costretta a dormire anche la sera. Nella mia casa. Da sola».

Il locale si va riempiendo. In maggioranza di donne. Carine e giovani come Manon che ha appena diciotto anni e non ne dimostra uno in più. Non dovrebbe avere difficoltà a

trovare un accompagnatore fuori da queste mura.

«Sono qui per schiarirmi le idee, afferma. Mi annoio e voglio dimenticare».

Che cosa?

«Non so. Non vedo il mio ragazzo da due mesi, è a Toronto per lavoro. Ma non deve sapere che vengo qui. E' molto geloso. Pensa che una che frequenta i single bar, andrebbe anche con altri».

E' vero?

«Beh, in un certo senso, sì».

Carole potrebbe fare l'attrice. Ha i capelli corti e platinati, i lineamenti perfetti, i denti bianchissimi. Una camicetta trasparente sulla pelle abbronzata. E' attornata da un gruppetto di ammiratori che guarda con distacco. «Lei si vuole ubriacare e lui approfitterà della situazione», dice uno lungo e allampanato, indicando l'uomo a cui lei con

una lentezza esasperante, aggiusta il nodo della cravatta. Forse il gesto contiene un messaggio ben preciso.

Che fai durante il giorno?

«Niente. Leggo, nuoto nella nostra piscina, giro da una stanza all'altra. Ho una vita noiosa con un marito noioso».

Perché?

«Perché mi ama».

E tu che cosa vorresti?

«Essere contenta come tutti gli altri».

Gli uomini che incontri qui sono migliori del tuo?

«A pensarci bene no».

Hai un dialogo con loro?

«A volte. Ma non è il caso di sprecare troppe parole. Tanto si sa bene come andrà a finire».

E se tuo marito venisse qui a cercare le stesse emozioni?

«Spero non lo faccia. Sono molto possessiva».

Perché indossi abiti così sexy?

«Perché voglio essere voluta».

E tuo marito non ti vuole?

«Sì. E' strano. Lui mi vuole. Ma a me non va. Adesso che ci penso forse mi vuole un po' troppo».

Intorno a noi i cuochi orientali preparano quintali di riso condito con salse americane. Per placare altre solitudini.

Maria Grazia Alemanno

- A colloquio, in Canada, con gli avventori di un locale per uomini e donne soli
- «Sono qui perché mia moglie è al mare, cerco una donna che mi piaccia fisicamente. Non l'amore: non lascerei mai la mia compagna»
- «Se mi piacerebbe trovare lei qui? No, veramente: le voglio bene, ma non in modo latino»
- Tra un bicchiere e l'altro, una pacca e un sorriso, le avventure di una sera



# «LA POLITICA DELLA GIUNTA PERICOLO PER IL PIEMONTE»

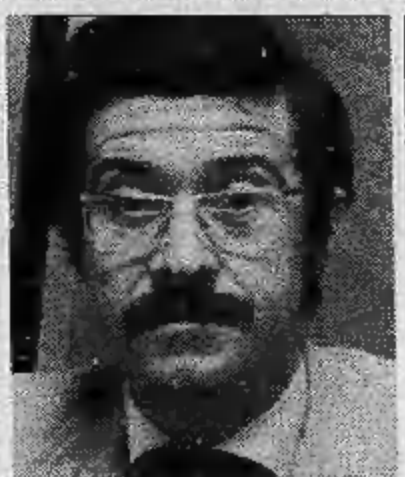
A pochi giorni dal dibattito a Palazzo Lascaris sulla crisi economica il liberale Bastianini attacca il governo regionale e Sanlorenzo - Altre contestazioni sui dati

A pochi giorni dal dibattito sulla crisi economica in Piemonte, in programma giovedì prossimo in Consiglio regionale, riprende la polemica Bastianini-Sanlorenzo sul «caso Piemonte». Ancora una volta ad accendere le polveri è il capogruppo dei liberali nel parlamento regionale, Bastianini appunto, che torna a contestare i dati sulla crisi economica del Piemonte riferiti dall'assessore al Lavoro, il comunista Sanlorenzo, e che respinge la proposta di collaborazione avanzata dallo stesso Sanlorenzo.

Su quest'ultimo punto, il settimo della sua risposta all'assessore poi, Bastianini dice: «Sanlorenzo ci propone di condividere, anche con altri, gli uffici dell'Assessorato. Lo ringrazio per l'offerta di ospitalità, ma, come liberale, preferisco l'alternanza alla coabitazione nella guida della cosa pubblica».

Aggiunge: «Sono d'accordo, invece, che si dovrebbe, nelle commissioni e più in generale nelle attività della Regione, riavvicinare Giunta e Consiglio, restituendo al secondo dignità di lavoro e di proposta. Ma questo, dall'opposizione più volte richiesto, dipende dalla volontà e dalle azioni della Giunta che detiene il potere».

Dati. Sanlorenzo ha riferito in Consiglio che in Piemonte, tra l'aprile dell'anno scorso e



L'INGEGNER BASTIANINI

quello di quest'anno, gli occupati sono diminuiti di 32 mila unità, secondo i dati Istat. Bastianini commenta: «Proprio in base ai dati Istat, questo non è vero: la diminuzione è di sole 14 mila unità (gli occupati in agricoltura sono passati da 195 mila a 180 mila e quelli del terziario sono diminuiti di 18 mila unità, mentre nell'industria sono aumentati, di 19 mila unità; la differenza, quindi, fa 14 mila)».

Insistendo sulle cifre, Bastianini ha aggiunto che nel periodo aprile '81-aprile '82, oltre all'aumento degli occupati nell'industria, si è registrata in Piemonte una diminuzione degli iscritti all'Ufficio di collocamento pari a 3597 unità (3447 a Torino). Inoltre, in provincia di Torino, nel primo semestre di quest'anno le assunzioni sono state 6950, quattrocento in più rispetto allo stesso periodo del 1981.

Da qui l'accusa che «Sanlorenzo sceglie sempre i dati più negativi, mentre se è vero che l'andamento economico del Piemonte ha molte ombre, altrettanto vero è che ha anche qualche luce».

Il capogruppo più non si ferma qui, anzi attacca più a fondo: «Io stimo l'impegno del vicepresidente nel suo lavoro — scrive Bastianini —. E' la linea politica che Sanlorenzo segue e impone alla Giunta che ci divide. E' una linea che i liberali giudicano utile a una sola parte e pericolosa per il Piemonte. E questo non da oggi».

«Ritorniamo a due anni fa — continua — Sanlorenzo e la Giunta erano al cancelli della Fiat con le frange estremiste del movimento operaio; i liberali erano con i quarantamila che, nell'interesse di tutti, chiedevano all'azienda di riassumere un'impresa e di salvare il posto di lavoro per trecentomila persone in Italia, oltre alle attività indotte. Avevamo ragione noi».

Altri rilievi: il pci è deciso a seguirci sulla strada del sostegno delle aziende sane invece che su quella del salvataggio assistenziale di imprese decotte? E' convinto che il problema non è rincorrere i punti di crisi caso per caso o stipulare retoriche intese Regione-sindacati; ma modificare in profondità le regole del gioco?

«A ridurre l'assenteismo e a ridurre l'efficienza alla produzione ha già provveduto, in modo brutale, la crisi. Ora bisogna operare per modificare le norme sul collocamento, per restituire libertà ai lavoratori e alle imprese. Si devono, poi, modificare gli ammortizzatori sociali, troppo comodi per le aziende e per i lavoratori: la cassa integrazione non deve essere un mestiere, ma una fase di transizione e di qualificazione per i lavoratori» sostiene l'esponente liberale.

«Siamo convinti, inoltre, che norme diverse per il collocamento, come proposto dall'iniziativa congiunta pli - psi - psdi per la chiamata nominativa, creerebbe in Piemonte migliaia di posti di lavoro e ridurrebbe il peso del lavoro nero».

La conclusione di Bastianini: «Sanlorenzo non si rassegna alla vitalità del sistema capitalistico, che, proprio nei momenti di crisi, sa manifestare capacità di cambiamento. Questo è proprio il caso del Piemonte di oggi che, come confermano i dati statistici, presenta luci ed ombre ed è in bilico tra crisi e sviluppo. A Sanlorenzo, perciò, per le pause del suo duro lavoro che lo impegna a inventare progetti, salvare aziende, testimoniare solidarietà, consiglio una buona lettura: il libro di Deaglio su come cambia il capitalismo».

r. bo.

## LETTO A CASTELLO «DUPLO»

Avete problemi di spazio per arredare la vostra casa in città, al mare, e ai monti? Ci hanno pensato i F.LLI BERGALLO. In metri 2,06x2,02x0,25 avrete due comodi letti sempre pronti. Modello brevettato.



F.LLI BERGALLO  
«CASA DEL SOFA»  
E DEL SALOTTO»



arredamenti  
Corso Giulio Cesare 179  
Tel. 202.252 - Torino  
UNICA SEDE

## Nuova collezione AUTUNNO INVERNO



pignari

TORINO - Via S. Teresa 11  
Via Arsenale 4  
Tel. 512.372 - 546.985

Salone de **LA STAMPA**  
Libreria Concessionaria dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato  
Via Roma, 80 - Telefono 517.958  
ACCETTAZIONE inserzioni sulla Gazzetta Ufficiale

## La Vasino compie 25 anni esporta tessuti nel mondo

L'azienda di Chieri ha un fatturato di circa 10 miliardi - Il 70 per cento del prodotto esportato in Giappone e negli Stati Uniti

Cento dipendenti, un fatturato di 9 miliardi e 800 milioni nell'81; il 70 per cento del prodotto esportato all'estero: Giappone, Stati Uniti, Corea, Filippine, Germania. La «Vasino Claudano», industria di tessitura e stamperia (tessuti per abbigliamento femminile), due stabilimenti a Chieri, gli uffici a Cambiano, compie oggi 25 anni.

Un'azienda che esporta in tutto il mondo; una realtà economica che è un punto fermo nel disastroso panorama delle fabbriche in crisi. Fondata a Chieri nel 1957, procura un notevole introito di valuta pregiata al nostro Paese.

«Fu mio padre a creare l'azienda — racconta Renato Vasino —. Abitava a Torino, aveva un negozio: cominciò con un artigiano di Chieri in un laboratorio di piccole dimensioni. Producevano un tessuto fatto al cento per cento di viscosa che somigliava al lino e si chiamava linone».

Anni duri. La voglia di lavorare. Uno spirito imprenditoriale che non si è lasciato fiaccare dalle difficoltà. Vasino «il vecchio» capì che l'azienda poteva avere un futuro sul mercato estero e puntò tutte le

carte sull'esportazione. La Germania fu il trampolino di lancio. Prese contatto con una mannequin che fece conoscere il tessuto ai sarti, alle case di moda, ai negozianti. La scalata all'estero cominciò di lì. Le vendite andavano a gonfie vele, ma a un certo punto l'azienda si trovò ad affrontare una situazione imbarazzante.

Il tessuto aveva problemi di qualità. I compratori denunciavano difetti. Che fare? Vasino ebbe un'ispirazione. Fece stampare sul tessuto dei fiori e con quell'iniziativa riuscì a raggiungere il successo definitivo per il prodotto.

Oggi 35 agenti di vendita volano da un continente all'altro per «piazze». Il tessuto sui mercati americani, africani e giapponesi. La richiesta più forte arriva dal Giappone. I clienti più importanti ritengono motivo di orgoglio quello di vantare in esclusiva le tre «V». «Valentino, Versace e Vasino».

Nella chiesa di S. Maria in Montanaro, domani alle 21, avrà luogo l'ultimo concerto del «Quinto festival» internazionale di musica antica e contemporanea, organizzato dal Comune.

## Nuova Horizon Premium si stacca dal gruppo.



PREMIUM, 1592cc, 90 CV (DIN), 175 km/h. Pneumatici 175 x 70 x 13. Alzacristalli elettrici e chiusura centralizzata portiere. Cerchi in lega. Equipaggiamento da vera sportiva.

## Seguono a ruota:



GLS, 1442cc, 83 CV (DIN), 164 km/h. Una grande «stradale», scattante, sicura, confortevole.



ECL, Motore Ecò di 1294cc, 68 CV (DIN), 172 km/h con un litro. Un equipaggiamento di serie completo e raffinato.



LS e GL, 1118cc, 59 CV (DIN), da L. 7.525.500 IVA e trasporto compresi (salvo variazioni della Casa). Finanziamenti diretti «PSA Finanziaria S.p.A.» 42 mesi anche senza cambiali. Condizioni speciali ai possessori di autoparco. Tax free series.

**TALBOT HORIZON**  
Dal Concessionario della «Peugeot Talbot»

## Chi prova Horizon vince Horizon.

Scegliete al volante quale Horizon scegliere. Oltre alle nuove Horizon Premium e le classiche LS, GL, ECL, GLS c'è da provare l'ultima grande novità della gamma: la nuova Horizon Diesel, 222 km con un litro, silenziosa, di grande durata, 156 km/h.

(omologazione all'origine). Tutti coloro che avranno provato uno dei modelli Horizon parteciperanno all'estrazione settimanale di una Horizon. Dal 20/9/82 al 20/10/82 presso i Concessionari della Peugeot Talbot. Aut. Min. Conc.



## Guerra degli sconti per gli «stagionali»

A Expomontagna venduti la metà degli «abbonamenti» delle stazioni sciistiche in Val Susa - I prezzi a confronto

Una buona metà degli abbonamenti venduti annualmente in Val di Susa agli appassionati dello sci sono smerciati proprio al Salone della Montagna. E' perciò facile prevedere che già da questo fine settimana, in cui affluirà una grossa massa di visitatori, inizierà tra le stazioni sciistiche la «guerra» dello sconto.

Per la verità c'è chi lo «sconto salone» decisamente non lo fa, ed è il caso di Courmayeur che, dall'alto dei suoi successi di presenze sempre più consistenti, ritiene di non avere problemi per affollare le piste.

L'anno scorso a Courmayeur sono saliti al comprensorio 549 mila persone contro le 521 mila dell'80 (+5,4%) ed i ricavi sono passati da 4792 milioni a 5584 milioni (+16%).

C'è stata una domenica che le presenze (record assoluto di tutti i tempi), sono state 12 mila, contro le 8 mila necessarie.

Diversa è invece la situazione in Val di Susa. I due maggiori comprensori sciabili, quello che raggruppa le 9 stazioni della «carta bianca», con il Sestriere in testa, e Bardonecchia stanno combattendo una guerra degli «stagionali» sul filo delle 10 mila lire. Le cifre parlano chiaro. Le località della «Vita Lattea», cioè della «carta bianca», offrono il loro stagionale al salone per 300 mila lire annunciando che lo faranno pagare 350 mila a chi lo richiederà ad inizio stagione con la neve sui monti. Bardonecchia controbatte annunciando 290 mila lire anziché 330 mila lire tra un paio di mesi.

## A Lucento contestano il 59 «Ci hanno lasciato a piedi»

Pensionati, commercianti e studenti giudicano «insopportabile» il «disservizio» Favorite le Vallette perché «hanno il pregio di gridare forte» - «Non ci ascoltano»

Hanno una qualche logica due bus che corrono, a corse alternate, su percorsi paralleli che distano tra loro poche decine di metri?

I torinesi della vecchia Lucento sono convinti di no; e appunto per questo contestano oggi più che mai il «loro» rinnovato 59 che, nella zona, percorre alternativamente via Pianezza oppure si infila per un certo tratto nella parallela via Valdellatorre per poi riprendere, in entrambi i vasi, la direzione verso le Vallette.

Con la conseguenza che troppa gente si sente lasciata a piedi: i commercianti di via Fogliizzo, i pensionati che qui accanto fan capo all'unico ufficio postale su cui confluiscano tanto dalla borgata Ceronda quanto dalle case popolari di strada Altesano, la massa dei torinesi che gravitano su scuole e fabbriche di Lucento-nord.

Tutti quanti concordi nel giudicare «insopportabile» un disservizio che, penalizzando gran parte di Lucento, ha invece favorito le Vallette «dove hanno il gran pregio di gridare forte». E convinti di una modifica che secondo il parere generale si anticipa facilissima.

Fin da portavoce il direttore dell'ufficio postale all'angolo di via Fogliizzo: «Alle Vallette oggi funzionano ben quattro linee: il 3, il 52, il 75 e il 59. Se proprio per la nuova rete dei trasporti sono indispensabili risparmi all'osso, basterebbe fermare il percorso del 59 sul margine esterno delle Vallette, garantendo un facile trasbordo a chi arriva di là, e concedere ai residenti di Lucento una linea che, a triangolo, da via Valdellatorre salga lungo via Fogliizzo sino al limite di strada Altesano per poi ripiegare verso il basso».

Una proposta modesta ma, a quanto pare, impossibile. Spiegano al Quartiere: «Questa richiesta è giunta in ritardo e abbiamo dovuto posporla ad altre ipotesi di modifiche più tempestive. Il problema comunque è stato denunciato e valutato. Secondo il parere dell'Azienda Trasporti, verrà risolto appena si renderanno disponibili i necessari supporti finanziari».

Una prospettiva che ovviamente non soddisfa nessuno dei diretti interessati. A partire dai commercianti di via Fogliizzo che, quando hanno denunciato in Circonscrizione il loro disagio, secondo voci neppure troppo officiose sarebbero stati respinti con durezza, sotto l'accusa di «voler il bus davanti alle vetrine per specularsi».

Ribatte per tutti la titolare di un negozio di giocatto-

li: «Certo che a noi dettaglianti un servizio comodo serve. Mica lo nascondiamo. Ma il discorso serio è un altro. In questa zona, da trent'anni che sono qui, ho visto passare prima il 13, poi il celebre V, quindi il 59. Logico quindi che al deserto attuale non riesca come chiunque altro in questa zona a rassegnarmi. Anche se, essendo noi gente educata, non stupisce che nessuno ci stia ad ascoltare».

Allo stesso modo, risultano oggi senza parole gli oltre seicento pensionati i quali, non sapendo come farsi sentire, hanno chiesto e ottenuto una raccolta di firme in difesa del vecchio 59 presso l'ufficio postale. Il risultato, racconta il direttore, si è fermato a una lettera di risposta in cui «con cortesia, si ringraziava per la gentile collaborazione». E tanti saluti.

## Isola pedonale a Grugliasco E' la prima della cintura

Via Lupo nel centro storico, chiusa al traffico e «arredata», è diventata vetrina e passeggio della città - Ancora qualche polemica

La prima isola pedonale della cintura è stata inaugurata due settimane fa a Grugliasco; dopo quattordici mesi di lavori la via Lupo, stretta arteria del centro storico, che si allarga a metà davanti alla parrocchia di San Cassiano a fronte dello splendido campanile medioevale, ha cambiato faccia assumendo una dimensione insolita e gradevole. Profittando della necessità di rifare completamente la pavimentazione, sono state rinnovate le condutture fognarie, le canalizzazioni della luce, del gas, del telefono e via dicendo. Il nuovo piano stradale si presenta con due direttrici di lastre di breccia, secondo l'antico uso motivato dal passaggio dei carri, mentre il resto è lastricato di cubetti di porfido. Per ora l'arredo urbano consiste in grosse fioriere di legno (costruite dai falegnami del servizio albergo del Comune di Torino), mentre due lampioni in ghisa a quattro lanterne di disegno ottocentesco sono stati messi sul sagrato della parrocchia, in sostituzione di brutti pali illuminati preesistenti.

«E' il primo atto — spiega il sindaco comunista Franco Lorenzoni — di un lungo piano di ristrutturazione e recupero del centro storico della città».

Ovviamente, come sempre in questi casi, quando un'amministrazione civica decide o progetta di chiudere una o più strade al traffico veicolare, ci sono state assemblee infuocate con gran parte dei commercianti contrari ad ogni chiusura. Ancora oggi, a cose fatte, non tutti sono soddisfatti e mugugnano dietro i banchi. «Io ero e resto contrario — dice il tabaccaio Mario

Ronco —, a me interessava il passaggio del mattino, gli operai che andavano a lavorare alle sette. Adesso fino alle nove non vedo nessuno. Per me questo non è un posto da boutique e negozi di rarità. Non sono per niente contenti».

Meno pessimista Anna Sciarillo, titolare di una bottega di bomboniere e oggetti da regalo. «L'angolo Novo: «Al principio eravamo non tanto convinti, ma adesso la gente torna, viene a passeggio, guarda, compra. Per me va bene. Tanto più che il Comune deve ancora fare lavori di

abbellimento. Dovranno essere aggiustate e tinteggiate tutte le facciate delle case e speriamo che altri commercianti si decidano a rimodernare alcuni negozi».

Non si pronuncia il padrone del Bar dell'Angelo che per ora ha visto diminuire i clienti: «Ma forse bisogna aspettare che la gente si abitui».

Personalmente Ivana Ferrero, segretaria dell'associazione commercianti (in tutto il Comune sono 328 di cui oltre la metà aderisce all'associazione) è favorevole all'iniziativa.

## Bimba di due anni uccisa da un'auto

L'incidente nella frazione Grange di Avigliana

Sara Stievano, una bambina di due anni, abitante ad Avigliana nella frazione Grangia, è stata uccisa ieri pomeriggio da un'auto mentre camminava per strada accompagnata da un anziano vicino di casa. L'incidente è avvenuto intorno alle 18,30 sulla strada Almesa-Avigliana.

Giuseppe Cirimetto, 88 anni, vicino di casa della famiglia Stievano, stava passeggiando con la piccola come faceva spesso; mentre attraversava la carreggiata è stato investito da una Ritmo guidata da Italo Mancarella, 20 anni, via Morosino 8, Almesa; è verosimile che il giovane andasse a velocità elevata e che non abbia visto i pedoni a causa della poca luce del crepuscolo.

Il vecchio Giuseppe è stato travolto ma s'è rialzato subito

con appena qualche contusione ed è corso a soccorrere la piccola Sara che era stata scagliata lontano sul ciglio della strada. S'è fermata gente, qualcuno ha chiamato un'ambulanza che ha portato la bambina all'ospedale di Avigliana, ma è stato tutto inutile. La bimbetta è spirata prima di arrivare al pronto soccorso.

La famiglia Stievano, Nenni di 35 anni e Attilio di 34, aveva già perso un altro figlio, Marco, di otto anni, ucciso nove anni fa dalla leucemia.

echi di cronaca

Dentista specialista  
24 ore su 24 ore  
festivi-feriali previa prenotazione al 744.940. Riparazione protesi immediate. Esecuzione accurate protesi fissi e mobili. V. Fratelli 100.

## expo montagna

1-10 ottobre

orario  
feriali 15-23  
sabato e festivi 10-23

piste di discesa, fondo  
pattinaggio su ghiaccio

sfilate di modaneve  
(pomeriggio e sera)

torino esposizioni  
dove lo spettacolo  
si tocca con mano



tecno  
mont  
19° salone professionale  
di tecnica e ingegneria montana

torino esposizioni  
7-10 ottobre  
riservato agli operatori  
orario 9.30-19.30  
pad. 3°, 3° B e 4°  
(ingresso Corso Sefopia)  
convegni tecnici  
e giornate di studio



# COMPRO-VENDO LIBRI USATI

Il mercatino di piazza Carlo Alberto con Stampa Sera

## CERCO

Di Salvo Portogalli: Autori latini, 3 mag., Zanichelli; Gianni Desideri: Storia e storiaografia, D'Anna; L. Griffo e Craveri: Sermo facili, vol. 2, La Nuova Italia; Cesarani De Federicis: Il materiale immaginario, vol. 6, Loescher. Patrizia Giammanco, 859.062.

Giudice, Bruni: Problemi e scrittori della letteratura italiana, vol. 3° tomi 1-2, Paravia; Desideri: Secondo millennio, vol. 3°, D'Anna; Bononcini, Forlani: Equazioni differenziali e trasformazioni di Laplace, Calderini; Bononcini, Forlani: Serie di Taylor e serie di Fourier, Calderini; Glucksmann: Sistemi di gestione di un Data base, Etas Libri. Alberto Ferrero, c. Lombardina 152, tel. 739.6714.

Manfè, Pozza, Scarato: Disegno meccanico I, Principato; Vari: Tecnologia meccanica e laboratorio tecnologico, Giunti-Marzo; Crosetto, Oddone: Corso di matematica generale degli Ipsi, S.E.I.; Guglielmino, Silvestrini: Guida alla lettura, Principato; Proccacci: Passato e presente, La Nuova Italia. Antonio Fiolo, 442.985.

## OFFRO

A. Gianni e A. Desideri: Gli incontri, D'Anna; Balbi e Gaetano: Condizioni, Zanichelli; Ugo Russo: Nuovo corso di matematica algebra e trigonometria, Le Monnier; Mario Vegetti: Dalla rivoluzione agricola a Roma, Zanichelli; Balmas Penati: Le français longue 2, Ghisetti e Corvi; Carlo Sambugar: L'italiano, La Nuova Italia; Antonio Brancati: Storia dei greci e dei romani, La Nuova

STAMPA  
SERA

## Il mercatino dei libri usati

Autore	Titolo	Editore
1)		
2)		
3)		
4)		
5)		

Nome cognome e telefono.

Questo è il tagliando per poter partecipare al mercatino dei libri Stampa Sera. Dopo aver indicato se si intende «cercare» od «offrire» il testo scolastico, o i testi, per cui si richiede l'annuncio gratuito, scrivere chiaramente il nome dell'autore, dell'editore e il titolo del libro, con eventuale numero del volume. Il tagliando deve riportare il nome, il cognome, il numero

di telefono (o l'indirizzo) dell'interessato. Gli annunci compilati e ritagliati possono essere recapitati nelle sedi di via Roma 80 e via Marzocco 32 oppure, una volta incollati i tagliandi su una cartolina postale, spediti al «mercatino di Stampa Sera», via Marzocco 32, Torino. Cap. 10126. Gli annunci saranno pubblicati man mano che giungeranno.

Italia. Patrizia Giammanco, 859.062.

Leo Mucchi: Il disegno dei denti, Edigraf; Geraci: Disegni di anatomia per odontotecnici, Edisco; Caramello Giudice Las: L'Europa e l'Italia di ieri e di oggi, Paravia; Pugliese: Proprietà e stile, Marietti; Dagradi: La terra nell'universo, vol. 1, Marietti. Amato Leo, 351.498.

Sirani Barbara Truheri: Floraison, Edisco; Pizzetti Valle: Energia e vita, D. Alighieri; Di Porto Gatto: Incontro al passato, vol. 1, Gremese; Zwirner: Aritmetica e

algebra, vol. 1, Milano; Mariotti: Geometria, Marietti. Amato Leo, 351.498.

Pssc: Fisica, vol. unico, Zanichelli; Milano: Fisica ed esercitazioni, Fratelli Fabbri; Cordati Posara Tornatore: Matematica due, Loescher; Camilli Valeri: Chimica generale ed inorganica, G.B. Paravia; Valentini Bregna: Calcolo numerico e algebrico, La Scuola. Quaglia Loris, 521.3077.

A. Galante Garrone, Edizione civica, Loescher; Andruetto Corio: Algebra (I.T.I.) 1° e 2° parte, Paravia; M.L.

Gentile: Algebra (scuola media), Marietti; M.L. Gentile: Matematica (scuola media), Marietti; Barbarito Giacconi: Geometria (I.T.I.) vol. 1, Paravia. Quaglia Loris, 521.3077.

Viora: Geografia (1° e 2° primo e secondo anno), Giunti Marzocco; Salmasso Dubois: Le monde de l'Agriculture et d. B. Paccagnella; Porciani: P. Estimativa, Ed. Agricole; Minaudo: Nozioni di matematica, Lattes; Villari: Storia moderna, Laterza. Marco Cevaco, via Turin 63/10, Torino, tel. 695.194.

Millman: Dispositivi e circuiti elettronici, Boringhieri. Ebana Paolo, 687.026.

Nino Ardolfi: Scienza delle finanze con cenni di statistica economica, Tramontana; Giraud: Diritto commerciale II V I.T.C., Marietti; Proccacci Farolfi: 50 generazioni, vol. 3, La Nuova Italia; Proccacci Farolfi: 50 generazioni, vol. 1, La Nuova Italia. Silvana Gania, 998.0838, To, Leini.

G. Mauger: Il Langue et de civilisation françaises Petrioli-To; V. Tantielli: Urbs et orbis lingua, Poseidonica; Calvani Giardina: Civiltà degli antichi, Ed. La Terza; Bonfante Ferrero: Grammatica latina, Signorelli-Mi; Catani, Fortini: Geometria, Le Monnier. Sonya Solero, 485.574.

Vegetti: Dalla rivoluzione agricola a Roma, Zanichelli; Arona: Corso di biologia, Petrioli; D'Angiolini: Uso e studio della lingua, Zanichelli; Lusignoli: Città dell'uomo, Principato; Craveri: Civiltà latina, Signorelli Demaria Lino, 216.1674.

Desideri: Gli incontri (4 volumi), G. D'Anna; Chaucer: The prologue (Cant. Zales), Coles; Venturi: Gli anni del neorealismo Zanichelli; Di Salvo: Romanorum Signa, G. D'Anna; Courir: Autori e correnti (Lett. It.), Sandron. Demaria Marinella, 216.1674.

Camera, Fabbietti: Elementi di storia antica, vol. 1, Zanichelli; Fabbietti, Griffo: Sermo facili, vol. 1, La Nuova Italia; Craveri, La Penna: Scrittori latini, vol. II, La Nuova Italia; Seneca: De tranquillitate animi, Zanichelli; Traniello, Cracco: Corso di storia, vol. 2-3, Sei. Simonetta Miozzo, 0121.500.876 ore pasti.

cercio ☐  
offro ☐

Dopo una vita laboriosa ed esemplare è mancato

**Antonio Fenoglio**  
Cavaliere di Vittorio Veneto

Lo annunciano con profondo dolore i figli: **Gianna, Aldo, Enzo, Carlo, Silvio, Luciano**, il genero, le nuore, i nipoti. I funerali avranno luogo lunedì 4 ottobre alle ore 8,45 nella Parrocchia di Santa Maria Goretti. La presente è partecipazione e ringraziamento.  
— Torino, 1 ottobre 1982.

Partecipano al dolore di Aldo: **Silvia Galeszki** ved. Enoli e le famiglie Ajras, Bergschi, Enoli.

La famiglia Reberso partecipa al dolore della famiglia Fenoglio.

Il 29 settembre decedeva improvvisamente il

**rag. Lorenzo Sogno**

A funerali avvenuti, costernati ne danno il triste annuncio la moglie tanto amata **Esia Sogno**, la diletta sorella **Luigina Montanari**, il nipote **Giorgio Montanari** con **Maria Grazia** e bimbe, i cognati **Elisabetta** e **Francesco Sogno** e famiglie, cugini e parenti tutti. La cara anima riposa nella tomba di famiglia a Camandona.  
— Torino, 2 ottobre 1982.

**Carla e Paola** ricordano con affetto e rimpianto il caro zio **RENZO**.

Addolorati dall'improvvisa scomparsa di

**Renzo Sogno**

cugini **Emilia Sogno Antonietti**, **Mica e Gigi Longinotti**, **Chiara e Federico Succeduti** sono particolarmente vicini a **Esia e Luigina**.  
— Milano, 2 ottobre 1982.

**Angelo Galeszki** partecipa al lutto del famiglia per la dolorosa scomparsa del caro amico **RENZO**.

E' serenamente mancata in Pietra Ligure

**Caterina Baroni**  
ved. **Badinotti**

La piangono le figlie: **Enza** con il marito **Mario Maucheri** e i nipoti **Daniela, Mariacarla e Flavia**; **Maria** con il marito **Gino Magliano**, le sorelle **Margherita e Ottilia**, nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 2 ottobre alle ore 15,30 presso il cimitero di Rivoli. Non fiori ma opere di bene.  
— Torino, 1 ottobre 1982.

**Maria Aurora, Paola Vicentini, Donatella Scavaggio** e rispettive famiglie partecipano al dolore di **Maria Magliano** per la scomparsa della cara mamma

**Caterina Baroni**  
ved. **Badinotti**

— Torino, 1 ottobre 1982.

**Madeline e Lorenzo Jarach**, con **Lucre ad il piccolo David**, partecipano affettuosamente al grande dolore di **Maria** per l'irreparabile perdita.

Le famiglie **Meano** partecipano al lutto.

Addolorati partecipano le sorelle **Madre Margherita ed Ottilia** con i figli **Rocco Emiliano Achille e famiglia**.

**Silvio Lega e Piera De Agostini** partecipano al grave lutto per la scomparsa del

**N. H. Carlo Brancia**  
Marchese di Mirabella

— Torino, 2 ottobre 1982.

**Mario Carletto e Gian Paolo Zanetta** partecipano.

Il Primario, gli Aiuti, gli Assistenti della Divisione di Chirurgia Plastica del Centro Traumatologico di Torino partecipano al dolore del dott. **Mariano Bormioli** per la perdita del padre

**dott. Corrado Bormioli**

— Torino, 2 ottobre 1982.

Partecipano al dolore di **Marietta e Rino Ella** per la perdita del padre

**Ferdinando Di Giovanni**

le famiglie: **Andriano, Brizio, Borgogno, Bocca, Clementi, Cortese, Cresci, Gurliano, Picco, Rocco, Sturletti, Tazzini**.  
— Torino, 2 ottobre 1982.

Cristianamente è mancata all'affetto dei suoi cari

**Anna Rossi**  
ved. **Bortiglio**

Addolorati lo annunciano le nipoti **Elisa** con **Andrea e famiglia**, **Margherita Elisabetta**, **Ely** con **Luciano**, **Anna Paola** con **Luigino** e la cognata **Romana** insieme ai parenti tutti. La messa funebre avrà luogo lunedì 4 corr. ore 8,45 nella parrocchia di S. Alfonso da dove si proseguirà per **Coestigione Saluzzo**. Non fiori, ma eventuali offerte alla Conferenza Femminile San Alfonso.  
— Torino, 1 ottobre 1982.

Le Consorelle della Conferenza vicentina di S. Alfonso piangono l'amica **ANNA** loro attiva generosa segretaria da sempre.

Serenamente è mancata

**Giovanni Borio**  
Cavaliere di Vittorio Veneto

anni 86  
L'annunciano le figlie **Rosanna** ved. **Salma** e figli **Daniela, Riccardo, Caterina** con **Giuseppe** e figlia **Stefania**; **Giovanna** con **Aldo** e figlio **Giampaolo**, fratelli e parenti tutti. La messa funebre avrà luogo lunedì 4 corr. ore 8,45 nella parrocchia di S. Alfonso da dove si proseguirà per **Coestigione Saluzzo**. Non fiori, ma eventuali offerte alla Conferenza Femminile San Alfonso.  
— Torino, 1 ottobre 1982.

**Gian Carlo Franceschini** è vicino a **Rosanna** per la perdita del caro PAPA'.

Si associano al dolore della famiglia per la perdita di

**Augusto Vassallo**

le famiglie **Mello** e **Giuseppe Berardo** la famiglia **Tomasone**.  
— Sant'Antonio di Suse, 1-10-1982.

Serenamente e cristianamente è mancata ai suoi cari

**Teresio Mortarotti**

Lo annunciano la moglie **Rina**, i figli e parenti tutti. Funerali sabato 2 corr. ore 14,30 parrocchia di Valle Capri. La famiglia ringrazia i dott. **Brunello**, il prof. **Drago** e tutta l'équipe dell'ospedale di Chieri.  
— Baldassero T.e.s., 1 ottobre 1982.

La Ditta **Oncot** partecipa al dolore della famiglia Mortarotti.

Improvvisamente è mancata all'affetto dei suoi cari

**Enrico Diale**

Con grande dolore lo annunciano: la moglie **Piera**, i figli **Alessandro** e **Giulio**, la madre, la sorella, cognati, nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo oggi alle ore 14,30 nella parrocchia Pozzo Sarda. La presente è partecipazione e ringraziamento.  
— Torino, 1 ottobre 1982.

Consuoceri **Anna e Antonio Zarta** acconsentono a partecipare.

E' serenamente mancata

**Teresa Ostino**

Lo annunciano la sorella **Rina**, la nipotina **Assunta** del marito **Luciano Suscari**, i diletti **Stefania, Maurizio ed Elisabetta**, la cognata **Tina Fusina** e figli. Funerali sabato 2 corr. ore 14,30 nel cimitero di Chieri.  
— Monia, 1 ottobre 1982.

Cristianamente è mancata

**Celeste Gribaldi**  
ved. **Giovine**

Ne danno triste annuncio i figli **Ugo e Mario**, nuora, gli affezionatissimi **Susanna e Rino**, parenti tutti. Un ringraziamento al prof. **Giuseppe Piancino** per le premure cure. Funerali oggi 2 ore 10,15 via Bardonecchia 103. La presente è partecipazione e ringraziamento.  
— Torino, 2 ottobre 1982.

Piangono la dolorosa scomparsa della signora

**Rina Debora Sinigaglia**

le amiche di sempre: **Randa Ornesca** e **Tatiana Bossa**.  
— Torino, 2 ottobre 1982.

Improvvisamente è mancata ai suoi cari

**Ines Franchino**  
in **Paroido**

Lo annunciano il marito **Giuseppe**, i figli **Frances e Annamaria**, papà, fratelli, sorelle, cognati, nipoti, parenti tutti. I funerali lunedì 4 ottobre ore 10 dal salone chiesa **Leumann**.  
— Collegno, 1 ottobre 1982.

**Valter, Rita, Rodolfo Marchiori** sono affettuosamente vicini ad **Anna, Beppe e Franco** per l'immane scomparsa della cara **INES**.

Cristianamente si è spenta

**Giuseppina Veglio**  
ved. **Bordone**

anni 89  
I funerali si svolgeranno a Villafraanca d'Asti il 2-10-82 alle ore 15.  
— Villafraanca, 2 ottobre 1982.

## RINGRAZIAMENTI

**Eddy, Clara, Claudio, Wendie Gagne** ringraziano quanti hanno partecipato con affettuosa amicizia al dolore per la scomparsa dell'amato papà

**Federico Gagna**

Messa di Trigesima, Torino, parrocchia Gran Madre di Dio, 2 ottobre, ore 17.  
— Torino, 2 ottobre 1982.

## ANNIVERSARI

1979 1982

**GR. UFF. DOTT. Cesare Prat**

Il sempre vivo nel ricordo di **Angelika**.

1981 1982

**Carlo Fiori**

La moglie **Bianca** lo ricorda con infinito rimpianto e affetto.

1977 1982

**CAV. MAG. Vincenzo Giacomelli**

La moglie lo ricorda con immutato rimpianto.

Venticinquesimo e ventesimo anniversario

**Alberto Medici**

geom. **Cesare Medici**

La moglie e mamma con immutato dolore ricorda i suoi cari.  
— Torino, 2 ottobre 1982.

1984 1982

**Elisa Ferrari Sandri**

Sacro ricordo.

1980 1982

**arch. Giovanni Ferrabini**

Vive sempre nel ricordo dei suoi cari.

2-10-77 2-10-82

**comm. Isidoro Giovenale**

Padre e nonno meraviglioso e indimenticabile sempre presente nella nostra vita.

Salone de

**LA STAMPA**

Libreria Concessionaria dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato

Via Roma, 80 - Telefono 517.958

## Al via il liceo musicale Lezioni regolari (per ora)

Timori dopo il «diktat» di Bodrato che ha deciso la liquidazione di quello milanese - I corsi per i 55 ragazzi cominciano l'8 ottobre

Con un diktat il ministro della Pubblica Istruzione **Bodrato** ha deciso la «liquidazione» del liceo musicale di Milano. Al Conservatorio di Torino, dove l'autorizzazione definitiva per lo stesso corso era arrivata appena quindici giorni or sono, si è temuto, ieri mattina, che il provvedimento potesse estendersi e colpire, a maggior ragione, un'iniziativa ancora «in fieri». Ma da Roma non è arrivato alcun contraddittorio. Genitori e studenti possono essere rassicurati. Per i 55 ragazzi iscritti al primo anno le lezioni inizieranno regolarmente l'8 ottobre.

Nel caso di Milano si è atteso che l'anno scolastico fosse cominciato da un paio di settimane per comunicare che i 64 allievi di prima non avranno più da un giorno all'altro né professori né classe. Non avrebbe avuto senso comunque. Lo ha ancora meno — si fa notare negli ambienti musicali torinesi — che in una città si ponga fine ad una sperimentazione avanzata, mentre la si avvia in un'altra.

E' evidente che, anche a Torino, se il problema oggi non esiste, potrebbe porsi in un secondo tempo. Ma in questo momento conta che si

«parta».

Le questioni di competenza sono state risolte. Il Provveditorato ha stabilito che spetta al direttore del Conservatorio nominare gli insegnanti. Semmai c'è stata una certa lentezza nelle comunicazioni tra via Coazze e piazza Bodoni. Non si è usato il telefono, ma la posta. Una lettera del Conservatorio sembrava non fosse mai stata recapitata in Provveditorato. Nel frattempo i sindacati hanno fatto la spola. Il maestro **Ferrari**, direttore del Conservatorio, ripeteva: «Attendo le disposizioni del provveditore». Finalmente la sua lettera è saltata fuori e ogni problema è stato chiarito.

I professori saranno quelli già in forza al Conservatorio, tranne che per la cattedra di matematica, per la quale si attingerà dalla graduatoria provinciale del Provveditorato. Verranno formate due sezioni, che non saranno ospitate, contrariamente alle previsioni, nei locali messi a disposizione dal Comune in via Giolitti 42 (dove si è trasferita la media annessa al Conservatorio). Verranno sistemate nella sede del Conservatorio in piazza Bodoni.

Rimane solo un dubbio filo-

logico: si potrà spendere la definizione di liceo musicale per il corso sperimentale? Per il maestro **Ferrari** sarebbe improprio: «Non si apre una nuova scuola, ma si attua semplicemente un programma sperimentale in Conservatorio, con lezioni di italiano, storia, geografia, matematica, francese, religione, educazione fisica. Tredici ore settimanali da sommarsi alle quindici di storia della musica, strumento principale e complementare, teoria della musica».

Per il maestro **Battaglia**, professore di canto di fama internazionale che si è impegnato a fondo per l'istituzione del nuovo corso, «il più ampio carattere culturale del programma e la possibilità dopo il quinto anno di accedere all'università prefigurano la riforma dei conservatori. Ci dovranno essere accademie per diplomare musicisti e licci per sviluppare una cultura musicale. Dello stesso avviso è **Quaregna della Cgil** scuola che ritiene «la sperimentazione un corso intermedio, meno specialistico, ma più solido culturalmente. Con sbocchi verso l'università e altre professioni».

a.g.



## In p. Massaua il «tetto» della città

A 272 metri sul mare è il punto più alto della città - Le vie sono 1643, 140 i corsi

Girare per la città, andare da casa in ufficio e viceversa, scendere in centro per le spese, muoversi su direttrici così note da essere ormai inserite negli «scaffali» della memoria, tanto da rendere automatici la guida, la scelta dell'autobus, la fermata dove salire e dove scendere. Questo è, più o meno, il vivere a Torino.

Poi, un giorno, di fronte ad un problema nuovo («Venga pure a trovarmi in negozio, siamo in via Priocca...») eccoci a domandarci: via Priocca? Dov'è? Che cos'è? È solo un esempio, ma sgombriamo subito il campo: via Priocca Antonino (non prende il nome dal paesino vicino ad Alba) è a Porta Palazzo, proprio dietro piazza della Repubblica. E poi vediamo un po' con quale criterio sono stati assegnati i nomi a strade, vie e piazze di Torino.

Intanto possiamo dire subito che le definizioni sono molte più di quel che di solito si immagina. Il classico «via» e l'altrettanto classico «corso» sono affiancati da «piazze», «aiuole», «larghi», «lunghe», «viali», «strade», «vicoli», «gallerie», «ponti», «parchi». Ognuna di queste «voci» è variamente rappresentata con una larga maggioranza, naturalmente, delle vie, che sono 1643. Subito dopo in questa particolare classifica ci sono le strade, con 155 rappresentanti, come si vede un distacco abissale. Seguono i corsi, che sono 140 e poi le piazze, che arrivano a 115. Abbiamo poi 39 larghi e 23 ponti, 21 piazzali, 17 parchi, 15 lunghi, 10 vicoli, 4 gallerie e 3 aiuole.

Di tutti questi «posti» è poi interessante notare l'origine del nome. Contrariamente a quanto si potrebbe pensare le denominazioni a carattere «personale», come ad esempio corso Massimo d'Azeglio, sono in netta minoranza rispetto a quelle «geografiche», con città, isole, monti e fiumi. Codeste, infatti, sono 739, delle quali ben 628 riferite alle vie. Soltanto aiuole, viali e gallerie non sono rappresentate fra i «geografici». Ci sono poi 433 località, date, personaggi storici ed eroi della patria; 221 nomi tradizionali torinesi di origine popolare o derivati da ville, cascinali e simili; qui la

parte del leone la fanno le «strade», come è intuibile data la posizione periferica di molte di esse, quindi il più facile collegamento con le realtà rurali.

Poeti, musicisti, letterati e compagnia sono rappresentati 194 volte. Seguono, più scaglionati, tutti gli altri, fino ad arrivare ai Caduti sul Lavoro ai quali è stato dedicato un corso e stanno in coda alla classifica: in totale 2210 «entità» toponomastiche con altrettanti nomi. A ben pensarci fare il tassista non dev'essere poi così facile!

Ma lasciamo un attimo da parte i dati «personalizzati» di vie e piazze e vediamo a Torino come città, cercando di delinearne la fisionomia. Innanzitutto la sua collocazione geografica: la latitudine è di 45° 04' 8,4" Nord e la longitudine è di +7° 41' 24,3". Est rispetto al meridiano di Greenwich. La superficie dell'intero territorio comunale è di 13.016,6298 ettari dei quali tremila scarsi in collina a destra del Po e gli altri 10.100 alla sinistra ed in pianura.

Una pianura, però, più apparente che reale, se andiamo a guardare i numeri relativi all'altimetria cittadina. E allora scopriamo che il punto più basso di Torino è piazza Enrico Toti, in Vanchiglia, poche centinaia di metri prima dell'ispettorato della Motorizzazione. L'altezza qui è di 218,86 metri sul livello del mare. Il posto più «alto», escludendo naturalmente la parte collinare (Superga 669,05; Maddalene Faro 712; Cavour 345) è piazza Massaua, con i suoi 272,25 metri. Fra il punto più basso e quello più alto ci sono, quindi, ben più di cinquanta metri di dislivello, l'altezza di un piccolo grattacielo di una quindicina di piani. Piazza Castello sta a metà, 238 metri circa, mentre il ponte di piazza Vittorio è a 222, quindi un po' più alto di piazza Toti. E per finire lo stadio: con i suoi 245 metri sul livello del mare non corre davvero il rischio di influenzare le prestazioni degli atleti, come accade nel caso di impianti in altura. Bob Beamon al Comunale non avrebbe mai fatto quel suo incredibile, fantastico, insuperato balzo di otto metri e novanta.

Mauro Benedetti

## E DOPO SEI LUNGHIE ANNI LA PATENTE NON ARRIVA

L'incredibile vicenda di un dipendente dell'Amrr - Ha perso il documento nel novembre del '76 - Da un'agenzia all'altra senza risultati - All'ispettorato non ci credono

La denuncia non lascia dubbi: ci sono i timbri dei carabinieri anche se un po' sbiaditi per il tempo trascorso. Se è vero che «carta canta» sono passati sei anni da quando Giuseppe Selvaggio, 29 anni, via Belfiore 49, Torino, dipendente dell'Azienda Municipalizzata Raccolta Rifiuti, ha smarrito patente e libretto ed ha fatto regolare denuncia in data 15 novembre 1976. In tutto questo tempo Giuseppe Selvaggio non sarebbe riuscito ad avere un duplicato della patente «3623» rilasciata a Palermo il 4 giugno 1974. Racconta lui stesso: «Per fare le pratiche mi sono subito rivolto ad un'agenzia specializzata, la «2 Milla» di via Garzetta, e poi ogni tanto andavo ad informarmi se finalmente il duplicato arrivava. Passano gli anni e non succede niente, comincio a preoccuparmi perché se mi fermano i vigili o la polizia temo che non mi possano credere quando racconto che sono anni che aspetto. Alla fine decido di cambiare agenzia, perché mi viene anche il sospetto che non si siano abbastanza da fare, e mi rivolgo alla «Raffaello», di corso Raffaello appunto. Sono sei mesi che questi mi dicono che la mia patente è arrivata, ma però nessuno la firma e non può essermi consegnata. Allora mi sono deciso, sono venuto a raccontare a voi di «Stampa Sera» la vicenda, non solo perché lo rischio in proprio girando in questo modo, ma anche perché non mi pare giusto che possano trascorrere sei anni senza che nessuno compia il proprio dovere».

Che l'ispettorato della motorizzazione sia abituato ai ritardi, anche clamorosi, non è cosa nuova, ma che si sia giunti al «record» di sei anni pare davvero impossibile. Il direttore della motorizzazione civile, Armando Ottino, replica: «Non ci credo nemmeno se lo vedo con i miei occhi. Sfidando questo signore a venire qui da me in corso Belgio e a fornirmi le prove della sua vicenda così come la racconta, io immagino benissimo cosa può essere accaduto e voglio approfittare di quest'occasione per dirlo. La gente deve sapere che ci sono un sacco di agenzie cosiddette «specializzate» che in realtà sono in mano di dilettanti o di personaggi poco scrupolosi. Pratiche che potrebbero benissimo essere fatte dai cittadini sono affidate per ignoranza alle agenzie credendo che occorra chissà quale abilità. Poi ne accadono di tutti i colori. Io invito chiunque abbia perso, oppure sia stato derubato della patente, a venire direttamente alla motorizzazione per ri-



GIUSEPPE SELVAGGIO

chiedere il duplicato e fare le pratiche. Per carità, non nego che da noi ci sono ritardi, anche di un anno o più, ma di sei anni non è possibile. Quando

impiegiamo più di un anno a fornire il duplicato è perché chi ha smarrito il documento non sa darci il numero della patente, per cui dobbiamo fare ricerche, magari nella città in cui gli è stata concessa e via discorrendo. Venendo al caso del signor Pellegrino, mi rifiuto di credere che sia questione di una firma. Intanto la patente lui, o la sua agenzia, deve andare a ritirarla in Prefettura e non da noi e poi le firme, tante ce ne sono, vengono apposte con una macchinetta, mica firmate una per una che sarebbe follia. Credo di poter dire che se avesse fatto da solo anziché passare da due agenzie, adesso il signor Pellegrino avrebbe il permesso di guida da cinque anni».

Chi ha ragione? Il signor Pellegrino oppure il direttore

della motorizzazione, dottor Ottino? La vicenda potrebbe proseguire (anche se, mettendoci nei panni del povero signor Pellegrino, speriamo di no).

### Farmacie domani

Elenco delle farmacie aperte domani con servizio continuato dalle ore 9 alle ore 19,30:

Via S. Marino 37; Via Milano 11; P.zza Rivoli 11; Via Chiesa della Salute 105; Via Oropa 69; C.so Traiano 24; Via San Paolo 49/F; Via Pietro Cossa 108; Via Duchessa Jolanda 10; Largo Toscana 59; Via Carlo Alberto 24; Via Nizza 354; C.so Giulio Cesare 158; C.so Vittorio Emanuele 34; C.so De Gasperi 65; Via Nizza 27; P.zza Omero 16.

## Chivasso: dc e pri polemici per gli incarichi in Comune

Il problema del personale crea guai all'amministrazione - «Metodi non funzionali e in ossequio alle disposizioni vigenti»

Il problema del personale comunale di Chivasso crea ancora guai all'amministrazione di sinistra. Nei giorni scorsi, le organizzazioni sindacali dei dipendenti avevano dichiarato lo stato di agitazione del personale ausiliario delle scuole «stante il perdurare della latitanza della civica amministrazione di Chivasso, nella risoluzione dei problemi relativi al personale sopra indicato».

Anche la reazione dei consiglieri democristiani dell'opposizione non si è fatta attendere: essi hanno indirizzato al primo cittadino Livio Riva

Cambrino una comunicazione con la quale lo informano di non partecipare più alle commissioni dei concorsi per dipendenti comunali, fino a quando non verrà dato riscontro alle interpellanze in materia presentate più di un mese fa.

«Il gruppo consiliare della dc di Chivasso — dice la lettera — intende segnalare, ancora una volta, che i metodi seguiti dalla giunta municipale nella designazione di incarichi al personale del comune non sono, a nostro avviso, funzionali al buon andamento dell'ente pubblico da lei rap-

presentato e ci risulta inoltre che tali incarichi non sempre sono conferiti con atto scritto ed in ossequio alle disposizioni vigenti».

Anche il consigliere repubblicano di minoranza, Michelangelo Oha, già nell'ultimo consiglio comunale aveva annunciato il suo disimpegno a partecipare come membro di commissione dei concorsi, nell'attesa di chiarimenti su detto argomento. Con l'azione intrapresa dall'opposizione si potrà risolvere i problemi riguardanti il personale di Chivasso?

d. a.

### A Chivasso Polemiche per le rette a scuola

Il problema delle rette scolastiche negli asili e nelle scuole elementari di Chivasso, coinvolge anche gli insegnanti, che da quest'anno hanno deciso di astenersi dal servizio di distribuzione dei pasti ai bambini.

Al telegiornale cittadino,

si è svolto un incontro tra l'Amministrazione comunale e un folto gruppo di insegnanti interessati, con lo scopo di raggiungere un compromesso fra le posizioni dell'assessorato all'istruzione e le richieste degli insegnanti.

Secondo l'Amministrazione comunale il problema sarebbe nato in seguito al pagamento delle rette anche per gli insegnanti e questo fatto avrebbe generato le proteste. Da parte degli insegnanti si

ribadisce che «non è nostra competenza servire i bambini a tavola» e questo servizio, oltre a non essere pagato, finisce per sviare la loro professionalità e i loro compiti che sono essenzialmente di carattere educativo.

L'incontro è stato alquanto vivace; per il momento non ha sortito effetto alcuno. Le parti si rincontreranno nuovamente a giorni per raggiungere una soluzione. Per il momento ci rimettono i bambini.

**CHURCHILL**  
l'inglese vincente è al

BRITISH CENTRE  
CORSI DI INGLESE TEDESCO FRANCESE

Il metodo CHURCHILL, sperimentato per anni con successo, GARANTISCE infatti, mediante corsi su misura e orari conformi alle proprie esigenze, una formazione linguistica rapida ed efficace senza inutili perdite di tempo e di denaro.

- ISCRIZIONI E INIZIO DEI CORSI IN QUALSIASI PERIODO DELL'ANNO. PIANI SCELTA GIORNO PER GIORNO DEGLI ORARI DI FREQUENZA DALLE 9 ALLE 22
- PIANI COLLETTIVI E PER CLASSI
- INSEGNANTI DI MADRELINGUA
- POSSIBILITÀ DI RIPETERE E DI RICUPERARE LE LEZIONI GRATUITAMENTE
- ESAMI DI CAMBRIDGE: FIRST CERTIFICATE PROFICIENCY ED ENTI
- CORSI PRESSO AZIENDE

TESTS E LEZIONI DI PROVA GRATUITI

C.SO VITT. EMANUELE 84  
(1° e 2° piano) Tel. 55.62.41







# TUMORI, TUTTA ASTI DICE NO AL PIANO SANITARIO CHE «CANCELLA» IL REPARTO

Sotto accusa la Regione che vuol creare in Piemonte 4 «poli» per radioterapia e oncologia, chiudendo il centro esistente nell'ospedale cittadino

## Il «mercà d'le pules» a Saluzzo

**SALUZZO** — (a.g.) Ultime battute per il programma del «settembre saluzzese» che, in questa prima domenica di ottobre, presenta il «mercà d'le pules ed Salusses»: primo esperimento di vendite, scambi, contrattazioni libere fra privati di artigianato «minore» e anticaglie varie nella «fascia bassa» del centro storico, intorno ai «porti scuri» di via Volta, chiusi nel borgo storico dalla porta di Santa Maria.

In pratica tutti potranno arrivare in via Volta, via Valoria, via Maghelona o nelle piazzette dei Mondagli o di Santa Maria per proporre «cianfrusaglie» di valore più o meno certo, più o meno grande: dalle candine antiche alle monete, dalle stampe alle vecchie fotografie, dai libri alle stufe, dagli scialli al ventaglio e chi più ne ha, più ne porti! La contrattazione è assolutamente libera e gratuita.

Sempre domani nella città sarà disputata la settima edizione della gara podistica «giro dei quattro castelli», competizione di oltre ventuno chilometri che si svolge attraverso la collina cittadina portando inoltre i suoi concorrenti sino a Mantia e poi in valle Bronda. Al via ci sarà anche l'olimpionica Rita Marchisio. Ancora sport, domani, con l'arrivo nella città del «1° Jamboree internazionale per vettura fuoristrada» la cui tappa finale ha appunto come meta Saluzzo.

Martedì 6 mercoledì sera, nel teatro Politeama, sarà poi di scena la rivista brillante con il lavoro (tutto saluzzese: dai testi agli interpreti, dalle musiche ai ballerini) «Ciao Cerea Ciao».

## Castagne e funghi a Rossana

**ROSSANA** — (a.g.) «La castagna è regina ed il fungo è il suo sposo»: uno slogan certamente usato e abusato, ma che a Rossana — centro della Valle Varaita — calza a pennello. Domani la città festeggia infatti la sua «Sagra della castagna e del fungo», prodotti tipici — e assai ricercati — dei boschi che la circondano. I due prodotti saranno presentati in piazza nella mostra ortofrutticola: funghi porcini, s'intende, e castagne della qualità «braccata», tipiche della zona. Nelle scuole elementari è stata allestita l'undicesima edizione della mostra micologica. Sempre nell'istituto delle scuole, «personale» dello scultore torinese Botto Micca.

Nel pomeriggio si esibirà il gruppo folkloristico alessandrino «La Famija ad Gioiud» seguito dal circolo Piemonte-Sicilia che tratterà, in modo originale, della mafia nell'isola e delle sue ramificazioni. Infine... occhio ai biglietti! Tra tutti i presenti saranno estratti cestini di funghi porcini e cassette di castagne.

**ASTI** — I malati di tumore non potranno più essere assistiti dall'ospedale civile? Stando a quanto dispone il recente piano socio-sanitario della Regione Piemonte sembra proprio di sì: il piano prevede infatti la creazione di quattro soli «poli» per la radioterapia e l'oncologia, rispettivamente a Torino, Cuneo, Novara e Alessandria. In tutti gli altri ospedali pubblici tali reparti dovrebbero essere disattivati entro breve tempo, con l'esclusione di Biella, che è però in grado di far fronte alle reali spese con finanziamenti locali.

Gli astigiani tuttavia non sembrano per nulla d'accordo con le decisioni dei governanti piemontesi e più si avvicina l'ora dell'attuazione del piano regionale più si intensificano le prese di posizione contro di esso. I primi a protestare pubblicamente sono stati i dipendenti paramedici del reparto oncologico (che è il reparto in cui sono ricollocate le persone

affette da tumore). Subito dopo è sceso in campo — con analoghe finalità — un folto numero di ricollocati.

E' quindi stata la volta dei partiti politici: i socialdemocratici e i liberali si sono schierati per la difesa ed il potenziamento delle strutture già esistenti all'interno dell'ospedale, i comunisti hanno chiesto il mantenimento almeno del reparto oncologico, mentre anche per le altre forze politiche, che pure devono ancora pronunciarsi ufficialmente, i progetti della Regione sembrano riscuotere assai scarse simpatie.

La stessa federazione sindacale unitaria di Asti, che nelle settimane scorse non aveva esitato a schierarsi a favore della liquidazione dell'importante servizio, negli ultimi giorni è parsa fare una netta retromarcia: «Siamo favorevoli — si legge in un recente documento a firma Cgil-Cisl-Uil — non già ad una liquidazione ma anzi ad un

miglioramento e ad un potenziamento della diagnosi, terapia ed assistenza oncologica ad Asti».

«Non si tratta di campanilismo — ci ha dichiarato il prof. Paolo Ollino, primario di radiologia ed oncologia — ma di sensibilità per un problema che non si può risolvere con semplificazioni verticistiche. Proprio la commissione oncologica nazionale presso il ministero della Sanità ha recentemente rilevato che per quanto riguarda la lotta ai tumori le strutture in Italia sono numericamente insufficienti e geograficamente mal distribuite: si può pensare di affrontare la questione lasciando sopravvivere in Piemonte solo quattro o cinque centri a ciò finalizzati? Oltretutto la nostra regione, nella graduatoria nazionale per mortalità neo-plastica, occupa purtroppo il primo posto, con 342 decessi all'anno ogni 100 mila abitanti contro i 198 della media nazionale».

## Fucilate a due auto in sosta nella «guerra» tra cacciatori

**SAVONA** — Siamo quasi alla guerra aperta tra cacciatori.

A Montechiaro Alto, una località dell'Alessandrino, sconosciuti hanno danneggiato gravemente a colpi di fucile caricato a pallettoni la vettura di due cacciatori savonesi Marino Minetti, 32 anni, residente a Dogo, e Maurizio Ciani, 30 anni, abitante a Cairo.

I «pallettoni» sparati a bruciapelo hanno mandato in frantumi tutti i vetri della vettura e distrutto i sedili. E'

un episodio, purtroppo assai brutto, della lotta che quest'anno viene condotta sul fronte della caccia.

I savonesi sostengono che a cominciare sono stati i cuneesi i quali con una norma inserita nel loro regolamento venatorio avrebbero impedito a savonesi e imperiesi di andare a cacciare nelle «zone Alpi» di Cuneo nella giornata di mercoledì in quanto nelle due province del ponente ligure la giornata in frasettimana di caccia alla selvaggina stanziale era fissata al giovedì. Alla decisione di Cuneo era seguita quella analoga di Asti.

Ora per «uniformare i calendari venatori di Savona e Imperia a quelli di Cuneo e Asti» (come sostengono diplomaticamente le autorità regionali e provinciali liguri) il presidente della Giunta Regionale, Alberto Teardo, con proprio decreto ha modificato il calendario per cui anche nelle province della Liguria il ponente si caccia al mercoledì anziché al giovedì.

## Da Alessandria invito a cena per buongustai

Parte stasera l'«Autunno gastronomico»

**ALESSANDRIA** — Venga a cena da noi: troverà menu ricchi, abbondanti, con piatti genuini, cordiali, qualcosa di diverso (anche una trittina di oriche) a prezzi del tutto particolari. Questo l'invito che rivolgono ai buongustai i dodici ristoratori della provincia che hanno aderito alla decima edizione dell'«Autunno gastronomico». L'iniziativa è, come sempre, dell'Ente Turismo di Alessandria, che si avvale della collaborazione di Camera di commercio e Amministrazione provinciale. Quest'anno ha aderito per la prima volta anche l'«Autunno regionale» del Turismo.

L'«Autunno gastronomico 1982» vede prevalere il gusto per quella tradizione che fino ad oggi ha segnato la continuità dell'iniziativa e, di conseguenza, il suo successo. Una tradizione fatta di buona tavola, ricette collaudate, vini di qualità e, ultima, ma non certo meno importante, ospitalità genuina e calorosa. A ciò si aggiunge il fascino della stagione, particolarmente idonea a valorizzare le attrattive di un buon pranzo ma soprattutto generosa nei confronti di quelle bellezze naturali, artistiche e paesaggistiche che caratterizzano le nostre regioni. In questo quadro l'invito alla tavola nasconde ma non troppo il desiderio di tornare alla terra, alle sue tradizioni, al lavoro dell'uomo. In una parola a quel patrimonio di cultura che con tenacia si vuole difendere e conservare. L'«Autunno gastronomico» prende il via stasera e si concluderà, dopo dodici tappe, domenica 31 ottobre.

## Si inaugura a Vercelli la stagione viottiana

Primo concerto stasera al Teatro Civico

**VERCELLI** — La musica domina questo fine-settimana vercellese: comincia infatti la stagione viottiana. Il compito di inaugurare le manifestazioni è affidato ai Complessi di Torino della «Stefano Tempia» che presenteranno i «Catulli Carmina» di Carl Orff. L'appuntamento è per questa sera, alle 21.15, al teatro Civico. E' il primo dei quattordici concerti che si susseguiranno fino al 25 novembre, alternandosi alle prove pubbliche delle sezioni del concorso Viotti.

Sempre in tema di musica, dalla «seria» a quella leggera: domenica 3 ottobre, alle 21.30, al «Faro», concerto di Alberto Camerini, definito, tra l'altro, l'«Arlecchino» della canzone italiana.

Dalla musica alle mostre. Oggi si inaugura in città la settima edizione della «Mostra nazionale dei minerali», allestita dal Gruppo Mineralogico vercellese e dal Comune; i vari esemplari sono esposti negli ampi locali del mercato ortofrutticolo di corso Magenta: l'ingresso è gratuito. La rassegna si inaugura alle 10 e prosegue con orario continuato sino alle 20. Domenica l'apertura è fissata dalle 9 alle 19.

Nel chiostro di Santa Chiara si inaugura invece la mostra dedicata ai funghi, organizzata dal Gruppo Micologico «Bresadola» di Fara Novarese: questo l'orario: oggi dalle 17 alle 19; domani dalle 9 alle 19; lunedì dalle 9 alle 12.

d. ca.

## Grande festa domani sul Rosa per gli «assi dei quattromila»

Cinquecento scalatori si radunano all'Alpe Pedriola



UN ANZIANO ALPINISTA PREMIATO DURANTE UNA FESTA DEL «CLUB DEI QUATTROMILA».

**MACUGNAGA** — Chi scala un «quattromila» può vedere il proprio nome stampato sull'albo d'onore di un «club» che per iniziative e impegno va a fare da spalla al Cai. E' un «club» con sede a Macugnaga, che non ha sezioni succursali in quanto opera esclusivamente fra quegli appassionati che scalano la «Est» del Rosa e che, con pazienza e certezza dei dirigenti, «scheda» giorno dopo giorno i fortunati autori delle salite.

Fino a oggi sull'albo d'onore hanno trovato posto cinquecento nomi, o poco più. Sono i pochi eletti che da quando l'alpinismo è entrato nella storia, sono riusciti a superare le difficoltà di salita rappresentate dalla Parete Est della seconda montagna d'Europa, fra i seracchi del Signal e della «via dei francesi» e lungo il canale Mari-nelli.

Di questo mezzo migliaio di alpinisti (professionisti o semplici appassionati, non c'è distinzione) meno di quattrocento sono viventi. Ognuno è diventato, di diritto, socio del «club dei quattromila». Ci sono nomi famosi, quali ad esempio Alessandro Gogna che fu il primo a compiere da solo la «via dei francesi», Luciano Bettineschi, Costantino e Michele Pala, lo staff degli Jac-

chini, Claudio Schranz, tutti bravi alpinisti di casa.

Il «club dei quattromila» li accomuna tutti, li esalta, concede loro la tessera di socio. Inoltre, una volta all'anno, convoca tutti i soci per festeggiare i nuovi arrivati, coloro che sulla Nordend, sulla Dufour, sulla Zumstein e sulla Grifetti sono arrivati negli ultimi dodici mesi.

La festa 1982 del «club» sarà celebrata domani nello scenario dell'Alpe Pedriola, sopra Macugnaga, dove si spingono le ultime «lingue» dei ghiacciai del Rosa. E sopra i convenuti, che si concentreranno al rifugio Zamboni, 2000 metri di altitudine, c'è l'immensa bastionata dei «quattromila».

Il «club dei quattromila» ha vent'anni. Venne fondato per volontà di un novarese, Romeo Berti. Fra le prime iniziative ci fu il lavoro di ricerca dei vecchi alpinisti per consegnare loro il «brevetto» per i traguardi raggiunti. Quindi il «club» creò a Macugnaga un museo della storia dell'alpinismo. Alla festa di domani arriveranno dall'Italia e anche dall'estero. E' l'ultimo appuntamento del 1982 sulle pendici del Monte Rosa. In quota l'inverno è ormai alle porte.

f. g.



# 4 turbo Diesel



**Jetta Turbo Diesel**  
1600cmc e 70CV, 153kmh.  
Consumo a 90kmh: 22,7km/l.



**Passat Turbo Diesel**  
1600cmc e 70CV, 157kmh.  
Consumo a 90kmh: 22,2km/l.

**Familcar Turbo Diesel**  
1600cmc e 70CV, 152kmh.  
Consumo a 90kmh: 20,4km/l.



**Golf Turbo Diesel**  
1600cmc e 70CV, 155kmh.  
Consumo a 90kmh: 22,7km/l.



**Audi 80 Turbo Diesel**  
1600cmc e 70CV, 158kmh.  
Consumo a 90kmh: 21,7km/l.

Alla economicità del Diesel abbiamo aggiunto le prestazioni del Turbo



**Gruppo  
VOLKSWAGEN**



**Il più grande costruttore di Diesel del mondo**

820 punti di Vendita e Assistenza in Italia.  
Vedere negli elenchi telefonici alla seconda di copertina e nelle pagine gialle alla voce Automobili.





# Oggi e domani

MOSTRE - CONCERTI - FILM - CONFERENZE - DISATTI

**ALESSANDRIA** — Al «Gruppo artistico alessandrino» in via Ferrara, esposizioni di opere di: **Verona** (della scultura) e **Rizza** (della pittura).

**OVADA** — Per l'ottavo centenario della nascita di S. Francesco, stasera alle 20,30 Teatro Splendore sarà proiettato un film sulla vita del santo.

Da oggi all'11 ottobre, nel palazzo Esposizioni, si tiene il Siae (Salone Italiano dell'Agricoltura collinare).

**VALENZA** — Stasera alle 21, in Duomo, concerto dell'organista Umberto Pineschi che eseguirà musiche rinascimentali e barocche. Ingresso gratuito.

**NOVI** — Per la rassegna «Settembre in concerto», domani sera alle 21 nella Chiesa della Collegiata il «Gruppo musicale» eseguirà all'organo Serassi, musiche di Bartolomeo, Frescobaldi, Merulo, Casini e Orlandi.

Da oggi, domani nel salone dopolavoro ferroviario la mostra «Novi come era» è: 150 cartoline, città della valle, dell'800 ai primi '900, confronto con foto della Novi oggi.

## ASTI

ASTI — Locali del palazzo della provincia, in piazza Alfieri, alle 9,30 inaugurazione della mostra micologica, che resterà aperta fino a lunedì. Sarà alle 21 proiettata diapositive commentate principali specie di funghi.

In piazza Seconda grande festa popolare, rione per celebrare la vittoria del Palio. Alle 19 saranno distribuite specialità gastronomiche. Seguirà una grande tombola. Su grande schermo verranno proiettate le immagini del Palio 1982.

Prosegue domani alla Galleria d'arte «La Giostra», in via Verdi 34, la mostra fotografica «Palio '82» del reporter «La Stampa» Piero De Marchis.

**TIGLIOLE** — Per la rassegna «Set» alle 21 nella chiesa di S. Lorenzo del coro «Amici della montagna Way Assauro» di coro «Ana Valle Belbo» e Canelli.

**CANELLI** — Prosegue fino al 10 ottobre nella galleria d'arte «La Finestrella» la personale pittura Carlo Passerelli, pittore e scultore napoletano. Orario: 10-12 e 16-19.

## CUNEO

**CUNEO** — L'Associazione mutilati e invalidi civili celebra oggi il congresso provinciale nella sala Contrattazioni in via Roma 15. I lavori sono presieduti da relazione del presidente uscente dott. Pierluigi Gasco, di Mondovì.

**COSTIGLIONE SALUZZO** — Salone ricreativo andrà in scena questa sera commedia in dialetto «I fastidi d'un grand» rappresentata dalla compagnia teatrale verzuolense. Domani, conclusione della «Sagra dell'uva Quagliano», esibizione della squadra di Triai «Opia» e merenda sui prati.

**SALUZZO** — Ultimo weekend per la «Mostra nazionale dell'artigianato artistico e dell'antiquariato nell'arredamento» che domani sarà chiusa da battenti.

**SAVIGLIANO** — Stasera appuntamento con la lirica: «Civico» sarà rappresentata la «Tosca» di Giacomo Puccini, con Loretta Canepa, Doro Antonelli e Enzo Sorrenti. Dirigerà il maestro Mario Braggio.

Prosegue sino al 10 ottobre la «Caricatura a Mondovì» allestita da locali del «Pelle di porci» degli Amici di Piazza. E' aperta dalle 16 alle 19 nei giorni feriali; dalle 10 alle 12 in quelli festivi.

**ROCCAFORTE MONDOVI** — Gli abitanti della piccola borgata dell'Alta Val Ellero hanno organizzato la seconda sagra della castagna che si svolgerà domani in frazione Noreia con inizio alle 16. Sarà danzante, il complesso «Gli spiccioli».

## NOVARA

**NOVARA** — Lunedì per tre giorni alla «Araldo» sarà presentata una selezione dei film che hanno partecipato a Torino al 1° Festival internazionale cinema giovani. Nella prima giornata saranno proiettati: «Processo a Caterina Rossi» di Rossella; «Generation» di Amos Poe; «Giacomo l'idealista» di Alberto Lattuada.

Domani alle 9,15, nella sala Congressi del Kursaal, si apre il convegno tecnico-musicale sulle coltivazioni floricole Lago Maggiore (azalee, camelia, rododendro).

**BELGIRATE** — «Quale giardino?» è il titolo di un convegno paesaggistico degli anni '80 che si apre questa mattina.

**ARONA** — La tradizionale castagnata del Cai di Arona si terrà a domani. L'appuntamento è sul piazzale della «Lago».

**CERANO** — Si conclude la «Prima rassegna della corallità». Alle 21 nella chiesa parrocchiale si esibiranno il coro «Marona» di Galmentra, quello novarese del Cai e il «Mottarone di Omegna».

## VERCELLI

**VERCELLI** — Preziosi documenti del '200 sono esposti nel Piccolo Studio basilica di Sant'Andrea a «L'Archivio» di Vercelli. La mostra, che rimarrà aperta sino a fine mese, si intitola «L'abbazia e l'ospedale di Sant'Andrea».

**BORGOMANERO** — Questa sera alle 21, nel locale «Pro» della Sesone, concerto della banda musicale di Santa Cecilia di Pello e corale «La voce della società operaia» di Celio.

**SANT'IA** — Oggi pomeriggio il mondo sportivo santhiense sarà in festa per celebrare i dieci anni della «Associazione Polisportiva». La manifestazione si svolgerà nell'Auditorium San Francesco, in via Ospedale.

# UN VINO ECCEZIONALE DAI VIGNETI PIU' ALTI D'EUROPA

Si vendemmia in Val d'Aosta - Uva ottima e raccolto abbondante

**AOSTA** — In Valle d'Aosta già tempo di vendemmia — dice Giorgio Vola — servizio di assistenza agraria dell'assessorato regionale all'Agricoltura — ed il raccolto si preannuncia buono. Si comincerà a vendemmiare nei vigneti a maturazione precoce, per i «Pinot» ed il «Muscat» di Chambave, poi a Morgex a causa del pericolo di marciume dei grappoli che avrebbe compromesso la vinificazione.

Il seguito di violente grandinate è stato compromesso il raccolto a Donnaz, tant'è che la produzione è calata di almeno il 70% rispetto al passato, ma quel che è rimasto darà dell'ottimo vino. Il celebre «Donas» cui si riconosce la Denominazione di origine controllata.

In Valle d'Aosta la superficie destinata a vigneto è un migliaio di ettari con una produzione di circa 75 mila quintali di uva, pari a poco più di 48 mila ettolitri di vino. «Le condizioni climatiche sono state buone — ha affermato il dottor Vola — ed è mancato, soprattutto per i bianchi, il freddo finale. Nella fase di maturazione il freddo notturno conferisce ai vini particolari aromi naturali che non possono descrivere che



vanno classificati come tipici profumi di montagna».

In Valle d'Aosta si continuerà a vendemmia sin oltre la metà di ottobre. Morgex e La Salle, dove il giorno della vendemmia viene stabilito da una apposita commissione esperti, si è vendemmia quest'anno il 18 settembre, mentre il consueto uso vengono raccolte pigiate tra la fine di settembre e la prima decade di ottobre.

«Quest'anno siamo stati costretti a anticipare per evitare di perdere il raccolto — dice Alberto Vevey, qualificati esperti della — la fermentazione dei mosti è in corso. Noi seguiamo il metodo della fermentazione in bianco, ed escludendo cioè grappo buccia dell'uva che sono poi

per la produzione della — fermenta coperto, senza contatto l'aria ed in questo modo profumi ed aromi non vanno dispersi. L'uva raccolta quest'anno è buona qualità ha raggiunto un perfetto grado di maturazione anche — stata raccolta in anticipo — ha aggiunto — per cui sicuramente un buon vino, forse persino migliore di quello dell'anno scorso».

Il vino bianco Morgex e La Salle è prodotto di viti coltivate fino a 1200 metri quota (di qui l'appellativo dei più «vigneti d'Europa», anche se si tratta forse solamente dei più alti vigneti d'Italia) a basso pignolo in modo i grappoli possono maturare per effetto calore sole — quello irradiato terreno. La vite, è noto, produce fino ad 800 metri di quota il della Valle d'Aosta davvero un'eccezione.

Tra Morgex e La Salle sono coltivate a vigneto circa 25 ettari di terreno a produzione complessiva di poco più di un migliaio di quintali di uva — circa ettolitri di bianco, ottimo da dessert, o da accompagnare ad antipasti e pesce.

Giuseppe Margot



# I cinema in Piemonte

## ALESSANDRIA

Il bersaglio (avv.).

Asso (comico).

COMUNALE: Gli occhi, (dramm.).

Porky's, (comico).

porcelloni (comico).

(sexy).

GALLERIA: Io e tu che lo so (comico).

MODERNO: Rocky III (dramm.).

## ACQUI

(comico).

Politeama: Rocky (poliziesco).

stallari (fantascienza).

## CASALE

Porca vacca (comico).

POLITEAMA: Interceptor (avv.).

VITTORIA: Scusa se è (comico).

## NOVI

Porno show (sexy).

Il bersaglio (avv.).

ITALIA: Guerre spaurite (fantascienza).

MODERNO: Arancia meccanica (dramm.).

## OVADA

La di Mary (dramm.).

MODERNO: Un da (dramm.).

TORRIELLI: beccate (comico).

## SERRAVALLE

I predatori (dramm.).

MODERNO: Giovani, belle, probabilmente ricche (commedia).

La a (comico).

VERDI: Pirata-Paura (terrore).

MODERNO: Giovani, belle, probabilmente ricche (commedia).

La a (comico).

VERDI: Pirata-Paura (terrore).

## SOCIALE: Vite di giorno,

vite di notte (sexy).

ARLECCHINO: La poliziotta (New York (commedia)).

ROMA: Hospital (giallo).

SOCIALE: Buddy Buddy (commedia).

## ASTI

LUX: Io so che tu sai che lo so, Sordi (1982, commedia).

POLITEAMA: Rocky Stallone (1982, drammatico).

Organismo erotico (1982, erotico).

VITTORIA: Obiettivo mortale (1982, grottesco).

## CANELLI

BALBO: Più bello di così al cuore, Campanile (1982, commedia).

RAGNO D'ORO: dorato (1982, commedia).

## NIZZA

Manhattan baby (1982, horror).

LUX: Giovani, probabilmente (1982, commedia).

SOCIALE: (1982, commedia).

VERDI: Più bello di così al cuore, Campanile (1982, commedia).

## CUNEO

Potterat (comico).

ITALIA: L'ultima di Br (dramm.).

ALBA

CORINO: La casa di (dramm.).

FOSSANO

MODERNO: Pazzo a New York, POLITEAMA: Banana (comico).

MONDOVI'

CONSO: Segni d'ora, ITALIA: La casa stregata.

## SALUZZO

CIVICO: Via col vento.

ITALIA: Arancia meccanica.

SPLENDOR: Giovane, bella.

COCCIA: Demonische presenza.

Porky's questi pazzi pazzi porcelloni.

EXCELSIOR: Fort Bronx.

VITTORIA: Scusa se il poco.

CUORE: (comico).

ARALDO: Lola.

LUX: Ciao (comico).

MODERNO: Anni piombo.

S. CARLO: Come rubare la corona d'Inghilterra.

## BORGOMANERO

MODERNO: stregata.

NUOVO: Il bacio pantera.

LUX: stregata.

## VERCELLI

ABSTRA: Sexy Fame.

ora 15 per «Rassegna film musicali» verrà proiettato il film «Nuke».

CIVICO: ore 21, per il 31° Festival Vercelliano, verrà eseguito il 1° Concerto sinfonico «Gottfried Carnina» eseguito dalla «Stefano Tempia» di Torino.

ITALIA: Soul se è poco.

PRINCIPE: Excelsior.

VERDI: Interceptor, il guerriero.

VIOTTI: Porky's (v. m. 18).

## BIELLA

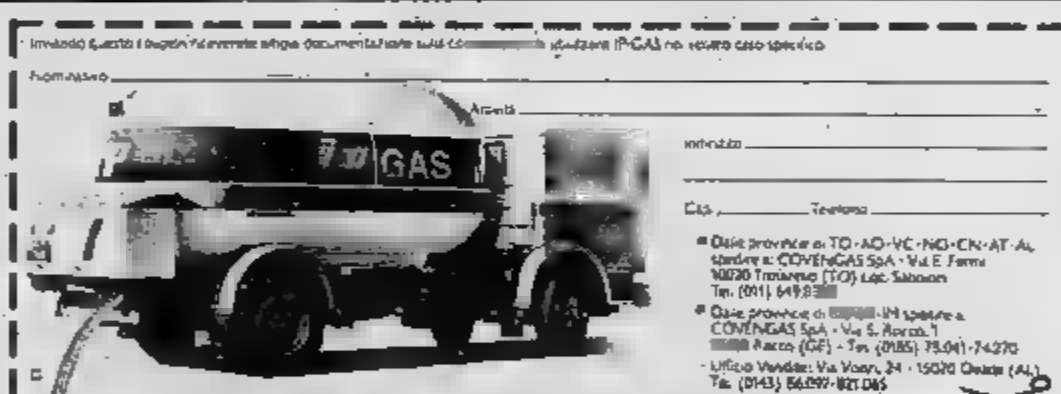
proibito ai minori di 18 anni.

IMPERO: Firefox.

Porky's, questi pazzi pazzi porcelloni.

ODEON: Porca vacca.

SOCIALE: Il bacio della pantera.



# L'ENERGIA MIGLIORE E' QUELLA CHE ARRIVA. SEMPRE.

Dal combustibile che avete scelto per le vostre esigenze vi attende innanzitutto che arrivi puntualmente. Per darvi questa certezza, la Covengas offre un servizio di rifornimento del GPL efficiente e tempestivo. Tre raffinerie di grande produzione, una di centri distribuzione, un vasto parco di autoboti garantiscono tra voi e la fonte dell'energia un collegamento continuo. Questo contribuisce a rendere più preziosa l'energia già ritenuta ottima. IP-GAS (gas liquido), ha un potere calorifico e un rendimento termico elevati e costanti. È versatile, semplice impiegare, non sporca, non inquina e nelle collettività offre autonomia di gestione ai singoli. IP-GAS e Servizio Covengas insieme offrono la migliore opportunità per risolvere l'economia i vostri problemi energetici.

- Settori di utilizzazione.
- agricoltura (serre, essiccazione di cereali, foraggi, ecc.)
  - allevamenti avicoli, suini, bovini...
  - industriale artigianale
  - alberghiero, turistico a ristorazione.
  - civile (riscaldamento, acqua calda, cucina).



**Covengas**  
IL SERVIZIO CHE NON VI LASCIA MAI A SECCO.



# OROSCOPO OGGI

di **Girardo**

(21 marzo - 20 aprile)

Troverete in coloro che vi sono riservati serenità e conforto; siete fortunati di poter contare su tali valori inalterabili e dagli stessi troverete per superare brillantemente i contrasti lavorativi.

**TORO** (21 aprile - 21 maggio)

Positivi risultano in giornata gli affetti e il lavoro. Potrete concludere interessi affari che vi assicureranno un buon successo dei vostri sforzi. Avrete soddisfazioni anche da coloro che amate.

che ammirano la vostra personalità.

**GENELLI** (22 maggio - 21 giugno)  
Difficoltà in ogni campo cercheranno di scuotere la vostra sensibilità minacciando la tranquillità a cui tenete. Non affannatevi eccessivamente poiché non tarderanno a venire giorni confortevoli e sereni che cancelleranno il ricordo di questa giornata sfavorevole.

**CANCRO** (22 giugno - 22 luglio)

Dovrete contare esclusivamente sulle vostre forze per sostenere le ondate avverse i contrasti che si riveleranno in campo lavorativo. I rapporti tesi con colleghi e superiori dovranno appianarsi dalla vostra diplomazia. In affetti.

(23 luglio - 22 agosto)

In sentimenti avete riscontrato negatività che vi fanno rimpiangere

di aver dato la vostra opera. Non avillatevi e dedicate il vostro lavoro tutta l'energia per assicurarvi maggiori soddisfazioni.

**VERGINE** (23 agosto - 22 sett.)

La vostra tranquillità verrà turbata da contrasti lavoro: occorre la massima fermezza annullare negatività. Dovrete farvi per godere pieno degli e sinceri che vi circondano e che risultano validi sotto ogni aspetto.

**BILANCIA** (23 sett. - 22 ott.)

Dovrete sulle possibilità energetiche il superamento di tristi inevitabili ma complicati da colleghi poco sinceri nei vostri guardi. Non affannatevi di momenti incomprensione parte chi verranno giorni più sereni.

(23 ott. - 22 nov.)

Gli affetti che vi circondano ed ai quali voi tenete rivelano profondi, disinteressati e validi. Programmate viaggi in buona compagnia che vi daranno soddisfazioni e piacere. Non rinunciate a realizzarli perché saranno felicemente ricordati in futuro.

**SAGITTARIO** (23 nov. - 21 dic.)

Non vi preoccupate avete di non aver ricambiato e profondo amore: dedicate tutte le vostre energie al lavoro che vi competerà e più belle soddisfazioni morali e materiali. Controllate la salute, se accusate dei seppur.

**CAPRICORNO** (22 dic. - 20 gen.)

Rispettando le opinioni ed evitando inutili discussioni potrete essere av-

vantaggiati: distrigo del vostro lavoro. Anche in campo potete avere una buona tranquillità per quanto riguarda la persona che amate. per alcuni il matrimonio.

**ACQUARIO** (21 gen. - 19 febr.)

I nati sotto questo incontreranno contrasti lavorativi che richiederanno energie il loro superamento. Non arrendervi e invece battervi anche in campo sentimentale assicurarsi gli affetti desiderati.

**PESCI** (19 febbraio - 20 marzo)

Date tregua alle vostre preoccupazioni poiché oggi risolveranno sia le di lavoro che quelle affettive: gli astri favorevoli ed illuminano la vostra per farvi arrivare al successo che vi eravate proposti.

## IN QUESTI GIORNI

I fatti di cronaca tradotti in versi da **Gaetano Fiorentino**

### Accordi e dissonanze

Nel gruppo consiliare comunista, c'è disputa. Torino, in municipio. S'agita una questione di principio. C'è chi gode e c'è chi si rattrista. Le divergenze infuriano ed adesso / Ferrara, il capogruppo, si è dimesso.

Lo scontro si è giocato due tesi: / dedicare le note di un concerto / musica sinfonica all'aperto / meglio alla pace od ai palestinesi? / Il concerto è Berio e, se ricordo, / reca il bizzarro titolo di «Accordo».

## Lettere dei lettori

### Tram nuovi e no

Con riferimento all'articolo del 28 settembre riguardante le modifiche di alcune linee autotranviarie, lettore osserva che esso contiene alcuni errori / correggere.

Fra le novità che dovranno scattare a partire prossimo 23 ottobre, sono registrate anche alcune già operanti, riguardanti le linee: 4 - 14 sbarrato - 33 sbarrato - 42 - 48 - 50 - 59 - 63 e 63 sbarrato - 65 e 65 sbarrato -

Per le citate linee i provvedimenti di modifica sono scattati in settembre: per alcune giorno 15, altre lunedì



25, pertanto non andavano riportate fra le novità.

Nulla di grave, basta un «errata corrige», che eviti confusione fra i lettori, utenti mezzi pubblici.

Con l'occasione si segnala quanto segue: quartiere Lingotto - Mercati Generali dove scrivente abita - il potenziamento della linea 47 (passa troppo rado, dai 15 ai 25 minuti) ed il prolungamento «compiuto» 61, da Porta Nuova via Nizza e via Bramante via Giordano Bruno fino ai Mercati Generali, con capolinea in piazza Galimberti.

Si ringrazia per l'ospitalità alla presente sul Vostro giornale e porgo cordiali saluti.

Torino, 29-9-1982.  
Gaetano Marino

## NILUS



## KOKY





ARIETE (21 marzo - 20 aprile)

Settimana caotica, molto instabile sia dal punto di vista sentimentale, sia per le attività. Manca l'impegno. Ogni. Più pessimista. Tutti, sembra essere l'Ariete nato il 13-14 aprile che non riesce a risolvere un problema importante che lo affligge da tempo.

TOREO (21 aprile - 20 maggio)

La settimana offre a tutti i nati nel Segno delle ore molto allegre e distensive. Fanno eccezione i nati il 2-3 maggio che si comportano in modo discongiunto, non riescono ad instaurare un dialogo con il prossimo e finiscono per dare caccia ai fantasmi.

GEMELLI (21 maggio - 20 giugno)

Tutti i nati nel Segno sono nervosi e mancano di tenacia, ma un giovane collega porta una buona notizia e da quel momento i successi mancano. Gioie d'amore per i nati in maggio. Possono contare su di una fortuna più concreta i nati in giugno, specialmente se intorno al 3-4.

CANCRO (21 giugno - 22 luglio)

Dispiaceri cuore per il Cancro di giugno. Per il Cancro di luglio, se facciamo eccezione per i nati intorno al 2-3 che vivono un momento magico, la settimana è negativa, con rapporti

OROSCOPO DELLA SETTIMANA

# Leone mattatore miete successi

sentimentali insoddisfacenti, lavoro sterile e noioso, amici maligni e rischi di crisi pessimistiche.

LEONE (23 luglio - 23 agosto)

Ancora una settimana positiva, visuale una grinta particolare che attira il successo. Soltanto i nati il 4-5 agosto si sentono abulici e insoddisfatti: dovrebbero scuotersi, vincere la depressione e lottare per ottenere cose.

VERGINE (23 agosto - 23 sett.)

I nati nel Segno sono nervosi, seccati per una notizia non gradita, incapaci di incanalare la loro fantasia in mete utili. Soltanto i nati intorno al 4-5 settembre riescono a vivere una settimana gratificante.

BILANCIA (24 sett. - 23 ott.)

L'approfondimento delle circostanze

aiuta i nati nel Segno a ottenere successo e il conseguente plauso altrui. Sono in arrivo sia una buona notizia che le attività, sia un bellissimo incontro sentimentale per i nati in settembre. Ancora depressi, pessimisti e in mezzo a qualche guaio di non facile soluzione i nati il 15-16 ottobre.

SCORPIONE (24 ott. - 23 nov.)

Ancora una settimana felice per ogni nati nel Segno, addirittura magica per i nati il 3-4 novembre che continuano a realizzare desideri e speranze. Ingiustificati, dunque, quei momenti di malinconia che affliggono a tratti lo Scorpione, convinto a torto di poter contare su nessuno.

SAGITTARIO (24 nov. - 22 dic.)

I nati nel Segno valorizzano le loro qualità con senso pratico e vivono

settimana attiva e soddisfacente da tutti i punti di vista. I nati tra il 5 novembre e il 5 dicembre, però, devono evitare una controproducente quanto inconsueta crisi di antisocialità.

CAPRICORNO (23 dic. - 20 gen.)

Se amore e lavoro deludono, non detto che sia la fine del mondo. Ma questo lo sanno bene i nati nel Segno, magnifici incassatori e abilissimi nell'esercitare la pazienza in attesa dei tempi migliori. I nati il 3-4 gennaio devono invece agire, perché le stelle sono dalla loro parte.

ACQUARIO (21 gen. - 19 feb.)

I nati il 2-3 febbraio devono frenare la loro vaghezza e gli atteggiamenti superficiali, non vogliono mettere in pericolo molte situazioni. Per tutti gli altri, la fortuna è facile, sia in amore sia nelle attività. E' ancora e sempre positivo un grosso successo per i nati il 12-13 febbraio.

PESCI (20 feb. - 20 marzo)

Un po' di tensione nervosa non guasta, anzi, consente quella grinta che di solito è carente nei nati nel sensibile Segno. Ai nati il 3-4 viene offerta l'opportunità di realizzare i loro desideri e le loro speranze, con una magica storia d'amore e con colpi di fortuna nelle attività.

## Influssi lunari

Se i Pianeti lenti (Plutone, Nettuno, Urano) possono influenzare intere annate, i Pianeti semi-lenti (Saturno e Giove) fanno sentire i loro influssi nell'arco di un mese, se i Pianeti veloci (Marte, Venere e Mercurio) agiscono nell'arco di una settimana o poco più, la capricciosa, velocissima Luna suggerisce a poche ore, può spingere gli uomini a azioni, appunto lunatiche. Vediamo dunque la collocazione nello Zodiaco, giorno per giorno e consideriamo le conseguenze.

**1 OTTOBRE** — La Luna transita da 26° in Pesci a 9° in Toro. Ore felici per i nati il 16 e il 30 marzo: i Pesci vivono una giornata magica, l'Ariete è fortunato in quello che fa. Il 18 luglio è romantico, sentimentale e dolcissimo; lo Scorpione nato dopo il 18 novembre è passionale, istrionico e travolgente. Il Leone luglio è splendido nel ruolo recitativo; il Sagittario di novembre è entusiasta per un nuovo hobby. I più malinconici dello Zodiaco i nati tra il 19 e il 30 settembre: la Vergine gestisce il malumore chiudendosi egoisticamente in sogni utopistici e morbosi che non divide con nessuno; la Bilancia di settembre si sfoga in petulanze e malignità.

**DOMENICA** — La Luna transita da 9° in Ariete a 31° in Cancro. Giornate ottimistiche e successi sociali caratterizzano la giornata dei nati tra il 30 marzo e il 12 aprile. Euforici anche gli altri Segni di fuoco: il Leone nato tra il 11 e il 14 agosto vive le abitudini con passionalità, il Sagittario tra il 1 e il 14 dicembre va a caccia di novità con infantile entusiasmo. La Bilancia nata tra il 1° e il 14 ottobre vive un caos di sentimenti e pensieri, senza riuscire a dialogare con gli altri. Il Cancro nato tra il 29 giugno e il 13 luglio, ferito nella sua ipersensibilità, si rinchiude in guscio; il Capricorno nato tra il 31 dicembre e il 13 gennaio è suscettibile al fatto che il prossimo non si interessi ai suoi problemi.

**4** — La Luna transita da 22° in Ariete a 6° in Toro. Giornata euforica per i nati tra il 12 e il 14 aprile: l'Ariete è capofila in una nuova impresa, il Toro gode vita pacatamente in tutti i suoi aspetti più genuini. Il 14 agosto si sente gratificato dall'ammirazione altrui; il Sagittario dopo il 14 dicembre è contento perché proiettato. La Vergine nata prima del 29 agosto si diverte in compagnia di amici che non le fanno spendere una lira; il Capricorno nato prima del 29 dicembre dimentica i suoi problemi e riesce persino a essere allegro. Depressi, i nati tra il 14 e il 30 ottobre: la Bilancia rimuginando vendette, lo Scorpione cavilla su ogni cosa e tormenta più del solito.

**MARTEDI' 5** — La Luna transita da 6° in Toro a 20° in Ariete. Affettivi acuiscono la sensibilità dei nati tra il 26 aprile e il 10 maggio che si dedicano al partner con attenzioni e fedeltà. La fantasia spinge la Vergine nata tra il 1° agosto e il 12 settembre a piacevoli giochi erotici. La coerenza intima permette al Capricorno nato tra il 29 dicembre e il 11 gennaio di vivere delle congeniali e appassionate. Lo Scorpione nato tra il 30 ottobre e il 12 novembre trascorre una pessima giornata perché cavilla sulle fortune. L'Acquario nato il 27 gennaio e il 9 febbraio manca stranamente di interesse sociale; la caccia ai fantasmi. Il Leone nato tra il 1° luglio e il 12 agosto è contento e sa di abilità nel maneggiare denaro.

**MERCOLEDI' 6** — La Luna transita da 20° in Toro a 4° in Gemelli. I più favoriti sono i nati tra il 10 e il 25 maggio: il Toro riesce a vivere sul piano sensoriale, proprio come piace a lui, mentre i Gemelli il cervello come dovesse fare i fuochi d'artificio. La Vergine nata dopo il 12 settembre e il Capricorno nato dopo il 11 gennaio fortunatissimi in campo sentimentale. La Bilancia prima del 10 settembre vive una piena armonia con se stessa; l'Acquario prima del 25 gennaio

## La Luna dice che...



vive in perfetta sintonia con gli altri. Non riescono invece ad essere sereni, a comunicare con il prossimo, i nati il 12 e il 28 novembre: la Vergine perché è egoista; il Capricorno perché si fida troppo e va incontro a delusione.

**GIOVEDI' 7** — La Luna transita da 4° in Gemelli a 18° in Cancro. La sensibilità intellettuale, fredda e lucida, consente brillanti affermazioni ai nati il 25 maggio e l'8 giugno. Anche gli altri Segni d'aria, cioè l'Acquario e la Bilancia, nati rispettivamente tra il 25 gennaio e il 7 febbraio e tra il 28 settembre e il 10 ottobre, ottengono il successo per merito del loro comportamento intelligente. Il Sagittario nato il 27 novembre e il 10 dicembre si rende insopportabile con atteggiamenti paternalistici. I Pesci tra il 24 febbraio e l'8 marzo si sentono delusi dalle loro utopistiche aspettative; la Vergine nata tra il 27 agosto e il 10 settembre chiude nel suo egocentrismo.

**VENERDI' 8** — La Luna transita da 18° in Gemelli a 3° in Cancro. Giornata piacevole per i nati tra l'8 e il 24 giugno: i Gemelli sono protettivi, il Capricorno è romanticissimo. La Bilancia nata dopo il 10 ottobre e l'Acquario dopo il 7 febbraio possono contare sul successo sociale. Lo Scorpione e i Pesci, nei primi tre giorni del rispettivo Segno, vivono un momento magico e realizzano un desiderio. Giornata negativa per i nati tra il 10 e il 12 dicembre: il Sagittario si accorge che qualcuno evita, il Capricorno riesce a risolvere un problema immediato.

## Il segno in difficoltà

La tensione emotiva che solitamente fa apparire grave — al Cancro — quello che grave non è. Timido e insicuro, ma con il gusto sensazionale, il Cancro deve rinunciare, in questa settimana, a valorizzare gli altri e a dare ascolto alla sua suscettibilità. Inutile venire male di stomaco a causa della gelosia nei confronti del partner o dell'egocentrismo nei confronti del mondo intero. Le Stelle non aiutano e il Cancro deve sbrigarsela da solo contro i pettegolezzi, gli ostacoli sul lavoro e le incomprensioni in amore. Certo, è idealista e vuol far quadrare non è la persona più adatta per affrontare circostanze negative. Ma un benevolo Giove potrebbe dare mano a ritrovare un po' di fiducia. L'influsso posi-

vo, però, riguarda soltanto i nati il 2-3 luglio, ai quali un colpo di fortuna potrebbe risolvere le sorti. Devono invece lottare più duramente degli altri i nati intorno al 14-15 luglio, soprattutto contro il pessimismo che impedisce di combattere.

## Consigli

**AMORE** — Venere, nella settimana, transita dagli ultimi gradi di Vergine ai primi di Bilancia. Così, se Vergine, Toro e Capricorno vivono un felice rapporto sentimentale, o rinfioro il loro scorcio, toccherà presto a Bilancia, Acquario e Pesci sentirsi appagati nella loro affettività. A tutti e tre i Segni occorre un partner che rispetti la loro libertà: il Capricorno pretende la libertà di tacere le cose, i Pesci quella di mentire in modo spudorato, l'Acquario di essere goffo, illogico e utopista. Non c'è dubbio che durante i prossimi giorni i nati nei primi tre gradi dei rispettivi Segni vedranno realizzato il loro desiderio di indipendenza. Escono un periodo deludente, o perché si sono rotti i rapporti o perché la pace è tornata. Pesci, Sagittario e Gemelli, specialmente se nati negli ultimi giorni del rispettivo Segno, devono invece agguerrirsi contro le prossime pene che li attendono. L'Ariete decade che si sentirà crollare il mondo intorno. Il Capricorno di dicembre che diventerà più cupo del solito e il Cancro di giugno che sculperà una storia, forse iniziata da poco, con i suoi negativi suoi caratteri.

**LAVORO** — Se il Leone il ruolo di mattatore, ebbene, una grinta particolare, ispirata da Marte, consente nei prossimi giorni di ottenere successi che blandiscono la vanità e solleticano l'orgoglio di questo Segno incapace di modestia. Non tratta, forse, fortune importanti, ma al Leone, per sentirsi soddisfatto, è sufficiente respirare aria di prestigio, che alcuno osi ricordargli le manchevolezze che non si riconosce. Esercitare il potere e ricevere ammirazione è quello che il Leone chiede. E naturalmente il potere si può esercitare e l'ammirazione si può ricevere: vuoi al più gradini della scala sociale, vuoi in una piccola portineria di corso Valdocco. Quindi, ogni Leone può considerarsi appagato. L'amore è la routine piacevole e in questo contesto tranquillo il Re dello Zodiaco, che teme soltanto l'anonimato, si dà da fare a affermarsi nella professione, riesce ad ottenere che colleghi e superiori si interessino del suo modo di lavorare, che certo non è da trascurare. Il Leone non è un preapochista e prima di intraprendere qualsiasi cosa, si informa e si prepara. Quindi, l'applauso cui aspira sempre è, comunque, meritato.

## Il segno favorito

Con Mercurio già nel Segno di Venere che sta per entrarvi, la Bilancia va certamente incontro ad una settimana fortunata. E' ben vero che da tempo vi si trova anche il negativo Saturno. Ma il Cancro, la razionalità (che rende pessimisti soltanto i nati il 15-18 ottobre) e il suo agio equilibrato e si limita soltanto a indicare delle difficoltà o a imporre delle scelte che i nati nel Segno preferirebbero scaricare su altri. Si tratta certo di decisioni giuste, anche se pesanti. Saturno, a parte, possiamo essere che quella gentilezza (i maligni potrebbero scambiare per ipocrisia) e quello spirito di adattamento (un incompetente direbbe superficialità) così radicali. Bilancia, la settimana fanno breccia e facilitano i successi in ogni sfera della vita. Se è vero, che i nati nel Segno non sanno stare soli, hanno meno difficoltà con qualcuno che limiti la libertà o li secchi con domande cui non vogliono rispondere, è arrivato il momento di trovare il partner giusto. Incominciano a constatare i nati in settembre. Contemporaneamente, il lavoro si fa interessante e piacevole, mentre gli amici diventano capaci, capire Bilancia e di stimolarla a opprimere. Finalmente, Bilancia di settembre non si annoia.



# PER FAR RILASCIARE GABY HANNO PAGATO 170 MILIONI RACCOLTI CON UNA COLLETTA

I banditi volevano un miliardo, ma la famiglia Kiss Maerth non aveva un soldo - Sono arrivati piccoli contributi da mezza Europa - sono stati venduti i mobili - Un sequestro durato cinque mesi

COMO — Hanno pagato un riscatto di appena 170 milioni, ma per raccoglierti sono stati necessari più di 100 giorni, collette in mezza Europa e la vendita all'asta di mobili di famiglia. E' finito tutto per il meglio, ma per mesi si è temuto che Gaby Kiss Maerth, la ragazza di 17 anni rapita a Moltrasio il 6 maggio, non avrebbe mai più fatto ritorno a casa.

I rapitori avevano chiesto una cifra enorme per le finanze della famiglia Maerth (un miliardo) e non si erano più fatti vivi quando il capito di aver commesso un errore. Invece, circa una settimana fa, i banditi hanno nuovamente ripreso i contatti. «Va bene — hanno detto — dateci quello che avete».

Oscar Kiss Maerth, il padre della ragazza rapita, ha messo tutti i soldi che aveva raccolto, circa 170 milioni, in una borsa e li ha consegnati tre giorni fa ai sequestratori, al casello di Brescia Ovest dell'autostrada Milano-Venezia.

Gaby è stata rilasciata ieri sera. Alle 21,30 i rapitori l'hanno abbandonata, su una «127» rubata, a Costa Masnaga, in provincia di Como. «Aspetta qui un quarto d'ora — le hanno detto — poi fa

quello che ti pare». Lei ha atteso un po', poi è scesa, ha percorso alcune decine di metri a piedi, è entrata in un bar e ha telefonato ai genitori. Ma prima del padre, della madre e delle sorelle, sono arrivati i carabinieri.

Gaby è stata trasportata in una caserma di Como ed è qui che, con passo incerto, ha potuto accogliere i familiari. Vi sono state scene di autentica commozione. Poi la ragazza si è sottoposta ad una breve visita medica ed ha scambiato poche parole con il dottor Cirio, il magistrato al quale è stata affidata l'inchiesta. Era sposata e il giudice ha preferito rimandare ad oggi l'interrogatorio.

Cinque mesi di sequestro (non si sa ancora bene in quali condizioni) hanno provocato un giovane un deperimento organico. La paura e la disperazione, soprattutto, hanno scosso i nervi della ostaggio sia dei suoi familiari. Vi sono stati giorni, infatti, in cui che ormai le speranze di salvezza fossero ridotte a zero. Quando si parlava di questo rapimento, gli inquirenti scuotevano la testa, lasciando intendere la probabilità di un epilogo drammatico.



COMO. OSCAR KISS MAERTH

Se Gaby è ancora viva, la maggior parte del mondo si è mai arreso. Oscar Kiss Maerth ha circa 60 anni e un passato avventuroso. Di origine ungherese, è stato industriale in Sud America e a Hong Kong. Poi ha avuto una «crisi mistica» e si è ritirato in un convento in Tibet. Quando ne è uscito, era un altro uomo. Ha investito tutti i suoi risparmi nell'acquisto della splendida Passalacqua, a Moltrasio, e si è messo a girare il mondo tenendo soprattutto conferenze sulla pace.

Il sequestro della figlia ha nuovamente sconvolto la vita. Si è gettato a corpo morto nell'impresa quasi impossibile di salvarla. E ci è riuscito. Ha fatto pubblicare vari giornali inglesi, svizzeri, tedeschi e scandinavi un manifesto nel quale si offriva un milione in denaro, anche piccolo, per il riscatto.

Ma Oscar Kiss Maerth non si è fermato: ha messo all'asta i mobili della casa (un «ricordo» dell'attività industriale a Hong Kong) e ha raggranellato altri soldi. Centosettanta milioni in tutto. Un'enormità per chi, come i Kiss Maerth, conduce un'esistenza da vegetariani, una inopia per dei banchieri che spendono almeno un miliardo.

Oscar Kiss Maerth ha lanciato accorati appelli anche a loro. «Venitemi a parlare a notte — diceva — volete, e io vi convincerò proprio ho i soldi mi chiedono». Gaby, intanto, inviava a strazianti nelle quali implorava essere salvata. Sembrava una situazione irrisolvibile.

Invece, ieri, Oscar Kiss Maerth l'ha spuntata. Silvano Costanzo

## L'Argentina all'Onu rivendica le Falkland

NEW YORK — Davanti all'assemblea generale delle Nazioni Unite il ministro degli Esteri argentino Juan Aguirre Lanari ha detto che il suo Paese, nonostante la sconfitta subita sul campo di battaglia, opera della Gran Bretagna, non recede minimamente dalle rivendicazioni territoriali sulle isole del piccolo arcipelago australe in cui si è combattuta una breve sanguinosa guerra nel giugno scorso.

## Begin dilatare l'arrivo in Israele anticipato

GERUSALEMME — Il Likud, il blocco dei partiti di destra del primo ministro Menachem Begin, cercherà di ottenere l'anticipo elezioni politiche in Israele, dopo la conclusione dei lavori della commissione di inchiesta giudiziaria sul massacro di Sabra e Chatila. Lo afferma il quotidiano Jerusalem Post.

Citando un'imprecisata fonte del Likud il giornale afferma che, indipendentemente da quelle che le conclusioni della commissione di inchiesta, il primo ministro ha deciso di volere l'anticipo elezioni a maggio o giugno del 1983, al fine di verificare di quanto appoggi il suo governo goda in seno alla popolazione.

La stessa fonte ha aggiunto che il premier farà tutto il possibile per non rassegnare le dimissioni allo scopo di evitare la formazione di un governo laborista.

## Una-Unai progressi nel negoziato «Sintesi»

WASHINGTON — I negoziati fra Stati Uniti, l'Unione Sovietica per la riduzione delle armi strategiche fanno progressi molto più rapidi di quanto non sia accaduto per i negoziati «Salt 2», detto, a Washington, Edward Rowley, capo della delegazione statunitense ai negoziati di Ginevra.

In dichiarazioni alla rete televisiva statunitense «Nbc», Rowley ha detto che è giustificato «ottimismo prudente». «I sovietici — ha detto — riconoscono che la nostra proposta è buona, che va molto oltre il Salt 2 e consente maggiori verifiche».

**Dal 1910** **piatino** pianoforti  
**ESCLUSIVISTI DELLE MIGLIORI MARCHE**  
Via Po, 6 - Tel. 839.7509 - Torino

**IL GELATO ARTIGIANO**  
(Chiuso il mercoledì)  
**CHIERI (TO)**  
Via Carlo Alberto, 9 - Tel. 942.3310

Presso la ditta **LUIGI BELTRAMI**  
in occasione del 50° anniversario  
la **MAKSEN-EXCORIT**  
stalli provenienti dalle fure di  
2-18 ottobre 1982

**MUSIC'S SHOP** di Munciguerra  
C.so Fiumana 177 (To)  
**LA STAMPA**  
Libreria Concessionaria dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato  
Via Roma, 80  
517.958

**MOTOCICLISTI ATTENZIONE!!**  
Moto da regolarità nuove 125 cc. - 250 cc. a partire da L. 2.200.000  
Vasto assortimento moto usate  
**tecnocross**  
Via Migliorini 2  
Tel. (011) 74.74.74  
10091 (Torino)  
**APERTO IL SABATO**

# Kohl e la dc: un'era, una stagione? Schmidt chiede l'impegno a votare

Si inaugura oggi la reggenza democristiana del più potente Stato europeo - I liberali spaccati - l'ex cancelliere che le armi per la battaglia elettorale

— E' il primo giorno dell'era Kohl. La salita al potere del leader democristiano è avvenuta in un clima pesante e commovente. Il Parlamento di Bonn. «Un nuovo governo non può basarsi sulla mancanza di chiarezza», ha detto nel suo discorso il cancelliere Schmidt.

In un discorso cui, in 13 punti, ha tracciato il bilancio della sua carriera come cancelliere e che serve anche come indicazione degli impegni cui si trova davanti il go-

verno della Repubblica federale, Schmidt ha richiamato i suoi avversari alla responsabilità di un processo di cambiamento preoccuparsi di chiedere la legittimazione democratica all'elettorato.

Schmidt ha poi chiesto alla Cdu, alla Csu ed al partito liberale di confermare solennemente che intendono sottoporre al giudizio dell'elettorato (il 6 marzo 1983), hanno accennato di voler fare all'inizio delle loro trattative

di coalizione, la svolta politica cui hanno davanti il Paese. Nelle elezioni del 1980 il voto aveva dato un preciso mandato di una coalizione socialdemocratico-liberale fino all'autunno 1984.

Dopo l'intervento di Schmidt, a nome della nuova coalizione che aspira al governo, i cristiani di Barzel, che nel tentativo di successo di togliere la cancelleria a Willy Brandt con la prima mozione

sfiducia della Repubblica federale, illustrato quella presentata oggi in Parlamento contro il governo Schmidt. Egli ha affermato, prendere posizione sulla data delle elezioni generali, che il popolo tedesco ha diritto a un governo con una chiara maggioranza. Il Parlamento, quella che costituisce Cdu-Csu e Fdp e sulla cui coesione Schmidt ha invece espresso dubbi.

I ministri cristiano democratici (Cdu), quattro cristiani sociali bavaresi (Csu), quattro liberali (Fdp) compongono l'elenco provvisorio del nuovo governo. La coalizione cristiana democratico-liberale presieduta dal neoeletto cancelliere tedesco Helmut Kohl.

Il presidente liberale, Dietrich Genscher, responsabile diretto della caduta di Helmut Schmidt, è il ministro degli Esteri. Altri ministri liberali sono Josef Ertl, all'Agricoltura, Hans Engelhard, al ministero dell'Industria, Otto Lambrecht, uomo chiave della crisi che ha portato alla caduta fra socialisti e liberali, confermato al timone della

**STAMPA SE**  
Michele Torne responsabile  
Carlo Bramardo vicedirettore  
Editrice LA STAMPA S.p.A.  
Presidente Giovanni Agnelli  
Amministratore Delegato e Direttore Generale  
Marco Benvenuto  
Consiglieri: Vittorio Chiusano, Luca Cordero di Montezemolo, Umberto Cuttica, Giovanni Giovannini, Carlo Masseroni, Francesco Paolo Mattioli, Sindaci: Alfonso Ferraro (presid.), Luigi Demartini, Giovanni Peradotto  
Stabilimento tipografico: Ediz. La Stampa S.p.A. - Via Marengo, 32 - 10126 Torino  
© 1982 Ediz. LA STAMPA S.p.A.  
CERTIFICATO N. 387 DEL 22-12-1981

Temperatura ■ Torino, ore 9 + 18	
massima (ier) +23	
minima (ier) +10	
In provincia	
Aosta	+11 +22
Alessandria	+15 +23
Asti	+16 +24
Cuneo	+10 +20
Verelli	+13 +20
	+13 +19
	+16 +23
Imperia	+17 +25
Sevona	+17 +25
all'estero	
Bolzano	+14 +17
Verona	+15 +21
Milano	+13 +21
Firenze	+17 +23
Bologna	+14 +20
Roma	+18 +26
Napoli	+18 +24
Puglia C.	+18 +24
Palermo	+23 +28
Atene	+17 +30
Bruxelles	+11 +18
Londra	+12 +16
Mosca	+8 +18
New York	+16 +17
Parigi	+10 +18
Tokyo	+18 +21
	+9 +21



**Il messaggio è venuto soprattutto da tedeschi e inglesi - Per superare la crisi della finanza pubblica proposto il blocco delle assunzioni ■ il volontariato dei cittadini**

- \* aperto tutti i giorni
- \* richiedeteci documentazioni illustrate



# Juve, vittoria scacciata



MAROCCHINO DEL BETTEGA ANCHE DOMANI CONTRO IL NAPOLI

**Contro il Napoli, Bettega andrà Furino giocherà per un tempo tuirà Tardelli) - Diaz verrà marcato**

Trapattoni ■■■ ufficializza la formazione che ■■■■ affronterà il Napoli, ma sull'esclusione di Bettega non ci ■■■ dubbi ■■ tecnico juventino batte nuove strade, ■■■ soluzioni diverse ■■ per ■■ l'ex «bomber» non rientra nei piani di Trapattoni, costretto ■■ scelte forse impopolari ma in questo momento inoppugnabili.

Non si può dire che a Bettega ■■■ sia ■■■■ la possibilità di dimostrare il suo pieno recupero dopo il grave infortunio dello scorso ■■■■ né che in questo momento l'attaccante sia in condizioni di forma peggiori di qualche compagno. Semplicemente Trapattoni deve superare ad ogni costo questo momentaccio e le soluzioni tattiche prescelte non contemplano l'utilizzazione di Bettega. Questo comunque non significa che il giocatore debba ■■■ sentirsi emarginato, anche ■■ ■■ trentatré anni ■■ ruolo nella Juventus non può essere più ■■ primissimo piano.

Trapattoni lavora sempre e comunque per il bene della Juventus e ■■ questa volta il sacrificio doveva essere l'attaccante, il Trap ■■■ ■■ fermato e lo ha estromesso, ovviamente non a titolo definitivo, perché a questa Juventus Roberto sarà certamente an-

cora molto utile. Questo Trapattoni per primo ci ■■■■ ad affermarlo. ■■ tecnico cerca ■■ non drammatizzare ■■ situazione: «Bettega non costituisce un "caso" — spiega — è qui ■■ noi ■■ disposizione come tutti gli altri. Non c'è nulla di anormale se non gioca, capita ora a lui ■■■■ in passato è successo ad altri».

Bettega quindi resta in panchina, o meglio, accetta la panchina visto che mercoledì in Coppa Campioni ha chiesto di non andarci. Sembra che il mondo gli sia caduto addosso ■■ cerca di darsi ■■ contegno. «Sono ancora un giocatore di calcio — dice con un mezzo sorriso — e non una "vecchia gloria" quindi penso di poter dare ancora qualcosa alla Juventus. Con Trapattoni ho parlato a lungo ed ho avuto tutti i chiarimenti possibili. Comunque non chiederemi spiegazioni di carattere tecnico».

JUVENTUS	NAPOLI
Zoffi	1
Gentile	2
Cabrin	3
Furino	4
Brio	5
Scirea	6
Bonini	7
Boniek	8
Rossi	9
Platini	10
Marocchino	11
	Pellegrini
	Arbitro: Longhi

## Bersellini: «Prudenza, ma non tro

**«Non dobbiamo rinunciare alle occasioni, com'è avvenuto a Catanzaro» - Aggiunge l'allenatore granata: «Abbiamo le armi per bloccare Pulici»**

A Udine il Torino vorrebbe compiere un salto di qualità. Nel ■■■■ che, risolti i problemi più vistosi che riguardavano la condizione ■■ l'affiatamento, i granata puntano ad obiettivi ambiziosi. Ad esempio, vincere e convincere. In effetti Bersellini nelle affermazioni è più moderato, almeno per quanto riguarda la difficile partita di domani, ■■ è chiaro che il ■■ obiettivo inteso in senso lato ■■ ormai quello. «A Udine — dice — andiamo per raccogliere punti ma anche per offrire spettacolo. La squadra è in grado di puntare al concreto ma anche di divertire».

Il Torino se la dovrà vedere con Pulici che, oltre ad essere un «ex» di tipo tutto particolare, è diventato in un certo senso il ■■ fenomeno del giorno.

«Sicuramente ■■ un avversario molto pericoloso ma non tremo per questo. Abbiamo le armi per bloccarlo».

Il Torino è in Friuli da ieri sera, il suo quartier generale è fissato ■■ Tricesimo, pochi chilometri dal capoluogo. Dopo essersi ritrovati al «Fildelfia» per i rituali bagni e massaggi, i granata ■■ partiti nel primo pomeriggio e hanno concluso il loro viaggio verso le 20. Bersellini

nutre qualche preoccupazione per Borghi: l'ex catanzaro ■■■■ infatti, sofferente per un ascesso, ha trascorso una notte abbastanza agitata. Alla partita ■■■■ tuttavia ■■■■ molte ore ■■ la fiducia dell'allenatore ■■ può ■■ impiegare il giocatore ■■ giustificata.

Piuttosto che alle incertezze della formazione, Bersellini pensa però ad evitare che i suoi giocatori ricadano in quelle manifestate ■■ Catanzaro, alla prima trasferta del campionato. Anche senza dilungarsi sull'argomento, il trainer ammette ■■ aver preso le dovute ■■ contromisure. «In Calabria pareggiammo, un risultato dunque affatto disprezzabile, ma avremmo anche potuto vincere. L'ho spiegato chiaramente ai ragazzi: non dimenticare la prudenza ma contemporaneamente non rinunciare a sfruttare tutte le possibilità».

Corti	1	Terraneo
Galparoli	2	Van de Korpai
Tesser	3	
Gerolin	4	Ferri
Edinho	5	Danova
Cattaneo	6	Galbati
Cassio	7	Zaccarelli
Orsi	8	Dossena
Miano	9	Selvaggi
Serlak	10	Hernandez
Pulici	11	Borghi
Arbitro:		Paparesta

Hernandez è tuttora considerato in maniera diffidente ■■ chi lo ritiene un campione e chi lo valuta un mediocre. Il Torino può chiedergli di più? Bersellini non si sbilancia. «Dall'argentino pretendo ■■ contributo maggiore ■■ desidero dagli altri. ■■ discorso mi pare chiaro, è riferito non all'individuo bensì ■■ collettivo».

Qualche volta il giocatore sudamericano, forse per trovare attenuanti a prestazioni incerte, ha lamentato le marcature eccessivamente rigide alle quali viene sottoposto in Italia. Su questo punto, però, non ■■ destinato ■■ trovare comprensione da parte del ■■ allenatore. «E' bravo, quindi è giusto che lo marchino stretto» taglia corto Bersellini, per nulla disposto ■■ seguire il suo allievo sul piano della lamentela.

■■ parte il dubbio-Borghi, che dovrebbe sparire in ■■ rata, il Torino ■■ ha problemi di formazione. La conferma dello schieramento che ha generosamente concesso un punto al Genoa sembra scontata.

Stessi uomini ma ■■ concentrazione, questo l'auspicio con il quale i tifosi desiderano accompagnare i loro beniamini.

p. c. a.



PATRICIO HERNANDEZ: PROPRIO COME IL TORINO ST



isi?

n panchina e  
(poi lo sostituito da Gentile

parlatene l'allenatore.

Per la testa non gli frulla l'idea di emigrare in America, come gli è successo la scorsa estate: «Non ho esperienza americana — ammette — ma io mi sento profondamente juventino e voglio restare qui per vivere con i compagni l'avventura campionato e della Coppa».

La Juventus formula cerca una verifica domani contro il Napoli. Dopo il mezzo anno contro il Hvidovre, tutti sentono la necessità di un saggio scacchistico. Trapattoni ripropone la squadra di coppa, con Marocchino nei panni del vice Bettega e Platini a fare da spalla a Rossi. «Marocchino ha problemi: «Per me va bene tutto — spiega — in questa posizione ho già giocato, ma con Bettega. Il mio compito è di inserirmi al centro ma senza rinunciare a marciare sull'ala per crossare. Non posso sostituirmi a Bettega come colpitore di testa».

Conferma anche per Bonini e per Furino, che ha smaltito l'infortunio. Il capitano comunque resterà in campo solo un tempo, mentre nella ripresa sarà rilevato da Tardelli che appare in buone condizioni.

Fabio Vergnano

ppa»



CERCANDO IL SALTO DI QUALITÀ

## LE DUE SQUADRE SULLA STRADA DELLE TORINESI

# Pulici: «Segnare, il mio mestiere E il Torino ora è un avversario»

«Proverò qualcosa di nuovo quando entrerò in campo: ma è questione di un attimo»

UDINE — «Pulicione in campo sul Torino». È il titolo che un giornale locale ha pubblicato in prima pagina come presentazione della partita di domani. Pulici a Udine (e non solo a Udine) è l'argomento del giorno dopo aver segnato la «doppietta» di Firenze dopo un lungo periodo di digiuno. Per il «goleador» dell'Udinese dover affrontare la squadra che è stata la sua per ben 16 anni è una specie di «choc». Lo ammette lui stesso: «Sarà strano per me giocare contro tanti ex compagni ed è logico che proverò qualcosa quando entrerò sul terreno di gioco assieme a quelli del Torino. Sarà questione di un attimo, perché poi so già che durante la partita spariranno i sentimentalismi: gioco per segnare gol, non importa se domenica il mio bersaglio si chiamerà Torino, padre delle mie fortune di calciatore».

L'allenatore Ferrari esamina così il fenomeno Pulici: «Dieci giorni fa Pulici era un campione finito, ora lo considerano come risorto. Non si tratta affatto di un miracolo, ma di un arduo lavoro di ricostruzione fisica. Se però con il Torino Pulici non segnerà, non vorrei che si tornasse a parlarne come di un monumento al "goleador"».

Ferrari analizza l'Udinese sulla cresta dell'onda: «I tifosi si calmano — consiglia —, non è vero che battendo la Fiorentina noi siamo una squadra da primi posti in classifica. Ma ancora resta da fare ed è anche logico dal momento che mi è andato all'aria tutto il lavoro di preparazione a causa di una lunga serie di infortuni. Il colpo più duro l'ho avuto con l'incidente di Virdis (ieri ha ripreso ad allenarsi andando a nuotare in piscina). Per la partita con il Torino ho Surjak che accusa sempre degli acciacchi alle gambe (eppure ha bisogno di giocare!). Dovete sapere che Surjak è appena al 30 per cento del suo rendimento. E lo stesso Milano non ha potuto allenarsi in questa settimana per un'indigestione, così il giovane Siviero che è infortunato, mentre Tesser sta in cura per un piede agli aiuti».

Hanno detto che Ferrari copia Liedholm e la Roma fa giocare l'Udinese alla brasiliana, cioè con la zona. E Ferrari: «Liedholm non fa giocare la Roma con la zona in difesa, sta copiando con i terzini a uomo».

È il Falcão dell'Udinese e Orsini è il Di Bartolomei? «Non è vero, a Udine non abbiamo perso la testa, la mia convinzione rimane che la difesa migliore va fatta sulla fascia centrale del campo e non solo davanti al proprio portiere».

Altrettanto penserà Berlusconi se tornerà in società tattica di attesa che ha adottato nella gara di Catanzaro.

È giusto, ma spero che i ragazzi non abbocchino all'amo e non si lascino trascinare

un pressing basso chiudendo gli spazi per il gol.

— E così la partita di finire sullo 0-0?

«Non è vero, perché l'Udinese deve verticalizzare il gioco e cercare con schemi molto semplici di via gol. Con il Cagliari, la squadra ha segnato la prima rete e le è sembrato tutto facile subendo invece il pareggio; desidero che i ragazzi, trovato un gol, ne cerchino subito un altro».

— E giocherete con una punta?

«Anche questo è sbagliato, le punte non esistono, esiste la squadra. Ecco: chi è la punta della Juventus? Tutti nell'Udinese».

— Allora l'Udinese copia Juventus?

«Sì — ha risposto Ferrari — Edinho è il mio Scirea e Gerolin il mio Furino».

Luchano Provini



PULICI, GRANATA, VUOLE CONFERMARE LA SUA CONDIZIONE

## Il Napoli (senza Criscimanni) ha paura di perdere la bussola



NAPOLI — Giacomini è in difficoltà. Criscimanni, il Napoli sbanda a centrocampo. Si avverte il disorientamento nella squadra, c'è frattura tra difesa ed attacco. Napoli ha l'estro avellinese. Il tecnico come stavolta ragione, preferito non sballanciare anticipando la formazione oppure Juventus. «E dovesse verificarsi un miracolo?», dice sorridendo Giacomini. «Un recupero di Criscimanni in extremis non è da escludere».

Ma il medico sociale...

«Sì, è vero "Crick" è uscito malconcio dall'impatto con l'avversario. Ma sa, tutto può succedere».

Ha già deciso chi marcherà Rossi?

«No. Per ora i giornali possono divertirsi provando a sezionare la formazione e marcare. Davvero, niente di deciso».

Contro la Dinamo il Napoli ha offerto prestazione degna di rilievo, soprattutto sotto l'aspetto della grinta, della volontà.

È la dimostrazione che a questa squadra nulla si può rimproverare. Lavora professionalità e fa sempre per intero il proprio dovere.

Intanto il tecnico Akakatsi che per il Napoli non ci sarà futuro nella Coppa Uefa.

Per lui intanto non c'è presente. Ciò premesso, quando abbiamo perso a Tbilisi ed a Pisa non mi sono scagliato in cretine contro gli avversari. Li ho giustamente elogiati. Solo qualche osservazione sugli arbitraggi che ci hanno decisamente danneggiato. Basta, niente di più. Perché lasciarsi andare a che lasciano il tempo che trovano, che denotano mancanza di gusto, di stile, di eleganza? Nessuno ha chiesto pronostici, quali potranno i nostri obiettivi, le nostre difficoltà. Pensi ai fatti tuoi. non lo capisco questo signore... Eppoi, le loro assurde richieste, proteste sul gol annullato hanno fatto davvero ridere. Prima hanno chiesto la distanza, poi... Ma meglio lasciare perdere. Pensiamo al futuro».

Già il futuro. Nell'arco di un affrontare Juventus, Roma, Inter, Avellino e Torino, ed i due nuovi impegni Coppa Uefa. Un programmino niente male, ma...

Direi proprio di sì. Appetitoso. Solo che lo preferisco gustare un piatto per volta. Ed ora a tavola ho la Signora».

Una Signora che se la passa tanto bene...

Crede? Non sono d'accordo. All'inizio possono prendere una sbandata. al Comunale contro noi la Juve sfodererà una grossissima prestazione. Ha squadra di livello mondiale mio amico Trapattoni».

Lei lo anno fece fuori la Juve Coppa Italia.

Sì, ma poi fummo sconfitti in campionato. All'andata 1 a 0 e al ritorno 2 a 2. E pensare che si vinceva per due a zero...».

Per lei sarà un derby?

No, un incontro come tanti altri. Lo per Bonetto che ritornerà a Torino: «Nessuna emozione».

Vittorio Ralo



## Due mesi in barca per undici ore al giorno Un torinese sul Mississippi 4200 miglia su una canoa

Un torinese sul Mississippi. «Che c'è di strano?», chiedere voi: c'è che il nostro amico Giorgio Bachi il Mississippi lo sta discendendo tutto quanto, in canoa.

E' partito il 5 agosto da Red Rock, nel Montana, di arrivare a New Orleans, sul del Messico, venerdì prossimo: miglia in mesi, tutte a colpi di pagaia.

Un record mondiale da «Guinness» dei primati.

Giorgio Bachi, oltre che protagonista dell'impresa, ne è anche lo sponsor. Per finanziare la spedizione infatti ha addirittura venduto il bar che gestiva, sul lungomare di Riva Trigoso. pagato tutto lui: viaggio, mantenimento, persino «mancato guadagno» ai propri compagni di viaggio.

Con Bachi infatti c'è un altro canoista, il genovese Elio Leoncini, il fotografo Pasquale Pisani e due accompagnatori, il torinese Luciano Dematteis ed il ligure Gianfranco Scartabelli. Bachi e Leoncini pagano media di km al giorno, piova o faccia sole, gli altri lo seguono in «camper», prendono accordi con le autorità locali.

Un'impresa essenzialmente sportiva, che lascia ben poco all'aspetto turistico. leggere il «diario» bordo per rendersene conto: vi sono registrate minuziosamente di navigazione, condizioni fiume, correnti e chilometri percorsi, mai un'annotazione sul paesaggio, sulle viste, sul «colore» locale. d'altra parte, stando in media 11 ore al giorno una canoa, si ha ben poca voglia di guardare il paesaggio: l'importante è pagaia e poi ancora pagaia, per arrivare prima che si può al termine della tappa.

Le canoe utilizzate per scendere il Mississippi-Missouri sono due: una per affrontare le rapide della parte alta del fiume, l'altra per la navigazione acque calme. Si tratta di due canadesi «Asa» di Alessandria, modificate dallo stesso Bachi.

Per allenarsi, l'estate Bachi e Leoncini hanno compiuto il raid Corsica-Sestri Levante in 28 ore. Poi lunghe uscite in mare, tanta palestra. Tutto è andato bene: la meta è quasi raggiunta. Ed a New Orleans, ad dere i due canoisti italiani, ci sarà anche Laura, la moglie. «E' la prima volta che rimane tanto tempo lontano da casa — afferma — ma mi telefona spesso, al punto che sembra anche di stare in America».

Laura non è mai salita su una canoa, ma vuole imparare: «Altrimenti finisce che resto sempre a casa».

Così il prossimo raid ha detto che ci sarà anche lei: ma quale sarà il prossimo raid di Bachi? «Il suo grande sogno è discendere il Volga — spiega Laura — quanto pare il sogno irrealizzabile: ci sono troppi problemi burocratici da superare. Già una volta è stato sul punto di partire per Mosca, ma poi ha dovuto rinunciare».

Marco Sannazzaro

## All'arbitro servirebbero occhi anche sott'acqua

Pallanuoto: gli errori creano problemi in tutti i campionati

L'arbitro è sempre nell'occhio di fuoco del pubblico che lo controlla, ma giudice severo, il controllo, ma egualmente concreto, moviola lo espone al rischio di magre figure a posteriori ed al pericolo di «Overs» di Overso il nella pallanuoto, in il è ancora «padrone» assoluto, coperto da ogni possibilità di errore da decidere, con una percentuale di errori purtroppo assai alta, che ha creato e crea grossi problemi nei campionati a tutti i

pallanuoto ha compito tra i più difficili: deve arbitrare in un ambiente chiuso come quello di una piscina, a strati un pubblico infinitamente meno numeroso di quello ma più turbolento, ed è esposto degli umori, volte troppo caldi, degli spettatori; inoltre, a dirige gare di calcio, di pallanuoto, interpretare lo specchio spumeggiante dell'acqua in movimento, i mille che succedono sott'acqua.

Non una subacquea offre agli arbitri stessi possibilità di visto giusto o meno, è affidato all'esperienza e alla preparazione personale dovrebbero — volte succede il contrario — consentire interpretare con certa esattezza i trucchi dei pallanuotisti sott'acqua.

Il problema arbitrale è argomento di discussione periodo in cui pallanuoto riposa in sa della ripresa primaverile. Una discussione che parte una constatazione fin troppo evidente: l'instaurazione del doppio arbitraggio praticamente per il campionato di A disponibili, lasciando a disposizione della e dei campionati minori soltanto giovani immaturi, riserve diventate troppo presto titolari. «Negli scorsi — affer-

ma Mattia Aversa, allenatore della del precampionato, che consentivano agli arbitri di fare esperienza. Ora invece i tornei sono sempre più rari».

Per arbitrare inoltre ci vuole un'adeguata preparazione fisica che ben pochi direttori di gara effettuano. prendere in considerazione Torino — dice Aversa — dove la situazione è decisamente critica, il può che fino a qualche anno fa a Napoli c'erano una ventina di arbitri soltanto facevano preparazione precampionato».

Il problema è presto spiegato se si tien conto che, mentre nel ed in altre discipline percepiscono qualche indennità per allenamento, nella pallanuoto ricevono nulla, a volte molto ritardo i rimborsi-spese per le partite. «E' un grosso problema — conclude Mattia Aversa — che al più presto mentare la categoria che attualmente un'urgente bisogno».

A Torino, intanto, la qualcosa per creare una arbitrale piemontese, quasi inesistente: sono tuttora aperte le iscrizioni a un corso per arbitri, con la speranza che dalle giovani leve rinforzi una categoria tanto discussa.

Pignata

Si corre «Stravanchiglia»: 6,5 km attraverso le vie borgo. Ritrovo ore 9,45 in piazza S. Giulia, partenza 10. tutti gli arrivati in tempo (1h 30') medaglia ricordo.

RUGBY — Domani, campo del Motovelodromo (ore 15), Rugby Club Torino ospiterà il Lumezzane, nella prima giornata del campionato di serie B.

## Gli sponsor scoprono i cavalli

Un italiano spende un miliardo perché il suo nome venga inserito nel G. P. dell'Arco di Trionfo

L'ippica mondiale cambiando volto. Gli sponsor, infatti, scoprono il valore promozionale delle corse dei cavalli. Per ora campo d'azione dei managers della pubblicità è limitato agli Stati Uniti. Francia perché l'Inghilterra ha respinto le offerte mentre l'Italia che da anni cerca vitalizzare i premi in palio sugli ippodromi con finanziamenti diversi da quelli delle punte al totalizzatore e al bookmakers offerte di sponsorizzazioni, ahimè, non ne riceve da nessuno. Evidentemente noi l'immagine del cavallo non viene ritenuta portatrice particolare interesse delle masse da parte di aziende industriali e commerciali.

Grazie al massiccio intervento finanziario uno sponsor il prossimo Gran Premio dell'Arco di Trionfo (quello, per intenderci, vinto nel '58 da Ribot e nel '61 da Molvedo) cambierà nome: domani, giorno della sua disputa, si chiamerà «Trusthouse Forte Prix de l'Arc de Triomphe». A convincere gli smalzati organizzatori di Longchamp che l'Arc poteva assumere nuova denominazione, sia pure parziale, è stata la somma di un miliardo di lire assicurata 4 anni da Rocco Forte, un



italiano trapiantato in Inghilterra proprietario una catena di alberghi situati nelle località turistiche più sofisticate di tutto il mondo.

Con i quattrini dello sponsor l'Arc di quest'anno frutterà al vincitore 3 milioni e mezzo franchi, 700 milioni di lire, al posto dei due milioni della stessa valuta in palio 12 fa. In compenso i 70 mila spettatori presenti a Longchamp e i milioni di telespettatori che vedranno la davanti al video s'imprimeranno in mente ragione sociale della Trusthouse e la prossima estate molti di loro faranno tappa negli alberghi balneari e montani gestiti dal Forte.

La mancanza di scrupoli dimostrata dai dirigenti parigini nei confronti più classica corsa di galoppo che si disputa in Europa l'hanno evidenziata il 29 agosto scorso in America gli organizzatori dell'Arlington Park, l'ippodromo Chicago, dove l'anno passato è stata istituita per prima volta una gara purosangue dotata di milione di dollari (un miliardo e 400 milioni di lire) chiamata «Arlington Million» per ricordare appunto sia il campo di gara sia l'ammontare del premio in palio.

**L'AUTUNNO  
PIU' INVITANTE  
DELL'ANNO**  
**CENTRO  
VENDITA  
CAMPIONARI**  
Corso Orbassano 235

ha preparato per voi nello splendore dei suoi 300 mq il più vasto assortimento di confezioni per uomo e donna

**CENTRO  
VENDITA  
CAMPIONARI**  
Corso Orbassano 235

**La MODA 4x4**  
Via Cherubini 15

informa la sua spettacolare clientela che è disponibile l'intera collezione

autunno inverno

**MODA 4x4**  
Via Cherubini 15

Negozio altamente specializzato in taglie conformate per uomo

**Sposarsi è una cosa seria**  
Trovare persona giusta per caso è difficile. Esprimi il tuo desiderio ad affidare questo compito a noi, il presente persona con i requisiti che tu cerchi

**IL FARO DELL'AMICIZIA**  
risolve con ed esperienza i vostri problemi affettivi. Incontriamoci impegno  
**CLUB IL FARO DELL'AMICIZIA**  
VIA LORIA 6 - 10128 TORINO - TELEFONO 59.60.27  
«Moltissime persone si sono trovate bene, provaci anche tu!»

ristorante piano bar

**muletto**

la cena e il dopocena  
per buone forchette  
e ottimi bicchieri

un servizio  
riveduto e corretto in:

c.so casale 194 - torino - tel. 89.03.26

**INFORMITALIA**  
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI

CONTROLLI - INDAGINI - INFEDelta - ESITO ASSICURATO  
C.so Vitt. Emanuele 107 - 511.024 - 538.682



19 - Corea Trio - m 1900	
Tre (E. Demary)	5 1 3 20
M. Loversi	—
Or (V. Guzzini)	2 1 1 20
ney (G. Fulci)	riente
(G. Rossi)	1 3 2 20
G. D'Amore)	riente
(M.iani)	riente
Cassini)	0 5 3 29
(A. Passini)	4 3 2 1
di Noè (S. Varetto)	4 0 1 20
(S. Asacodu)	0 5 4 21
ezza (P. Donati)	R 3 5 21
en (G. Barchie)	1 2 3 18


















A CURA DI  
RENZO ROSSOTTI

I quattro valori **■** isole Falkland sono andati subito esauriti e continuano ad au-

La Stanley Gibbons, editrice di cataloghi noti in tutto il mondo e nota per la sua serietà commerciale, ha posto in distribuzione un pieghevole a colori che illustra ■ emissioni per il compleanno ■ Diana, comprese quelle dei Paesi nord ■ parte del Commonwealth e alcuni orbitanti nella sfera comunista, come il Congo e la Corea. I Paesi del Commonwealth ■ trentasei che hanno emesso 148 francobolli ■ foglietti.

CURA DI  
ARISA DI BARTOLO

Lo spazio necessario alla tortora domestica, derivante forse dalla Tortora  collare africana (Streptopelia Africana)  talmente ridotto in rapporto  suo estremo adattamento alla domesticazione, che riesce persino a riprodur-  anche in una gabbia molto stretta. Questa non  però una buona ragione per  dare  questi uccelli un  ambiente adeguato:  gabbia per  coppia dovrebbe es-  alta almeno  centimetri (e altre dimensioni  100 per 70). Dovrebbero esserci tre  poggiatoi, sabbia  fondo.

**D B. vivax in 3 months**  
(C. Massoud)

In pratica i rapporti ■  
questi ■ ■ ■ ■ ■ robusti, piuttosto ■ ■ ■ ■ ■  
grandi ■ ■ ■ ■ ■ longevi (vivono ■ ■ ■ ■ ■  
8-10 anni) non presentano ■ ■ ■ ■ ■  
problemi; ■ ■ ■ ■ ■ l'alimentazione ■ ■ ■ ■ ■  
(60-70 grammi giornalieri ■ ■ ■ ■ ■  
mangime già pronto in com- ■ ■ ■ ■ ■  
mercio ■ ■ ■ ■ ■ base di miscele di ■ ■ ■ ■ ■  
granaglie) può essere integra- ■ ■ ■ ■ ■  
ta ■ ■ ■ ■ ■ patate lesse, biscotti ■ ■ ■ ■ ■  
bagnati nel latte, frutta (tra- ■ ■ ■ ■ ■

### MENLA TURA

Il B. nuovo e vince (F. Banti)

A CURA DI  
GIANNI SETTIMO

■ 1662, ■ Cambridge  
 ■ stomaco di ■ merluzzo  
 ■ pescato, furono rinve-  
 nuti alcuni fogli manoscritti.  
 Essendo stato possibile svol-  
 gerli ■ decifrarli, ■ appun-  
 to che i medesimi ■ opera di  
 un certo John Fryth, autore  
 di alcuni opuscoli che aveva-  
 no avuto scarso successo  
 che non aveva mai trovato ch-

■ Il dotto gesuita tedesco Kirker, vissuto nel XVII secolo, lasciò scritto che in Scozia esiste una roccia che presenta «la singolare proprietà ■ respingere i suoni in modo che chiunque si ■ vicino ■ quella rupe non può udire nemmeno il ■ di una cannonata sparata ■ poca distanza, ■ soltanto può avvertire una forte agitazione dell'aria.

# **«Qualità della vita»**

L'A.N.P.A.E., Associazione Nazionale Produttori Argille Espanse, in armonia coi scopi di promozione e qualificazione ■■■ prodotto, promuove il:

## **1° Premio Giornalistico A.N.P.A.E.**

sul tema: «Della casa il primo passo per imparare il vivere meglio». ■■■ assegnare secondo il ■■■ regolamento.

### **PREMIO GIORNALISTICO A.N.P.A.E.**

1. Possono partecipare i giornalisti, professionisti, pubblicisti e praticanti, aventi la cittadinanza italiana.
- 2/3. Sono ■■■ dalla Giuria: articoli, servizi scritti per quotidiani, periodici, riviste tecniche ■■■ ore, servizi realizzati per reti radiofoniche o televisive, pubbliche o private che dovranno essere stati pubblicati o trasmessi nel periodo 1° ■■■ '82-10 luglio '83.
4. I ■■■ lavori dovranno ■■■ati ■■ 2 copie o nastri registrati entro il ■■■ luglio 1983 alla segreteria Premio Giornalistico A.N.P.A.E. - c/o Sanguinelli Pubblicità C.so ■■■ Ferrara 162 - 10134 Torino.
5. ■■■ opere scelte come vincitrici, a giudizio insindacabile ■■■ Giuria, ■■■ assegnati i seguenti premi:  
3 viaggi-soggiorno per 2 persone negli Stati Uniti
6. Vengono premiate ex æquo le migliori opere nei settori:  
— Stampa (quotidiana e periodica)  
— Tv/Radio nazionale - Emittenti  
— Stampa tecnica ■■■
7. La Giuria è composta ■■■ segue:

**Presidente:** Prof. Ing. Franco Levi, titolare cattedra Scienze delle Costruzioni - Politecnico di Torino

**Membri:** Luisa Rivelli (giornalista RAI)  
Gianpaolo Fabris (Presid. Demoscopes-Monitor)  
Giorgio Battistini (giornalista de la Repubblica)  
Ugo Sartorio (giornalista Agenzia ANSA)  
Tony Zerme (giornalista de la Sicilia)  
Giuseppe Sangiorgio (giornalista de la Stampa)  
Luigi Cucchi (giornalista de il Giornale Nuovo)  
Gaetano Giordano (giornalista de il Mattino)

Le premiazioni avverranno entro la fine di ■■■ 1983 nel corso ■■■ una cerimonia ■■■e, ■■■ presenza della Giuria, delle autorità e dei partecipanti.

---

### **I Signori ■■■ ■■■ ■■■**

sulla Conferenza Stampa di presentazione Premio Giornalistico del 7/10 p.v. a Roma - ■■■ Sala 31.



**I produttori  
della  
Granda  
temono la  
Germania  
e sperano  
negli arabi**

# Saluzzo, è il tempo delle mele...



## Ma la produzione record è un danno

Dopo una produzione eccellente delle pesche, ora si teme la sovrapproduzione europea - Per sostenere i prezzi interviene l'Aima: «Ma che soddisfazione c'è a mandarle al macero?»

«La verità? Gli italiani sono strani: snobbano la mela quando c'è il raccolto, poi la cercano come primizia» - «Se mangiassero cinque chili in più non avremmo problemi»

«Dopo le pesche saluzzesi è il tempo delle mele: sono queste settimane, mesi ormai, convulsi lavoro a ciclo continuo che non ammette soste. La natura non va in ferie — ammoniscono gli agricoltori — e allora noi non possiamo permettercelo perché, se no, saremmo guai seri con la roba che se a ramengo». Saluzzese, uno dei centri di produzione frutticola più importanti del nostro Paese: lo scorso anno di qui (e cioè dai frutteti di Lagnasco, Feliceto, Verzuolo, Saluzzo, Valle Bronda...) oltre un milione di quintali di pesche hanno preso via dell'esportazione finendo sulle tavole tedesche, francesi, danesi, belgi, olandesi. Più della metà dell'intera produzione piemontese di frutta nasce a maturare in questa fetta di «Granda»: un aumento sensibilmente rapportato alla produzione di mele, oppure diminuisce se si parla di pere.

In sostanza, comunque, la realtà importantissima per l'economia dell'intero Piemonte: realtà che, però,

viene troppo spesso ignorata e non giustamente interpretata. Perlopiù a sentire i disinteressati, i produttori. «Per la stragrande maggioranza gente mi siamo i ricchi, i nuovi sceicchi — commenta infatti un agricoltore —, non dico che dei poveracci però quanto non lo rubiamo nessuno ce lo guadagnano davvero, domenica e «minicadì», festivi, notte giorno nel periodo buono della raccolta, luglio e ottobre. Qui l'orario lavoro non sappiamo proprio che cosa sia. Figuriamoci, poi, la settimana corta!».

### Milioni ferie

Com'è andata, quindi, per i produttori la stagione pesche? «Direi bene per le prime settimane raccolte — dice Oscar Ghigo, 35 anni, pelle cotta al sole nei frutteti — anche se, per ora, non sappiamo ancora nulla certo. I soldi, infatti, li abbiamo visti: il prezzo s'è iniziato con prezzi che arrivavano a 600 lire al kg per poi

scendere subito alla metà, arrivando infine intorno a 300 lire. E per le mele? Al momento fa nessun prezzo — aggiunge un altro produttore, Romualdo — le previsioni non sono davvero rosee. Anzi!».

Se, infatti, le pesche hanno trovato comunque collocazione sui mercati internazionali ed interni, l'abbondante produzione, è stata ad ogni buon conto di ottima qualità, per le mele il futuro si presenta davvero incerto.

Le fatte sui mercati della Cee sono assolutamente ottimistiche — spiega il rag. Luigi Taricco, direttore dell'associazione di produttori Piemonte-Asprofrut —, c'è una superproduzione impressionante in tutta l'Europa che arriva a punta record in Germania (nostra cliente) dove il prodotto è aumentato del 10 per cento rispetto allo scorso anno, passando da 2.300.000 tonnellate a 2.500.000 tonnellate. E' un prodotto scadente, è vero, non come il nostro ma i tedeschi (che sono più

oculati di noi) preferiscono prima la loro frutta e poi quella di importazione. Se è il caso.

### In beneficenza

La Cee ha quindi predisposto serie di ritiri mercato di mele per evitare il prezzo crolli mettendo il ginocchio i bilanci (già sempre passivi) dei produttori. In Italia saranno quindi tirati dall'Aima un milione di quintali: mezzo milione sarà «conferito» dall'E-Romagna la parte restante dalle regioni frutticole come Piemonte, Trentino, Veneto...

Questa frutta ritirata è distrutta completamente ma, dopo essere stata assegnata ad enti di beneficenza ed assistenza che ne fanno richiesta alla Prefettura, viene nelle distillerie per la produzione di alcool e sidro, mentre gli ossi (delle pesche) vengono utilizzati per fare mangime o per essere bruciati ad uso industriale. «Complessivamente — prosegue Taricco — per le pesche l'ammontare

del ritiro è di 125.000 quintali, pari grosso modo al 9 per cento della produzione. E' un superiore allo scorso quando il ritiro dell'Aima fu del 5 per cento, ma è superiore anche la produzione per cui i due equivalgono nella sostanza».

All'Aima non finiscono i frutti macerati, bacati o scartati: al contrario una commissione valuta ogni carico per verificare che sia davvero buona per la commercializzazione e quindi rientri nel previsto ritiro dal mercato.

«Prendiamo i soldi per questa frutta, è — prosegue Banchio — ma non creda che la faccia piacere. Si lavora tutto l'anno, si tira notte e giorno per poi produrre per distruggere. Non è bello per il produttore vedere la «sua roba» finire così. Davvero».

«E' possibile aprire nuovi mercati esteri, magari»

Servizi a cura di  
**Alberto Gedda**

Paesi Arabi? «E' da tempo che si lavora in questa direzione — commenta Taricco — soprattutto con le nostre ciate che raggruppano gli esportatori ma esistono delle difficoltà organizzative. Mi spiego: gli ci richiedono una fornitura costante come quantità però varia nelle specie. Dalle mele alle arance, dalle pesche alle albicocche così via. Ora noi non siamo in grado di poter assicurare questo perché nel nostro Paese, dove le associazioni prosperano e si moltiplicano, c'è un ufficio centrale che coordina e indirizza il mercato estero. Così tutto viene affidato a lui e, più spesso, alla buona volontà dei singoli produttori».

### L'export

«Noi amiamo mangiare estero — conclude Banchio — importando tutto da oltre confine, però non siamo capaci di imporre anche al di là delle frontiere i nostri prodotti. E' il vizio: l'erba del vicino è sempre più verde. In agricoltura, poi...».

## «Non siamo i nuovi sceicchi tanto lavoro, ma pochi soldi»

«Ai produttori la frutta non la pagano 2 mila lire al chilo, ma dieci volte meno» - Gli italiani? «Vogliono frutti esotici»

«Un di salute: lo slogan lanciato Piemonte-Asprofrut per fare aumentare il delle mele, simboleggiato da una bella e succosa golden verde che sta per essere «gradata» — fila di denti bianchissimi. «Sembra ridicolo dirlo — commenta il direttore dell'associazione, Taricco — nel nostro Paese dove si producono moltissime mele il consumo di questa frutta è limitato».

Per contro aumenta il consumo degli «esotici»: actinidia, avocado, papaia, ananas, pompelmo... «E' assurdo — aggiunge Giovanni Fino, commerciante di frutta all'ingrosso — però quando sul mercato c'è molta merce, ed i prezzi scendono, si vende meno. Quando invece il frutto è fuori stagione, ed ha quindi prezzi più alti, allora richiesta riprende. Un mercato difficile da capire».

Manti mobismo anche nella frutta, dunque? Può

darsi. Ma parliamo di prezzi. «Parliamone pure e volentieri — Taricco — prendiamo gli esempi di queste settimane con le pesche. Alla fine della stagione il prodotto è stato pagato agli agricoltori mediamente 200-250 lire il chilo: dopo essere stato scelto, lavorato, imballato e refrigerato lo stesso pesche è rivenduto al grossista a 100 lire il chilo, di peso da parte dei magazzini di raccolta. Sempre lo stesso chilo di pesche arriva così nei mercati generali grandi città (Torino, Genova, Milano, Roma) e da qui inizia la bagarre che farà salire smisuratamente il prezzo di queste pesche, rivendute dai negozi dalle 1800 alle 2500 lire il chilo. E' una vergogna, ma è così e i produttori non possono farci nulla».

Sentiamo il parere di un noto grossista della da anni nell'ambiente, Giovanni Fino. «Il fatto è — dice Fi-

che sulla frutta, su tutto, ci vogliono guadagnare troppo in troppi. Il governo ha introdotto il prezzo a peso netto, esclusa la tara: benissimo, ma a cosa è servito? Forse che nei negozi i prezzi sono scesi? Assolutamente no, e allora? C'è una polverizzazione passessa nella distribuzione al dettaglio: gente che arriva al mercato compra dieci casse di frutta e poi fa il giro dei negozi a rivenderle per guadagnarsi la giornata. Certo, lui la guadagna, il negoziante anche, ma i prezzi arrivano alle stelle e i consumi vengono frenati gravi per tutti».

Molte mani intervengono, quindi, a manipolare cassette, plateau, devono servire a riempire molte tasche. «Scrittelo per piacere che a noi la frutta non la pagano duemila lire al chilo ma dieci volte di meno — afferma il produttore, Giovanni Miretti — la gente crede che

le pesche siano come il petrolio, ma è davvero così. Almeno per noi che le coltiviamo». Le statistiche parlano di aumenti costi, nell'agricoltura, superiori al 10 per cento del 1981: per i prezzi pagati ai produttori diminuiti.

«Lavorare così — Oscar Ghigo — è una cosa da matti». Aggiunge il ragioniere Taricco: «Per le mele c'è l'ormai scontata superproduzione europea creerà pochi problemi ai singoli Paesi. Eppure, per mettere a posto le cose in Italia, basterebbe molto semplicemente che ognuno di noi mangiasse cinque chili di mele in più, quest'anno. Si risparmierebbe pubblico, si darebbe fiato all'economia. Cinque chili in tutto: trentacinque mele a testa da consumare nell'arco di quest'anno».

Può diventare una scommessa. Un impegno civico a mangiare italiano».



LUIGI TARICCO



OSCAR GHIGO



GIOVANNI MIRETTI



GIOVANNI FINO



# In slalom «acrobatico» da Chieri a Superga

Una gara ■ quattrò ruote per trovare (o ritrovare) il piacere di correre in macchina spendendo poco - Tre chilometri e mezzo da percorrersi due volte - Iscritte macchine di tutti i tipi, dalle «500» alla Lancia da rally - E' la prima edizione

Tre chilometri e mezzo sulla panoramica di Pino Torinese, fra i rombo dei motori e le grida dei tifosi. Questa ■ la Chieri-Superga, gara automobilistica valida per il Campionato superslalom Vezza 82, quello che è stato definito il sistema più economico per correre in macchina. Una gara che è alla sua prima edizione, ma che l'impegno degli organizzatori (la Scuderia Chieri Corse e gli «amici del Moscato») promette ■ trasformare ben presto ■ una classica.

Il «superslalom» è una specialità relativamente nuova ■ certamente interessante. Vediamo di spiegare, in sintesi, di che cosa si tratta: le auto ■ suddivise in due grandi raggruppamenti, ■ una parte i gruppi N-1-3, che sono composte da auto ■ ■ Dall'altra le «speciali», che sono quelle «preparate». La dif-

ferenza ■ potenza ■ di assetto, però, ■ assorbita abbastanza bene ■ tipo di gara molto particolare, per cui si può ■ figurare, in classifica assoluta, anche senza «mostri».

La gara, infatti, non è una corsa ■ velocità in salita in senso classico, dove è la potenza a far premio su tutto. Qui, allo scopo di mantenere la media al ■ sotto ■ fatidici cinquanta chilometri all'ora, come richiesto dalle corse su strada normale (sia pure chiuse al traffico) lungo i rettilinei ci sono dei percorsi obbligati segnati da birilli di gomma, ■ specie di chicanes che costringono ■ macchine, appunto, ■ quello slalom che dà il nome all'intero campionato. E' ovvio che in queste condizioni la velocità media conti più di quella di punta e l'abilità ■ del pilota venga ■ in risalto.

Si tratta ■ ■ abbattere i



birilli (per non incorrere ■ penalità) ■ di percorrere due volte i tre chilometri e mezzo nel minor tempo possibile. Alla fine della prima manche i piloti tornano alla linea di partenza tutti insieme, incolonnati, ■ partono poi per la seconda.

Un modo economico per correre, dicevamo. Le auto, infatti, possono ■ di serie. Ma anche quelle preparate non necessitano di troppi «trucchi». Le gomme, che sono per tutti del tipo racing, ad esempio, durano in genere per l'intera stagione. Ogni gara consta ■ sette chilometri, percorsi due volte (una di gara vera e propria divisa ■ due manche e altri sette circa di prove). Ora, siccome le gare sono ■ quindici nell'anno, ecco che ■ treno di gomme deve bastare per duecento chilometri circa, il che contiene i costi.

Un ulteriore modo per ri-

duurre le spese è quello ■ utilizzare auto «passate di moda» nel mondo delle corse più strettamente «veloci»: nel superslalom, infatti, possono partecipare anche vetture non più omologate corso, ■ esempio la Alpine Renault vecchio modello o la Abarth ■ sedici valvole, una specie di antico prototipo ripreso da Augusto Cesari di Novara e portata in gara con buon successo.

Insomma, ■ il tempo non ci metterà lo zampino (ma ■ ga ■ si svolgerà anche con la pioggia) ■ pomeriggio decisamente interessante si prepara per gli appassionati delle quattro ruote, che si prevedono ■ numerosi sul percorso. Poco più di due settimane fa, a Carmagnola, il tetto dei diecimila spettatori fu superato. Il percorso del Pino è forse anche più stimolante. Anche quel record sarà battuto?



## Ecco la «Chieri Corse»

1. Cassinis	- Mandrile	Lancia-Stratos	43
2. Malatesta	- Sanna	Porsche 911 SC	■
3. Francone	- Francone	Lancia Rally 0/37	B3
4. Tortone	- Arduino	■ Lotus	■
5. Cravero	- Ercole	Talbot Lotus	■
6. Bosselli	- Pollo	Fiat 131 Abarth	■
7. Persenda	- Muller	Opel ■ GTE	■
8. Masiero	- Dionigio	Opel ■	25
■ Maistro	- Giusto	Opel Kadett GTE A5	■
10. Bianchi	- Geninatti	Ritmo 125	N5
11. Balocco	- ■	Alpine Renault	A4
12. Roccati	- Quagliotti	Alpine Renault	A4
13. Bono	- Angeli	Talbot Lotus	■
14. Vogliotti	- Accomasso	Escort XR3	N4
15. Alberghino	- Arrobbio	Simca R2	23
16. Formagin	- Bosi	Simca R2	■
17. Bianco	- Bozzer	Fiat 128 3P	A3
18. Ceretta	- Rossi	■	■
19. Feira	- Ravagnani	Fiat 127	A2
■ D'Ambra	- Farina	Fiat 127	■
21. Glvone	- Bruno	A 112	22
22. Benini	- Lentini	■	22
23. Arnoldi	- Vautero	■	21
24. Muratore	- Menzio	Fiat ■	21
25. Cisotto	- Cisotto	Fiat 127	21
26. Corno	- Corno	A 112	N2
27. Bosco	- Raimondi	A 112	N2

## I risultati del 1982

### 4° Rally Valli Vesimesi

(Vesime, 1 agosto 1982)

Cassinis - Mandrile	1° assol.	1° gr. 4	1° cl. 43
Malatesta - Sanna	5° assol.	1° gr. B	1° cl. B3
Cravero - Ercole	10° assol.	1° gr. ■	1° cl. 26
Corno - Corno	1° classe N2		
Bianco - Bozzer	2° classe A3		

### 4° Rally d'Alba e Langhe

(Alba, 1 settembre 1982)

Cassinis - Mandrile	1° assol.	1° gr. 4	1° cl. 43
Francone - Francone	3° assol.	2° gr. B	2° cl. B3
Malatesta - Sanna	5° assol.	3° gr. B	3° cl. B3
Persenda - Muller	8° assol.	2° gr. 2	1° cl. 25
Maistro - Giusto	15° assol.	3° gr. A	3° cl. A5
Bono - Angeli	18° assoluto		

# CENTRO EUROPEO HI-FI

IL PIU' GRANDE CENTRO VENDITA HI-FI D'EUROPA

Largo Giachino 93 tel. 218.666 - 217.971

Corso Lombardia 200 tel. 734.292

Via Cernaia 31 tel. 518.893

## CORSA AUTOMOBILISTICA

## CHIERI-SUPERGA

(strada panoramica)

3 ottobre 1982

## TROFEO «CHIERI CORSE - SETTE NOTE HI-FI»

A tutti gli spettatori della gara sarà offerto un favoloso **BUONO SCONTO** dal 40% sulle casse acustiche americane RTR



# Una scuderia di cavalli vapore

La Chieri Corse, da anni impegnata nel mondo dei motori, raccogliendo i frutti di una impostazione seria di lavoro, che consente di seguire i piloti in ogni fase delle gare

Uno degli esempi classici è quello della rottura dei cambi o dei differenziali. Le sollecitazioni alle quali è sottoposta una vettura da Rally, infatti, sono tali da rendere queste parti vettura, ancor più dello stesso motore, soggette a guasti e rotture. Bene, l'essere in grado di intervenire rapidamente la sostituzione particolare danneggiato può risolutivo, la prosecuzione senza eccessivo di minuti ritardo.

E' ovvio che interventi di questo genere richiedono doti di efficienza, da parte della squadra dei meccanici, di alto livello. Non capaci, ma occorre anche veloci e organizzati, per non entrare in stato confusionario proprio quando serve.

La Chieri Corse questa esperienza se l'è fatta di appassionata partecipazione a corse di diverso livello, condotte sempre con uno scrupolo ed una professionalità esemplari anche quando, agli inizi, era necessario farsi ossa ed entrare in quello spirito particolare

delle competizioni automobilistiche, dove anche il minuto di ritardo può alla fine gravare in modo insopportabile in classifica.

Essere stati in grado di arrivare all'efficienza attuale testimonia in maniera chiara l'impegno che la scuderia ha profuso in un impegno che, come dimostrano le classifiche, comincia a «pagare».

La Chieri Corse, scuderia organizzatrice della Chieri-Superga di domani, ha un ruolo non indifferente nello sport motoristico piemontese. Sette suoi equipaggi sono impegnati nel campionato nazionale Rally con buoni risultati. La scuderia riesce a seguire i propri iscritti, che sono ormai numerosissimi, con un'assistenza in fra le migliori.

Gestire una scuderia da corsa, infatti, è un lavoro serio. Senza arrivare alle sofisticazioni grandi impegnate in prima persona nelle manifestazioni nazionali e internazionali, tuttavia richiede attenzione e programmazione accurate.

## Programma e sponsor

Il programma Chieri-Superga apre con la presentazione degli equipaggi e la verifica tecnica del mattino di domani. Alle 13,30 avrà inizio la vera propria, che si svolgerà in manches 3,5 l'una ripetersi volte. Gli equipaggi partiranno ad una distanza di trenta chilometri dall'altro. Gli sponsor che hanno possibile del campionato italiano Super-saloni Verza 82 sei. Il primo luogo la «Verza alimentare», che il proprio all'intera manifestazione. Poi la lavaggi, patrocinata la classifica delle scuderie. La classifica preparatori è sponsorizzata S. Martino Forn. Gli tre sponsor sono la Canonica gomme, la Sparco, produce accessori e Alessandria, pellicerie e confezioni in pelle. In palio vi sono premi consistenti.

## TRE «STELLE» A QUATTRO RUOTE



La Lancia Rally 0/37, una delle prime in corsa; una Stratos, sempre Lancia, forse la più nota e gloriosa (a parte la indimenticabile fra le macchine corsa; un 911 S/C. rispettivamente le macchine di cone, Cassini e Malatesta. I Chieri Corse la organizzatrice della Chieri-Superga. Con queste vetture i

comportandosi molto anche nel campionato italiano Rally, dove attualmente impegnati nelle fasi con quattro piloti della scuderia, Cravero, Persenda, Bianchi. risultato complessivo, che sta a testimoniare l'attenzione della scuderia i propri iscritti, che verranno seguiti un autotreno per il trasporto delle vetture.

dalle aziende agricole dei nostri soci un'abitudine da prendere



Per la tua  
**Alfa Romeo**  
CONCESSIONARIA



**NOVAR**

COFI LEASING  
DILAZIONI FINO A 42 MESI

**SENSAZIONALE** su tutte le  
**ALFASUD** (7.240.000 + IVA)  
**3.000.000 SENZA INTERESSI**  
PAGABILI IN UN ANNO

Solo la **NOVAR** offre questa opportunità  
FINO AL NOVEMBRE '82

**CHIERI**

Vendita e esposizione  
C.so Torino 17 - Tel. 942.5155

Assistenza  
C.so Cibrario 1 - Tel. 94.25.131

Cortesia e serietà

**Cernusco s.p.a.**

PRODOTTI PETROLIFERI

Uffici e deposito:  
Via Rantano, 9 - SETTIMO TORINESE  
Tel. (011) 8010066/4 linee con ricerca automatica

ESSO RED  
ESSO DOMESTIC  
LUBRIFICANTI  
GESTIONE RISCALDAMENTI  
SERVIZIO ASSISTENZA TECNICA

COMMISSIONARIO



## AUTOCARROZZERIA

STROCCHIO ETTORE & C.

TORINO - Via Boston, 122/6  
Tel. (011) 305.144



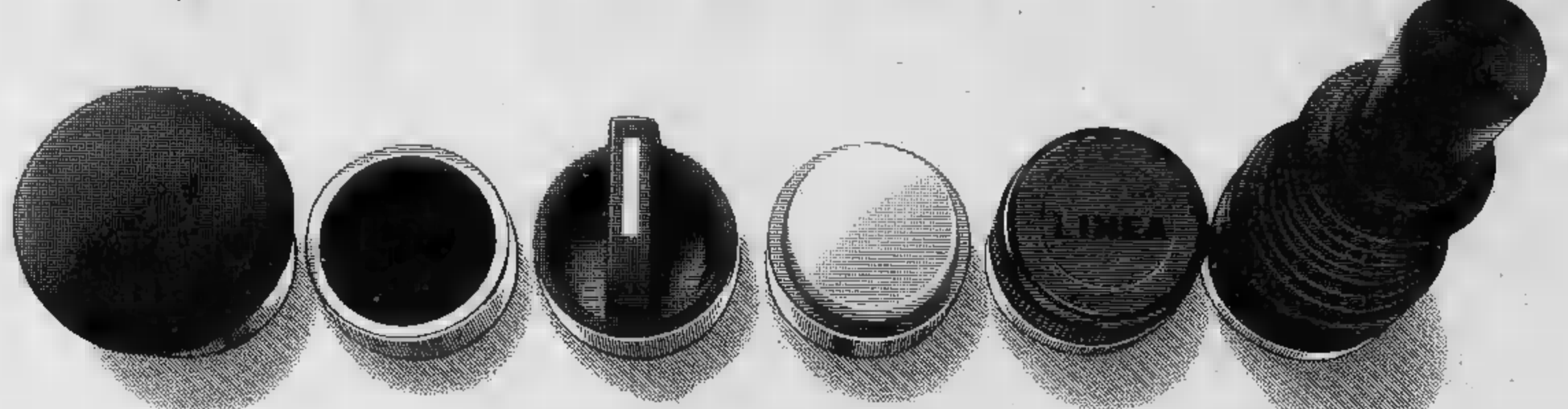
- VERNICIATURA A FORNO
- BANCO RISCOINTRO CON DIME
- TINTOMETRO CON VIDEO SCHEDA

Specializzato carrozzerie in vetroresina e verniciatura metallizzata

**CITROËN**  **TALBOT**  
e moto sportive



# Superiorità schiacciante



**Cema 080 riduce i tempi di montaggio ■ rende più semplice la manutenzione**

CGE, l'azienda italiana leader nel settore della pulsantiera, presenta una linea miniaturizzata: Cema 080, diametro 22 mm. Una novità rivoluzionaria perché rivoluzionarie sono le soluzioni che propone.

**CEMA 080** ■ due problemi fondamentali: il tempo e lo spazio.

Con Cema 080 si riducono i tempi. Infatti la 080 si monta a "scatto", con la semplice pressione di un dito. Inoltre, montaggio dell'operatore e cablaggio del gruppo contatti si possono effettuare separatamente. Con Cema 080, grazie al diametro di soli 22 mm, si ampliano gli spazi a disposizione ed il montaggio è più facile. La componibilità è totale, con possibilità di combinazioni quasi illimitate. Anche l'estetica è nuova, più pulita e moderna. Soltanto la qualità è tradizionale: la famosa qualità ed affidabilità CEMA/CGE. Infine, Cema 080 vanta anche

la manutenzione più semplice e più rapida. Per staccare il blocchetto di contatto dall'unità di comando basta far leva con la punta di un cacciavite. Che la serie Cema 080 sia una superiorità schiacciante rispetto a qualsiasi altra pulsantiera l'abbiamo chiarito. Senza schiacciare nemmeno un pulsante.

CGE

**Solo CGE poteva darvi Cema 080**

CGE - Compagnia Generale Elettromeccanica S.p.A. - Via Torino, 27 - 20144 Milano

## ECONOMICI

**19 Vendita oggi**

**via Giulini piazza 12** in prestigiosa d'epoca signorile 350 composto 5 camere cucina 2 servizi box e posto auto trattative riservate. Scrivere Pubblicità 237 - 10100 Torino.  
**PRIVATO** vende zona Bernini alloggio libero 4 camere cucina servizi piano 1° stanza recante. Telefonare 543.534 ufficio.  
**8. Rita** ottima rivestimento venetici casa in 3 camere 328.855 - 329.877.  
**5. Rita** vende 2 camere cucina occupato piano alto ascensore 35 milioni. Telefonare 329.8558 - 329.8778.  
**SAESI** alloggio libero 2 camere signorile ingresso salone 2 camere cucina servizio più mansarda di mq 80 box doppio IVA 2%. Il Portico telefono 872.384 - 873.419.  
**SIGNORILE** via Ventimiglia libero geniale appartamento con vista panoramica: salone con camino 3 camere cucina doppi servizi ad ingresso, terrazzo con barbecue videocolori, cantina, 240 milioni box 22 milioni. Tel. 512.900 - 510.245.  
**SOTRIM A 323.863** Borgo Vittoria in stabile con terra asfaltata 2 camere cucina bagno 55 milioni dilazionabili.  
**SOTRIM B 352.855** libero Avigliana in signorile costruzione: salone 3 camere cucina 2 bagni posto auto, 135 milioni.  
**SOTRIM C** Borgomero ascensore ingresso 1 camera letto bagno 45 milioni dilazionabili.  
**Codoni Stadio** signorile stesa casa libero 3 camere (ingolo 98 milioni; occupato: 1-2-3 camere ingolo 33-64-88 milioni) box in abbinamento. Telefonare 530.871.  
**SUPERGA** a 700 mt. dalla Basilica vendiamo graziosa villa intata con giardino panoramico soleggiato. Telefonare 344.500.  
**TAIT A** libero adiacente corso Racconigi camera letto angolo cottura bagno terrazzo L. 34 milioni 200 mila. Telefonare 502.363.  
**TAIT F** libero a Nichelino ampio, camera letto cucina ingresso bagno cantina 200 mt. 42 milioni 200 mila. Telefonare 595.425.  
**TAIT H** libero in corso Re Umberto salotto 2 camere cucina ingresso bagno, anche uso ufficio 142 milioni. Telefonare 502.363.  
**UTIP 516.987** libero corso Francia adiacente Tesoriera 2 camere cucina ingresso bagno 48 milioni 900 mila rateali.  
**UTIP 518.987** vende Lingotto via Alba libero camera cucina ingresso bagno 27 milioni 500 mila mutuo dilazioni permute.  
**VENDO** 2 alloggi liberi di camera cucina bagno anche abbinabili con possibilità di reddito stivato. Precisazioni via Montemagno. Tel. 657.935.  
**VIA della Rocca** vendesi mansarda libera in prestigiosa mq 130, 55 milioni. Scrivere Codoni 530.871.  
**VIA Silvio Pellico** appartamento libero 4 camere cucina bagno cantina 3° piano 90 milioni. Telefonare 512.800.  
**VILLA** a Grugliasco salone 3 camere letto 2 bagni divisibile 2 alloggi box giardino libero. Tel. 784.564 ore pari.  
**VILLA** collina romana vista panoramica recente salone 4 camere cucina 3 servizi mansarda garage giardino. Grimaldi 506.464.  
**VILLA** della Regina precellente impresa vende alloggi signorili in palazzina d'epoca ristrutturata. Tel. 832.898.  
**VILLA** nuova composta da 3 appartamenti di salone 3 camere cucina servizi box magazzino giardino orto. Adatta nucleo familiare dopo Stupinigi. Castagnola Piemonte, personale sul posto anche festivi. SIS 532.080.

**AFFITTASI solo ufficio** Vitorino 2° piano doppio servizi ascensore riscaldamento particolare mq 160. Tel. 530.821.  
**1 km Vitanova** alloggio in doppi servizi zona verde L. Tel. 511.382.  
**IPI 511.382** in Crocena, bagno, to uso ufficio: tre camere, bagno.  
**UFFICI** centrali con parcheggio interno, segreteria, fax, sala riunioni, traduzione, show room, bar, magazzini. I.D.S. - Eggo 15. Telefono 011 - 658.11.  
**3** affittasi presso Vitanova d'Asi salone 3 camere servizi università lavanderia autonoma 2 auto giardino L. 500 mila mensili. Tel. 0141 939.262.

**36 Nautica**  
**NAUTICA** più potenti vele a motore 6 miglia. Coni: 15-20 settembre. Per informazioni rivolgersi in: 16.30-19 Mulazzi del Po 31, tel. 678.256.  
**NAUTICAPUL** potenti vele a motore entro oltre 6 miglia. Inizio corsi: settembre. Per informazioni rivolgersi in: Mulazzi del Po 31, tel. 16.30-19. Tel. 878.256. 9-12 - 16-19 tel. 632.308.

**45 Ville, app., casine per vacanze, acq.-vend.**

**A.A.A.** Casamercato vende ampio terreno adatto a seminare servizio acqua luce strada. **A.A.A. 36.500.000** Casamercato 650.3805 vende vicinanza Giaveno rustico indipendente con progetto approvato servizio da luce strada pagamento dilazionabile.  
**A.A.A. 58.000.000** Casamercato vende a Corio Canavese casetta bifamiliare 500 mq di terreno dilazioni.  
**B. CASALEGNO** a Valdelatorre (To) villa recente unifamiliare salone 5 camere cucina 2 bagni. Tel. 011 8398.444.  
**B. CASALEGNO B** (To) 2 rusci adatti uso abitazione abitazioni terreno. Tel. 011 8398.444.  
**B. C. Cona** (To) struttura indipendente piano e seminterrato terreno curatissimo. Tel. 011 8398.444.  
**B. CASALEGNO** a Sciole (To) villa unifamiliare da ultimare 1 piano, mansarda, seminterrato a terreno. Tel. 011 8398.444.  
**A. CASALEGNO E Ciniglio** (At) casa rustica indipendente 2 piani, seminterrato a terreno. Tel. 011 8398.444.

**A BEAULARD RESIDENZA GRAND ROCHE**  
fatta bene. Riscaldamento singolo alternativo. Alloggi 2. F. Viste a. Tel. 0122.66.05.

**AFFARE RUBIANA**  
ultimi alloggi in palazzina con giardino, dilazioni e permute. Tel. 011 502.358.

**ALBENGA** 300 mt. mare mondiali e bilocali in 2 o 3 locali. Tel. 0182.50.573.

**ALBENGA CERIALE** di 2 in zona residenziale al mare. Tel. 0182.50.573.

**ALBENGA CERIALE** di 2 in zona residenziale al mare. Tel. 0182.50.573.

**ALBENGA CERIALE** di 2 in zona residenziale al mare. Tel. 0182.50.573.

**ALBENGA CERIALE** di 2 in zona residenziale al mare. Tel. 0182.50.573.

**CASA** indipendente in montagna località Blume (To) di 4 camere cucina 2 bagni 1000 mq. 2000 mt. 011/657.472.  
**CASCINA** collinare 4 vani, 2000 mq. 1000 mt. 011/657.472.  
**CASCINA** collinare 4 vani, 2000 mq. 1000 mt. 011/657.472.  
**CASCINA** collinare 4 vani, 2000 mq. 1000 mt. 011/657.472.

**CHALET**  
unifamiliare. Posizione privilegiata. Prenota Savoy. Dilazioni e mutui. Tel. 011 502.110.

**CHIAVARE** Piano d'Impressa vende casetta a schiera giardino posto auto tennis gioco bocce. Tel. 897.342.

**CUMIANA** libero soggiorno: letto cucina ingresso bagno giardino, 38 milioni 500 mila. Uip 547.928.

**CUMIANA** libero soggiorno: letto cucina ingresso bagno giardino, 38 milioni 500 mila. Uip 547.928.

**CUMIANA** libero soggiorno: letto cucina ingresso bagno giardino, 38 milioni 500 mila. Uip 547.928.

**CUMIANA** libero soggiorno: letto cucina ingresso bagno giardino, 38 milioni 500 mila. Uip 547.928.

**CUMIANA** libero soggiorno: letto cucina ingresso bagno giardino, 38 milioni 500 mila. Uip 547.928.

**GIAVENO** Valsangone immobiliare Pacchioni 29 tel. 837.6227 tutti i giorni sabato e domenica tutti i giorni tutte le ore immobili per acquisti e vendite in zona. IPI 511.382 vende a Pinerolo Ligure panoramico salone 2 camere, cucina, doppi servizi con ampi terrazzi, box.

**LOANO** Pietra Ligure Cerialo Ospedale. 1° piano. 2 camere, bagno, cucina, doppi servizi. 100 milioni. 011 532.784.

**LOANO** Pietra Ligure Cerialo Ospedale. 1° piano. 2 camere, bagno, cucina, doppi servizi. 100 milioni. 011 532.784.

**LOANO** Pietra Ligure Cerialo Ospedale. 1° piano. 2 camere, bagno, cucina, doppi servizi. 100 milioni. 011 532.784.

**LOANO** Pietra Ligure Cerialo Ospedale. 1° piano. 2 camere, bagno, cucina, doppi servizi. 100 milioni. 011 532.784.

**LOANO** Pietra Ligure Cerialo Ospedale. 1° piano. 2 camere, bagno, cucina, doppi servizi. 100 milioni. 011 532.784.

**LOANO** Pietra Ligure Cerialo Ospedale. 1° piano. 2 camere, bagno, cucina, doppi servizi. 100 milioni. 011 532.784.

**LOANO** Pietra Ligure Cerialo Ospedale. 1° piano. 2 camere, bagno, cucina, doppi servizi. 100 milioni. 011 532.784.

**LOANO** Pietra Ligure Cerialo Ospedale. 1° piano. 2 camere, bagno, cucina, doppi servizi. 100 milioni. 011 532.784.

**LOANO** Pietra Ligure Cerialo Ospedale. 1° piano. 2 camere, bagno, cucina, doppi servizi. 100 milioni. 011 532.784.



**GRAN MADRE CORSO MONCALIERI, 1**  
Una finestra sulla Torino di un tempo...

Si vendono libere in stabile dotato di riscaldamento centrale ed ascensore.  
**MANSARDE RISTRUTTURATE DA L. 38.000.000**

Visite sul posto ore 10-12,30/15,30-18,30 anche il sabato.



**Mansarde**  
Via Dora 10 (Torino) 10129 Torino  
Via Sallustiana 11 10141 Torino



**21 Offerte affitto**

**ASICABE** affitta Tursi su 3 mt. 240 servizi L. 1 mt. 510.863.  
**affitta** servizio ingresso arredato e non residenti. 510.863.

**47 Alberghi, pensioni**

**CERIALE** vacanze invernali 60 mt mare. Prenotazioni appartamenti in residence 2-5 posti letto anche settimanalmente. Telefonare ore ufficio 979.001 - 903.81.

**52 Varie**

**A.A.A.A.** ACQUISTO argento oro preziosi moneta. Valutazione massima per contanti. V. Rionardo 47, tel. 608.0561 ore negozio.  
**A.A.A.A.** GIOIELLERIA compra oro argento moneta gioielli prezzi massimi corso Pinerolo 161 angolo Villanovese. Tel. 334.832.  
**ASTROLOGA** cartomante medium risolve vostri problemi (a tornare persona amata togliete malocchio esiti assicurati). Tel. 749.5823.  
**ICHI** antichi moderni grandi scoperte. Ichi sono collezioni varie. Carolina. Telefonare ore negozio 839.7720.  
**«CIRCO»** vignetta radiotelevisiva consiglia risolve problemi d'amore vi farà tornare persona amata. 100 milioni. 011 532.784.  
**NETI** e materassi tutte le misure e modelli a richiesta ortopedici vendita in fabbrica via Sallustiana 15 tel. 749.5134.  
**STATALI** possibilità acquisto abbigliamento calzature tv color speciali buoni ridotti. 011 445.187.



**CINEMA GIOVANI**

**CRITICI CONTRO I MITI GENERAZIONALI**

# I VENTENNI

## raccontano se stessi

meglio gioventù s'imbottisce solo di fragorose note musicali e comunica solo nella ressa pittoresca dei concerti?

E' presto — e sarebbe in ogni modo moralistico attribuire a un atteggiamento singolo il significato universale — per dirlo, siamo tutti in attesa dell'evento atteso mesi: la registrazione che Hal Ashby ha fatto dei concerti americani Rolling Stones. Tuttavia i primi segni di risveglio critico contro questo andazzo vengono proprio dai giovani registi del Festival torinese i quali, a quanto pare, non si riempiono la bocca con il rock come linguaggio generazionale e con gli stadi come momento aggregazionale.

Alberto Chiantaretto e Daniele Piantola in *Some of us looking at the stars* non hanno la pretesa di liquidare il fenomeno in un'ora e un minuto, però lo rappresentano inequivocabilmente i suoi vistosi limiti e le sue scontate illusioni. Nessuna ambizione di dipingere le mitologie dei ventenni ma l'impegno a lasciarli parlare, a lasciarli confessare. Così Chiantaretto e Piantola hanno colto tre momenti piuttosto significativi.

Secondo la tecnica del diario e attraverso le interviste scandite nell'arco di due giornate, veniamo a conoscere Wanda ed Elio. Wanda è un'operaia che cerca di studiare canto e sogna, un certo buon senso, di diventare stella del pop; Elio, appartenente alla cosiddetta generazione del '77, si dimostra cinico e risentito verso tutto quanto rientra nell'affare della musica.

Al di là dei desideri dell'una e delle ripulse dell'altro, ecco l'incontro negli spogliatoi dello Stadio con Iggy Pop detto l'iguana del rock, che si esprime magnificamente e che in ogni modo riverbera sullo spettatore la sensazione d'una vaga falsità, d'una furba genericità che l'occhio della cinepresa smaschera in tutta calma.

Un altro torinese, Paolo Quaregna in *Felicità ad oltranza*, si sofferma su un'ulteriore utopia. Una comunità in via Paisiello, la Casafamiglia, accoglie i giovani reduci dagli ospedali psichiatrici. Cinepresa, videoregistratore e magnetofono segnano una solitudine tremenda che queste anime toccate dalla sfortuna di riempire quanto, nel bene e nel male, offre oggi la società: Bruce Lee i connotati d'un Cristo in terra, una poesia detta e ripetuta con la certezza che dia la serenità, corsa nel negozio a comprare da mangiare per tutti.

La cosa migliore del film, commentato lucida crudeltà da musiche di consumo alla Sex Pistols, consiste nel non votarsi alle nuove terapie né proposte permissive. Quaregna rintraccia genitori che dimostrano la validità del vecchio istituto, incontra gente del quartiere che denuncia mancanza di assistenza. Ma in fondo, sul volto delle persone normali e delle persone considerate anormali, si scorge solo una maschera che nasconde le comuni angosce secolari.

### ANTEPRIMA

Il Festival torinese dei giovani fa oggi concessione al divismo anche registico. Chi meglio di Randal Kleiser, l'autore di *Grease*, conosce l'emotività e la d'un ventenne?

Kleiser, del quale stasera al Massimo vedremo *Summer lovers* nella copia italiana, ha rilanciato John Travolta sulla base d'una concezione vincente. Alla fine degli Anni Settanta, quando il mondo pativa gli assalti tv e i vecchi astri erano sul punto di tramontare, questo spregiudicato regista ha pensato di rivolgersi a quelle minoranze — italiani, portoricani, ebrei e natu-



GLI INTERPRETI DI «LOVERS» DI RANDAL

ralmente negri — che erano in qualche modo vergini di fronte all'invasione del mezzo cinematografico.

John Travolta che pettina e atteggia come milioni di suoi coetanei, troppo eccellente in danza e recitazione, ha subito costituito il film precedente *La febbre del* diventato un pretesto per esercitazioni sociologiche, estetiche, soprattutto economiche (un centinaio di milioni di dollari gli incassi nelle due stagioni di lancio).

Ora, dopo una parziale stucchevole conferma con *Laguna blu*, fa il produttore se stesso scritturandosi sia come sceneggiatore sia come regista. In *Summer lovers* guarda con attenzione paesaggio — stavolta romantiche isole greche — e complica la vicenda d'amore. Michael e Cathy giunti dall'America per soggiorno di sogno conoscono infatti Lina, una francese che sembrava unicamente cer-



### ROLLING STONES

Lo volevano tutti, lo annunciavano anche. Finalmente il film sui Rolling Stones di Hal Ashby avrà la prima ufficiale in conclusione del Festival Cinema Giovani. Comune Regione esultano, l'anteprima program- per domani al Palasport: per l'occasione si mosse perfino la più sbertuciata delle istituzioni cittadine, la Trasporti Torinesi, che assicura il rafforzamento tram a pullman circostante il Parco Ruffini per l'ora dopo-spettacolo.

Un buon numero di tecnici operai è da ieri al lavoro per allestire nel Palasport uno schermo gigante con le varie piste sonore che danno al kolossal della Gaumont la più efficace resa sul pubblico. Il quale pubblico, sazio dei due concerti torinesi del complesso nel luglio ha preso d'assalto i biglietti posti in vendita a 6 mila lire.

Ashby, dei più geniali registi di Hol-



TANGO E TOUTE ALLURE

lywood che *L'ultima corse, Shampoo* Oltre il giardino si è imposto alle platee più disparate, ha filmato coscienziosamente gli interi concerti Rolling tenuti l'autunno scorso nel Jersey in Arizona. Per chi ricorda — a proposito di filone musicale — il suo *Questa terra è la mia terra* sul folksinger Guthrie — e chi ne conosce l'eccezionale senso del ritmo, il film di domani si annuncia un'ubrisatura di suoni, come un'attesa, rissosissima festa.

### DALLA FRANCIA

Storie malinconiche Francia in linea con la tradizione del realismo lirico e del filone «noir».

Charles *Clémentine tango*, diretto da Robot, un ragazzo ottima famiglia che si muove alla ricerca d'una vecchia amante del padre scomparso. La donna gestisce un ambiguo cabaret nella di Pigalle, figlia per poco un'ingenua appassionata di tango. I modi gentili di Charles fanno breccia nel cuore della ragazzina abituata a vivere in un mondo futile dove la verità è l'ultima che la gente sogna di porporti.

Questa capacità prendere le distanze dalle cose salverà Clémentine che con le lacrime del primo amore bagnerà una sua rittorta maturità. Per Charles invece, pronto a allontanarsi dal palazzo ombroso che divide sorella possessiva, la vicenda non fine a se stessa. Lo vediamo allontanarsi sotto braccio Arturo, un travestito che lo ossessiona la puntuale passionalità di chi non credeva in nulla fino allo scoccare momento magico.

La regista di *Clémentine tango* coinvolge il suo povero protagonista in una serie favolose rappresentazioni. Arturo, che è un go, e Joséphine, che di agghiacciante sensualità, spariscono e ricompaiono nel modesto cabaret che madame, puttana persino dalla figlia minore, dirige fantasia. Invece questa coppia di creature che fanno folle per un boa capricci per battimani, emerge una potente carica di umanità che soffoca Charles preso dalla paura d'un incesto turbato dalle malizie spettacolo. Forse alla fine di questo film bello lugubre ascolterebbero volentieri di *Se a clown*, l'allegro inno di Broadway invita ognuno di noi a fingersi una propria mirabolante esistenza.

Ancora poche speranze per i ragazzi di *A toute allure*, mediometraggio un'ora che Robert Kramer aveva presentato a Cannes, nell'infelice giorno della chiusura quando i pettegolezzi e le corrispondenze vertono per gran parte sui premi che stanno per essere assegnati. Kramer, americano, autore di film d'impegno da ha trovato udienza nella tv francese per un suo curioso progetto. Affascinato dal mondo pittoresco che gravita intorno pista pattinaggio del centro commerciale della Défense, Parigi, vuole trarre dall'anonimato due di questi piccoli assi dello skating.

Nellie e Serge, che forse si amano e forse comunicano ma soprattutto vanno d'accordo sui pattini, vagheggiano di partecipare a un colossale gran premio a Chicago. Attorno a quest'illusione Kramer disegna una storia scarna e disperata che lascerà i illi aspirazioni. Un tempo avevamo sentimenti detestabili quali l'invidia e l'arroganza: oggi i Serge e le Nellie che qualche parte del mondo cercano di evadere vengono condan-

dall'aridità e dall'egolismo, sentimenti strisciati, periclosissimi.

Servizi Piero Perona

### PRIME

### «ICQUI SI E' POCO»

ECUSA E POCO di Marco Vicario con Monica Vitti, Ugo Tognazzi, Diego Abatantuono. Commedia italiana a colori. (Cinema Vittoria).

Un «movie movie» prodotto per saggiare la vena comica Monica Vitti. Da notare storia la prima sia la seconda storia derivano da vecchie

commedie di Aldo De Benedetti. Tra ultimi cinque minuti e Trenta secondi d'amore. Il cinema riscopre i telefoni bianchi sia pure formato «gonfiola» con fastidiosa.

TEAMA — Tognazzi regista Vitti attrice, separati ma ancora calorosi, litigano per dividere un appartamento avuto in eredità. Uniranno dap-

prima il domicilio, poi gli affari, infine...

La Vitti ha scritto, lei moglie timida d'un dentista vaticano, un best seller della pornografia. L'agente editoriale Abatantuono, per giunta travolto in auto dalla signora, la ricatta 150 milioni.

GIUDIZIO — Marco Vica-

rio, più uomini d'oro, amministra gli eterni talenti d'oro della italiana. Nel primo «movie» gli attori sono quieti, il ritmo bonario; il divertimento prevedibile. Nel secondo «movie» basta

Abatantuono con alcuni moti verbali per scatenare finimondo creare una blanda satira antiborghese contro la famiglia della signora che preferirebbe i 150 milioni al suo onore.

Si cerca uno sbocco anche internazionale alle nostre care storie di perciò si ride senza troppa volgarità né dialettalità. Ma erano meglio quarant'anni fa Vittorio De Sica e Vlarisio p. per.

# GIA' VISTO

## Storia di corna all'italiana







A metà del primo atto della *Duchessa* del bal tabarin la soubrette Sandra Nelli, dietro le quinte del *Cin-ci-là*, aspettava con il batticuore il momento di entrare in palcoscenico.

Era la serata della «prima». La platea invasa dal pubblico; dietro attori e cantanti le nuove scene che la compagnia aveva inaugurato per l'occasione. «tremavano le gambe — confessa —. La *Duchessa* è un'operetta che non avevo mai fatto; ha una sua complessità e richiede dalla soubrette una prestazione di canto molto impegnativa».

Nella parte di Frou-Frou, Sandra Nelli ripassava mentalmente l'aria: «Frou-Frou del tabarin t'impongono la virtù, però sei sempre tu, Frou-Frou». L'aveva cantata parecchie volte durante le prove e il maestro Gallino (una specie di Von Karajan dell'operetta, il direttore d'orchestra di quelle incisioni discografiche Oetra che sono quanto il meglio sia mai stato prodotto in Italia), l'aveva rassicurata: «La, forse, cara signora Nelli, nella grasia e nel brio: lei è prima di tutto una soubrette che accontenta l'occhio del pubblico e suscita simpatia. Con naturalezza, senza forzare, non si preoccupi se la voce cerca di fare i capricci. Entri in scena tranquilla e il resto verrà da sé».

**OPERETTA**

**CIN-CI-LÀ STASERA ALL'ALFIERI**

# FROU-FROL

(è charmante e piace)

Ormai era il momento. Le luci si attenuarono per creare l'atmosfera. L'orchestra diretta dal maestro Gallino attaccò le prime note. Frou-Frou entrò in palcoscenico. Riempì gli occhi degli spettatori con la figura charmante, si mosse, cantò, ammiccò, sedusse la platea in un veiv note profumate di cipria e fascino parigino. Il pubblico applaudì. Il marito della soubrette, Milio Clava, capo della compagnia, tirò un lungo sospiro di sollievo.

E' una storia di operetta. Uno dei tanti episodi accaduti in questi giorni durante gli spettacoli al teatro Alfieri, dove la compagnia di Clava porta in palcoscenico gli spettacoli del suo repertorio. Prima il Paese dei campanelli di Lombardo e Ranzato, poi La Duchessa del bal tabarin di Lombardo e Ranzato.

quindi *Duchessa del bal tabarin* di Lombardo e Ranzato (in programma questa sera alle 21 e domani pomeriggio alle 16) di Lombardo e Ranzato.

I titoli più famosi, un omaggio a quell'ingenuo vulcanico e originale che fu Carlo Lombardo, librettista, musicista, impresario, protagonista in assoluto del periodo d'oro dell'operetta italiana. Per niente Milio Clava, che oltre ad essere un bravo interprete è anche un impresario di buon fiuto, ha messo in piedi spettacoli ricorrendo a suggerimenti e all'opera di due parenti del defunto Carlo Lombardo: Umberto, capotecnico e Cice, regista, che ha curato in particolare allestimenti di *Duchessa del bal tabarin*.

Due settimane di spettacolo, rappresenta

sentazioni, 8 mila spettatori che saliranno probabilmente a 10 mila con le due ultime recite di *Cin-ci-là*. «E' uno dei titoli più di dal pubblico — dice Clava — e contiamo riempire il teatro».

L'operetta «fira». Copioni brillanti, buoni interpreti, musica gradevole che riesce a incantare. Il principale merito della compagnia di Clava sta proprio in questo: l'operetta è quella originale, così come fu scritta e voluta dagli autori. Nessuna manipolazione nei testi e nella musica, arie eseguite con gli stessi arrangiamenti degli originali. «La fedeltà ai testi è il mio chiodo fisso — aggiunge Clava —. Io penso che l'operetta possa avere se la si rappresenta per quello che è».

Con il direttore d'orchestra Alvisio Molino, altro entusiasta, Clava ha costruito spettacoli di buon livello dove la musica ha tutto lo spazio che le compete e i cantanti (dall'ottimo Artigoli al soprano Sui Picchio a Maurizio Lovera) fanno il loro dovere. Per non parlare degli altri interpreti: Italo Ciceriello è una sicurezza, Olga Biletta, Luciano Oggero, Gianni Morino, Pippo Rausi recitano con garbo e danno alle trame spesso esili ma vivaci tutto il smalto di cui hanno bisogno.

**VENEZIA** — In occasione del centenario della nascita, gli omaggi a Stravinski non sono mancati davvero, a Venezia, più che sulle commemorazioni, s'intende questa Biennale mettere l'accento sulla presenza; presenza attiva, capace di tradursi in autentiche occasioni creative. Ecco allora rispondere in vari modi alcuni compositori che negli anni veneziani Stravinski erano già attivi.

Maurizio Kagel, argentino di nascita e tedesco di formazione, uno dei più geniali e stravaganti manipolatori in senso teatrale

## VENEZIA

della musica contemporanea, specialista in personalissimi omaggi ai grandi del passato. Secondo il suo progetto, salperà domani pomeriggio dalle Fondamenta Nuove un corteo di fiori bianchi. In una gondola adorna di fiori bianchi, va all'isola funebre di San Michele ove, nella chiesa omonima, una basso accompagnata da pochi strumenti canterà Principe Igor, Stravinski.

## (Stravinski e tu)

Come vede, il titolo coniuga l'opera celebre di Borodin con il musicista nostro secolo e difatti il testo cantato è tratto dal secondo atto di Principe Igor, con l'intendimento di avvicinare i contorni del presente e del passato fino a sovrapporli e confonderli. In sé l'operazione può sembrare perfino ovvia, ma Kagel possiede una maniera unica l'arte di queste infiltrazioni e riesce di solito a

far apparire con evidenza macroscopica le modificazioni microorganiche che sostanzie del passato, anche quelle musicali, subiscono nell'attraversare gli strati del tempo.

In serata torna a Venezia e nella chiesa di Santo Stefano l'orchestra e il coro della Rai di Roma produrranno le altre testimonianze di Stravinski nella musica di oggi. Testimoni in questo singolare processo le memorie musicali sono Luciano Berio, Hans Werner Henze, Niccolò Castiglioni e Elliot Carter.

Enzo Restagno

**ALFIERI**  
Stasera ore 21 - Domani ore 16  
COMP. STABILE L'OPERETTA  
**CIN-CI-LÀ**  
tenore: MAURIZIO LOVERA

**ALFIERI**  
da martedì ore 21  
PER SOLI 6 GIORNI  
La famosa  
**RIVISTA BRASILIANA**  
**OBA OBA**  
Prer. da oggi cassa Teatro (inf. 635.440)

**ITALIA** - 6964021  
stasera  
ore 21,15  
domani ore 16,30  
**GIPO**  
«Le miserie di Monssù Travet»

**TEATRO CARIGNANO**  
Ore 21  
Domani, 15,30  
**FRANCO BARBERO**  
comicità più che mai  
in  
**PENSIONE FANTASMA**  
novità di Emmecl  
Tel. 54.45.82

**PIEMONTE DI TORINO**  
Assessorato alla Cultura  
Assessorato Montagna  
le Folcloristiche  
provincia di  
**a LEINI**  
nei giorni 1-2-3 ottobre  
**GRANDE FESTA**  
**E RADUNI**  
di Gruppi di Folcloristica  
Organizzazione del Comune di  
Leini. Interverrà l'Assessore Provinciale alla Montagna  
**IVAN GROTTI**

**CITTA' DI TORINO**  
REGIONE PIEMONTE  
GAUMONT  
1° FESTIVAL INTERNAZIONALE  
CINEMA  
Presentano in anteprima europea  
**Ashby**  
**ROLLING STONES**  
Domani 3 ottobre ore 21  
al Palasport di Torino  
ingresso  
Prev.: **ROCK - FOLK - POMA**  
**DISCHI - CELID**  
Organizzazione

**Odeon**  
Via Ponza 7 - T. 54.85.33  
Ore 15,30 e 21 «IL PIACERE DEL BALLO»  
Dal lieto al moderno con  
MATTI DEL

**TEATRO ENBA**  
TELEFONO 690.467  
**RAGAZZI AL**  
ogni sabato e domenica  
2 proiezioni ad orario fisso  
oggi e domani  
ore 15 e 18,45  
**«ROBIN HOOD»**  
cart. anim. a col. di Walt Disney

**le roi** nel giardino  
ore 21 **BAL MUSETTE**  
Domani ore 15,30  
**RITMI PER TUTTI**  
**MUSICA + DANZA**  
Ore 21 **BAL MUSETTE**  
Valzer - Polka - Mazurka  
«MORTO IL RE, VIVA IL RE»  
Venerdì riapertura  
**BAL MUSETTE**  
LOCALE AMPLIATO  
PISTE - 2 CANTIERI  
ATTRAZIONI A GETTO CONTINUO  
di sempre: Lutrano

**FAREO**  
ore 15,30 INGRESSO GRATUITO  
ore 21 e domani 15,30 e 21  
**ROBY**  
**LE PARADIS** v. S. Massimo 14  
tel. 83.07.75  
ore 21 **BALLO LISCIO**  
Lunedì pomeriggio  
**BALLO LISCIO**

**Du Parc**  
IL VERO SALOTTO DI TORINO  
Ore 21 **ELEGANTE TRATTENIMENTO**  
successo comp. **QUADRIFOGLIO**

**EDEN**  
Ore 15,30 **BALLIAMO IN ALLEGRIA**  
Ore 21

**FORTINO**  
oggi e domani ore 15,30 - 21  
**LISCIO**  
Sempre come prima - Sempre più di prima

Questa vivi anche tu  
musica  
**PANTERA ROSA**  
DISCOTECA TUTTE LE SERE  
v. G. Ferrari ang. v. Rossini

**MILLELUCI**  
P. QUALA 347 - TEL. 61.61.69  
domani 21,30  
**CICCIOLINA**  
(Ilona Staller)

**y** C. Vinzaglio 3  
tel. 51.17.36  
ore 21,30  
**«SERATISSIMA**  
**DELLO SPUMANTE»**  
novità discografiche mixate da  
**FRANCIS DAY**  
Spumante a tutti i intervenuti  
per tutte le sere

**SERENELLA** c. Frandia 110  
(Cascine Vico)  
ORE 21  
**SPALATA** **E ANTI SPOSA**  
orch. **TRIO IN BLU**

**L'ACCHITO**  
CALUSO - TEL. 98.33.987  
ore 22  
**GIORGIO PORCARO**

**LE CUPOLE**  
CAVALLERMAGGIORE (CN)  
giovedì  
**ANTONELLO VENDITTI**

**CHIVASSO**  
ORE 21 **BALLO LISCIO**  
**GRUPPO 7**  
Domani **DISCOTECA**

**LA COMETA**  
pomeriggio e  
per i giovani  
**SUPER DISCOTECA**  
ballo lieto  
**GLI SMERALDI**  
domenica 10  
**ALBERTO CAMERINI**

**2 RITMI**  
STR. GIOVETTO - SAN GILIO  
Stasera ore 21 **VALZERIANI**  
Domani ore 15,30 ingresso omaggio  
Minigala per **GLI ARALDI**

**SEVENTEVEN** Borgaretto  
Binasco  
T. 35.81.616  
ore 21 **DISCOTECA**  
Domani ore 15 **Discoteca**  
Dane ingresso omaggio Bus 41 da P. Nuvola

**la perla**  
Ore 15,30 per gli  
**AMATORI DEL BALLO**  
Ore 21 **BALLO**  
orch. I MARMITTONI

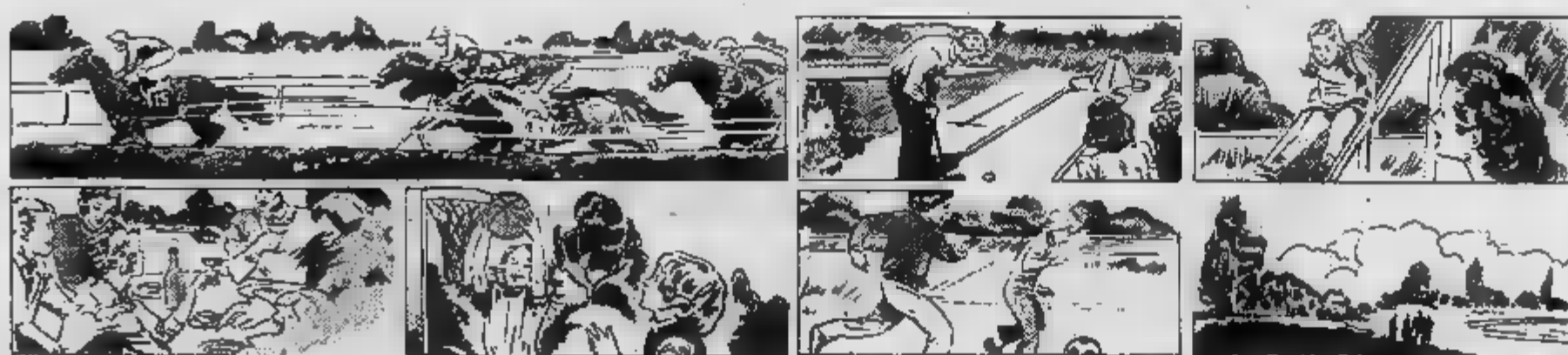
**GARDEN** Str. Valassica 2  
tel. 65.56.59  
Bus 54  
15,30 **POMERIGGIO DELL'AMICIZIA**  
21 **ORE LIETE CON MONO GALLO**

**galleriaPirra**  
corso Cabrelli telefono 677.344  
disegni e pastelli di  
**PAOLO SCAPPARONE**  
inaugurazione  
oggi ore 17

**CITTA'**  
CHIVASSO  
POLITEAMA: Manhattan baby.  
MONCALIERI  
ITALIA: Paradisi, P. Caldes. Non viet.  
PINEROLO  
HOLLYWOOD: Interceptor il guerriero  
della strada.  
ITALIA: Porca vacca.  
NUOVO: Scomparso.  
PRIMAVERA: Il commissario Nino.  
RITZ: Un mercoledì da leoni.  
TROPARELLO  
DAVIDE: Innamorato

# SCOMMETTIAMO?!!!

...che un settimana passato il parco giochi, i minigolf, il minicalcio, la sala da tè e il verde Vinovo, rischia piacere anche ai tuoi bambini!



**Sabato 2 Trotto**  
**Premio Trieste**  
**L. 10.000.000**

**Domenica 3 Galoppo**  
**Premio Cassa di Risparmio**  
**L. 9.000.000**

Ci vediamo a Vinovo, spesso e compagnia.  
Scommettiamo?



**il meglio  
alla radio**

- 14,03 Zerolandia formo-  
-posta di riprova. Ri-  
sposte ■ Renato  
Zero
- 15,03 Cresta Lionello e  
Marina Morgan pre-  
senta "L'estate di  
-Permette cavallo?"  
di Guardì, Falqui,  
Lionello (replica).
- 16,25 Gli anni d'oro della  
musica americana
- 17,03 Radio camping. Cro-  
nache di campeggio  
■ l'aggiunta di in-  
formazioni utili ■ la  
vita all'aria aperta
- 18,30 Autoradio. Program-  
ma di Anna Bontemp-  
pi e Fiavia Soldi
- 19,30 ■ Jazz ■  
Jazz a Kansas City di  
Giorgio Lombardi
- 20 — ■ Program-  
ma di Guido Sacer-  
dote, Luciano Salce,  
Italo Terzoli ed Enri-  
co Valme (replica)
- 20,40 Intervalle musicale
- 21,03 «5» ■ salute. Di-  
vegazioni e attualità  
mediche di Luciano  
Sterpellone
- 21,30 Giallo ■ Radio-  
drammi con brividi,  
emozioni, suspense  
(replica)
- 22,28 Teatrino: ■ ■  
■ ■ ■ «Re  
di Carlo Gozzi. Rie-  
laborazione di Giusep-  
pe Voipicelli

- 14,30 Il giovane dottor Freud, ■  
neggiato. Seconda puntata
- 15,40 Coppe europee di ■ in  
Eurovisione: cronaca ■ una  
partita
- 17,30 Khoseldon, cartoni animati
- 17,55 Colpo di ■ varietà e  
giochi ■ prestigio. Terza  
puntata
- 18,30 Notizie ■ - Bollettino me-  
teorologico
- 18,35 Moda boom, rubrica di moda  
presentata da Lea Pericoli
- 19,05 Shopping, guida agli acquisti  
presentata ■ Paola Protasi
- 19,20 Telemenu, una ricetta al  
giorno e utilissimi consigli di  
cucina presentati ■ Wilma  
■ Angeli - Oroscopo di do-  
mani
- 19,30 Bolle di sapone, telefilm. Di-  
ciottesimo episodio
- 20,30 Eredità ■ sangue; ■ Carl  
Munson, con John Russell.  
Usa drammatica.
- 22 — A bocca aperta, settimanale  
satirico ■ attualità e opi-  
nione
- 23 — Comico - Ridiamoci sopra:  
Le porte, le più belle gags  
dei più grandi comici italiani
- 23,30 Notiziario - Oroscopo ■ do-  
mani

- 14,25 Campionato Jugoslavo  
calcio: ■ Titograd: Budono-  
at - Olimpia  
16,15 Notiziario  
16,55 Pallacanestro: da Belgrado:  
Crvena Zvezda - ■  
18,30 L'ispettore Bluey, telefilm  
19,15 Jamie ■, la torcia magica  
19,30 Telegiornale - Punto d'in-  
contro  
20,15 ■ domani?: Una città di-  
versa, documentario. Ciclo  
franco-canadese sull'ecolo-  
gia — Oggi si parla di proble-  
mi legati ■ crescita delle  
città, di un'urbanizzazione  
errata e insensata e della di-  
struzione irresponsabile di  
■ verdi  
21,15 Telegiornale - Tuttoggi  
21,30 Anno domini 1573, sceneg-  
giato. Prima puntata. Prima  
di quattro puntate — Si parla  
di una rivolta contadina av-  
venuta appunto nel 1573 in  
Croazia. Il giovane Peter, fi-  
glio di un uomo ucciso dai  
nobili in una caccia all'uomo  
incontra un gruppo di rivoltosi.  
Affascinato dal discorso,  
si unisce a loro incontrando  
anche noti cavalieri che si  
uniscono alla compagnia  
22,30 Telegiornale - Tuttoggi

- 13,41** ■■■■ Track. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi films e delle loro musiche presentati da Francesco Valzano
- 15 —** Piotr Iljich Ciaikovski: una ■■■■ ■■■■ Originale radiofonico in 13 puntate ■ Lucia Bruni
- 17,02** ■■■■ protagonisti ■ jazz Stan Getz. Ritratti musicali proposti da Walter Mauro
- 17,32** ■■■■ Mistomusica. A piacere vostro fra ■■■■ note a ■■■■ di Tommaso Camuto.
- 19,50** ■■■■ Splash! Un tuffo nella musica di ieri, di oggi ■ di domani con Carlo De ■■■■
- 21 —** Sere d'estate - Stagione ■ prosa e musica di Radiodue: Festival di Salisburgo ■■■■ Concerto Sinfonico, direttore Seiji Ozawa, violoncellista Yo-Yo Ma

- 13 — **Pomeriggio musicale** a cura di Pierluigi Tabasso
- 17 — **Spazio Tre. Musica** ■  
attualità ■ culturali ■  
presentate ■ Bene-  
detta Bini
- 20 — **Paquito Del Bosco**  
vi invita a **Pranzo** ■  
otto. **Musiche e can-**  
**zoni** ■ soprattutto di ■
- 21 — **In collegamento di-**  
**retto con il Teatro** ■  
■ in Venezia ■  
**Biennale** ■
- ■ ■ **Numero** ■ ■ ■  
no. **Presentazione** ■  
**Paolo Petazzi**
- 23 — **Il jazz** ■ **Improvvisa-**  
**zione** ■ creatività ■  
■ **musica** ■



## G. R. P.

Canali 42-60-66

- 14,30 Vinovo, tratto in diretta, quiz e giochi a premi
- 16,50 Grp spettacoli
- 18,30 Le avventure di Lupin III, cartoni animati
- 18,50 Bon Bon Magic, cartoni animati
- 19,20 Grp flash
- 19,35 è una cuccagna!, canzoni e le réclames degli anni Sessanta
- 20,05 Dick Van Dyke, telefilm
- 20,30 Zuest, telefilm

**FILM 21,30** Languidi e perfide di Alfredo Angei, Gigi Proietti, Elisa Cegani. Italia, commedia 1976. Un evaso si rifugia nella casa di una dama carità che aveva conosciuto in carcere. La donna, molto bella, è moglie di un noto chirurgo. Ben presto i due diventano amanti, ma l'evaso con la sua possessività finisce per guastare l'ipocrita equilibrio della vita di lei che decide ucciderlo. Non ci riesce, ma in compenso c'è una strage chiarissima dalla quale si salva solo una governante

23,15 Grp flash

- 23,30 Rombo, rubrica settimanale di automobilismo sportivo internazionale
- 0,30 Dai giornali di oggi, gna della stampa cittadina

**FILM 1** Camille R. Metzger, con Nino Castelnuovo, Massimo Serato. Italia, drammatico 1969. Uno dei vari ritacimenti della Dama delle Camelie. Stavolta lei è una squillo di superlusso e origini francesi che a Roma accalappa il figlio di un industriale. Vari contrasti, poi, quando finalmente capitolata e gli dice di sì per sempre lui scopre che si droga giusto in tempo per vederla morire a causa di un'overdose curiosamente tempista

**FILM 2,30** La ragazza Golden Sagoon, Sandra Julien, Alice Arno. Francia, commedia 1970. Zorro California corsa all'ora libera varie ragazze costrette a prostituirsi in un saloon. Fra le ragazze c'è anche Arno, futura star del porno

**FILM 4** Il siculo, drammatico

**FILM 5,30** L'Americano, Glenn Ford, Cesar Romero, Ursula Thuess. Usa, avventuroso

## Canale 6

Canali 32-36-43-61-69

- 12 — Il grande sport di Canale 6
- 15 — telefilm

**FILM 16** Quel per Yuma, di Delmer Daves, Glenn Ford, Van Heflin, Patricia Farr. Usa, western 1955. Contadino, abile con la pistola ma rozzo a usarla, incaricato scortare un pericoloso bandito Yuma. Strada facendo sicuramente i complici cercheranno

17,30 Winnetou il meschino, neogiato

18,30 Riccardo concerto, musicale. Seconda parte

19,30 Operazione ladro, telefilm

20,30 Dallas, telefilm

**FILM 21,30** La casa abbagliata, con Michael Caine, Peter Sellers. Inghilterra, commedia. Una divertentissima commedia nera sulle di due fratelli più giovanissimi che per ottenere una più cospicua eredità di loro ricorrendo anche all'altro di loro e amici.

23,15 Il grande sport Canale 5

0,15 di all di James B. Harris, Richard Widmark, Martin Balsam. Usa

## R.T.A.

Canali 62-91

- 14 — Telefilm
- 15 — Carga Pesada, telefilm

**FILM 16** Come le foglie, di Mario Camerini, con Isa Miranda, Nino Besozzi. Italia, drammatico 1934. Quando fallimento fa cadere in miseria famiglia Rosani, la moglie e il figlio si dimostrano disponibili ad ogni compromesso per continuare la vita agiata di prima. Il padre e la figlia agiscono con più dignità. Deciso per la giovane l'appoggio di un cugino di saldi principi

17,30 Spunky Tadpole, cartoni animati

18 — Leaders, telefilm

19 — selvaggia, documentario

19,30 Notiziario

**FILM 21** Annata '47, Mike Thornhill, con Kira McQuade, Denis Grovensor. Australia, avventuroso 1979. Medio Oriente alcuni giovani turisti vengono catturati terroristi arabi che fanno facilmente scoprire la loro posizione e tendono un agguato soldati israeliani

22,30 Leaders, telefilm

23,30 bala di Rittler, telefilm

## Telestudio (Retequattro)

Canali 24-45

- 14 — Dancin' Days, sceneggiato
- 14,50 Il virginiano, telefilm
- 16,30 God Sigma, cartoni animati
- 18 — Cartoni animati
- 18,30 La squadriglia delle nere, telefilm
- 19,30 Dynasty, telefilm
- 20,30 La famiglia Bradford, telefilm
- 21,30 Cyclone, di René Cardona Jr., Carrol Baker, Lionel Stander, Olga Karlatos. Messico, avventuroso 1978. Un ciclone si abbatte sul solito triangolo delle Bermuda, specialità (e ossessione) del regista. Ci vanno di mezzo pescherecci, navi, trociolare, pentili. Un gruppo di naufraghi, tornato il sereno, trova salvezza a bordo uno yacht che andando alla deriva.

**FILM 24** Maurizio Costanzo show i giganti Roma, di Anthony Dawson, con Richard Harrison. Italia, storico 1984. De bello gallico alla cartona: Cesare manda un commando a distruggere i macchi belliche di Vespignetorige nell'accampamento dei galli. I prodi vanno vincono per un pelo

**FILM 1,45** Moriana, Italia, drammatico

## Quarta Rete

Canali 22-35-67

- 14 —
- 15 — Tuttomotori
- 16 — Bluey, telefilm
- 17,30 Filmati a richiesta
- 18,30 La principessa Zaffiro, toni animati
- 19,30 La Topolino, cartoni animati di Walt Disney
- 20 — Missione Impossibile, telefilm

**FILM 21** Quel dannati giorni dell'odio dell'Inferno, con Sullivan, Mima Pia Conte. Italia, guerra 1971. Durante la seconda guerra mondiale una greca raggiunge Creta un prezioso carico destinato all'Inghilterra. Una spia tedesca avverte i nazisti. I partigiani cercano di far arrivare il trasporto fra mille agguati

22,30 Astropanorama

22,50 Una strana ragazza, telefilm

23,20 Bluey, telefilm

0,20

**FILM 0,30** Il sole nella pelle, Omella Muti, Fortunato Arena. Italia, drammatico 1971. Bella figlia di un riccone scappa con un hippy e naufraga su un'isola. La polizia li cerca, li trova e rapita uccidendolo.

## Teleradio city

Canale 63

- 14,30 Skag, telefilm
- 15,30 Fantasilandia, telefilm
- 16,30 I cartoni di Hanna e Barbera
- 17 — Kum, cartoni animati
- 18 — Gundam, cartoni animati
- 18,30 magnifica dozzina,

19,50 L'enigma viene da lontano, sceneggiato

20 — Operazione sottoveste, telefilm

20,30 strade della California, telefilm

**FILM 21,30** Un generale di Melville Shavelson, con Danny Kaye, Dana Winter, Diana Dors. Usa, commedia 1961. Un americano durante la seconda guerra mondiale è costretto a fare da controfigura ad un generale inglese, vittima di numerosi attentati. Lo imita benissimo, anzi, si rivela molto meglio lui, al punto che la moglie se ne innamora perdutamente. Non solo, si mostra in grado di condurre le truppe e per poco riesce ad uccidere lo stesso Hitler

23 —

23,30 Asta preziosi, asta telefonica

## Quinta Rete

Canale 47

- 13 — vendita in diretta
- 14 — varia merce a prezzi
- 15 — variatissimi presentata Mari-Del Frate
- 16,30 Yuma, Clint Walker. Usa, western
- 16,30 L'ultimo dei Mohicani, telefilm
- 17 — Grand Prix, cartoni animati
- 17,30 cartoni animati
- 18 — Charlotte, cartoni animati
- 18,30 Combat, telefilm
- 19,30 Lucy e gli altri, telefilm
- 20 — L'ultimo dei Mohicani, telefilm

**FILM 20,30** Inferno, Roy Baker, con Robert Ryan, Rhonda Fleming. Usa, drammatico. In gita in montagna con la moglie e il migliore amico si ferisce viene abbandonato dai due, che si scopre amanti tempo che sperano così di portare in ritardo i soccorsi e farlo morire. Il milionario finisce di stare peggio invece sta.

22,15

**FILM 23,15** Paoletta, con Zeudi Araya. Italia, avventuroso 1974

**FILM 0,45** Appassionata, con Omella Muti, Eleonora Giorgi. Italia, drammatico 1974

## Videogruppo

Canali 52-54-57

- 14 — Asta antiquariato, telefonica
- 16 — Lesale, cartoni animati
- 16,30 I ranocchi, cartoni animati
- 17 — Plastic Man, cartoni animati
- 17,30 L'uomo tigre, cartoni animati
- 18 — Plastic Man, cartoni animati
- 18,30 Fulmine, cartoni animati
- 18,50 alla sopravvivenza, piccoli annunci economici in diretta per telefono Francesca Audero

19 —

19,30 Il Trenta minuti, settimanale di attualità

20 — Kodjak, telefilm

**FILM 20,30** Amarti è la mia dannazione, con Ray Milland, Ann Todd, Martita Hunt. Inghilterra, drammatico. La vedova di un pastore protestante s'innamora un avventuriero che la spinge sulla via del crimine. Quando però lui potrebbe mettersi in salvo (facendo lei nel gua), un ripensamento e torna indietro salvandola. Questa unica debolezza fa sì lei lo abbandoni. Curioso dramma vittoriano

22,15 al cinema

22,30 Six million dollars man, telefilm

23,30 Videonotizie

Titolo non pervenuto

## Tele Subalpina

Canale 46

**FILM 13** Aria di Parigi, con Arletty, Folco Lulli. Francia, commedia 1965

**FILM 14,30** I animali, documentario

15 — Korg, telefilm

**FILM 15,30** Galaxy horror, George Sanders. Inghilterra.

**FILM 17,30** Buckaroo, Italia, western 1968

**FILM 19** Il ventaglio, rassegna stampa

**FILM 20,30** Il Bengala, Gianni Vernuccio, con Luisa Boni. Italia, avventuroso

**FILM 22** Meni sulla città, con Rod Steiger. Italia, drammatico

Titolo non pervenuto in tempo utile

15,45 Filmati musicali

16,15 Sant'Elena, piccola isola. Italia, documentario 1942

18 — Cartoni

19,05 Giorno dopo giorno

19,15 Canavese oggi

20,10 La famiglia Smith, telefilm

20,40 Titolo non pervenuto in tempo utile

22,30 La famiglia Smith, telefilm

23 — Titolo non pervenuto in tempo utile

## Tv Flash

Canali 39-26

**FILM 13,25** Battute di caccia, J. Watters. Australia, drammatico 1979. Australiani razzisti accusano di un omicidio

15 — Le comiche di Stanlio e Ollio

16,40 Il salvaggio mondo animati, documentario

**FILM 17,05** Titolo non pervenuto

19,05 Anteprima sport

19,30 Flash musicale

19,45 Palcoscenico, varietà

20,45 Flying Kiwi, telefilm

**FILM 21,15** Swamp Swoop, Usa, drammatico

22,35 Flash - Le di Stanlio e Ollio

23,30 Flash - Le di Stanlio e Ollio

23,30 Flash - Le di Stanlio e Ollio

23,30 Flash - Le di Stanlio e Ollio

23,30 Flash - Le di Stanlio e Ollio

23,30 Flash - Le di Stanlio e Ollio

## Rete Manila 1

Canali 37-44

13,30 Hazell, telefilm

**FILM 14,30** Fuga in paradiso, Erle C. Kenton. Usa, commedia 1939

**FILM 16,30** Viaggio luce, con Sterling Hayden. Usa, drammatico 1951

**FILM 18,30** Fantasma, Don Coscarelli, con Michael Baldwin. Usa, drammatico 1978

20,30 Dottori agli antipodi, telefilm

**FILM 21** siamo mai vinti, con Richard Quine. Usa, guerra 1943

22,45 spettacolo, telefonica

22,45 spettacolo, telefonica

22,45 spettacolo, telefonica

22,45 spettacolo, telefonica

22,45 spettacolo, telefonica

22,45 spettacolo, telefonica

22,45 spettacolo, telefonica

22,45 spettacolo, telefonica

22,45 spettacolo, telefonica

22,45 spettacolo, telefonica



8,30 Concerto del mattino  
(II<sup>a</sup> parte)  
12 — ■■■■■ protetti.  
Programma ■ cultura  
religiosa a cura ■  
Priscilla Contardi  
14 — ■■■■■  
17 — ■■■■■ Antologia di Radiote-  
Orfeo. Drama lirico  
■ quattro atti ■ Arri-  
go Boito. Musica di  
Giuseppe Verdi  
21,30 ■■■■■ In collegamento di-  
retto con la Scuola  
Grande di ■ Roc-  
■ in Venezia Bie-  
nnale Musica 1982  
Numero e suono  
23 — ■■■■■ Roberto Capaso  
presenta il



## G. R. P.

Canali 42-60-66

- 8,30 **Quel tesoro di papà**, di Marino Girolami, con Yvonne Monalaur, Ennio Girolami, Raffaele Pisu. Italia commedia 1959 — *Figlia di un nobile spiantato s'innamora di un attore ma la zia ostacola la love story sperando per lei in un matrimonio altolocato. La ragazza protesta, poi l'attista svela di essere un miliardario che voleva metterla alla prova e tutto si risolve.*
- 10,05 **Dai giornali di oggi**, rassegna della stampa cittadina
- 10,15 **Ufficiali è una cuccagna**, le réclames e le canzoni degli Anni Sessanta. Replica
- 10,30 **Cuore selvaggio**, telefilm
- 11 — **Cuore selvaggio**, telefilm
- 11,30 **Dick Van Dyke**, telefilm
- 12,15 **Dick Van Dyke**, telefilm
- 13 — **Bon Bon Magic**, cartoni animati
- 13,30 **Le avventure di Lupin III**, cartoni animati
- 14,05 **Dick Van Dyke**, telefilm
- 14,30 **Vinove corse**, tratto in diretta, quiz e giochi a premi
- 16,30 **Museo del crimine**, telefilm
- 18,30 **Le avventure di Lupin III**, cartoni animati
- 18,50 **Bon Bon Magic**, cartoni animati
- 19,30 **Fantastico**, musicale

20,25 Tutto cinema

- 20,30 **The Quest**, telefilm
- FILM 21,30** **Settimo potere**, con Leslie Nielsen, Angie Dickinson, Bradford Dillmann. Usa drammatico 1971 — *Un giornalista cerca di rintracciare un senatore ferito durante un incidente e successivamente sparito dalla circolazione. Lo ritrova dopo lunga ricerca in un insolito ospedale il cui primario e la sua assistente fanno parte di un'organizzazione che tiene in vita individui clinicamente morti con una tecnica raffinatissima.*
- 23,30 **Calcio: Udinese-Torino**
- FILM 1 —** **Kaput lager**, gli ultimi giorni delle SS, di Ivan Katsinski, con Richard Harrison. Italia drammatico 1977. Soldati americani in Libia durante la seconda guerra mondiale vengono fatti prigionieri dai nazisti ed internati in un lager in cui succede ogni sorta di orrore in fatto di sesso e sadismo.
- FILM 2,30** **La rosa di Helmut Kautner**, con Rossano Brazzi. Italia drammatico 1962
- FILM 4 —** **Pattuglia Panzer 315** destinazione inferno, di George Breakstone, con Rade Markovic. Jugoslavia guerra 1969

## Canale 5

Canali 32-36-43-61-69

- 8,30 **Cartoni animati**
- 12,10 **Superclassifica show**, i filmati delle canzoni della hit parade. Con: Leo Sayer, i Toto, i Fleetwood, Mac e gli Asia
- 13 — **Mary Tyler Moore**, telefilm
- 13,30 **Alice**, telefilm
- 13,50 **La vita, gli amori e le avventure del barone von Der Trenck**, sceneggiato
- 15 — **Dallas**, telefilm
- FILM 16 —** **La rapina più pazza del mondo**, di Gower Champion, con George G. Scott, Joanna Cassidy. Usa commedia 1974 — *Un gangster irruento e geniale cerca di impadronirsi di un'intera banca provvisoriamente sistemata in una costruzione prefabbricata.*
- 17,30 **Operazione superdonna**, con David Janssen, Eddie Adams. Usa commedia
- 19,30 **Concerto**, con Miguel Bosé, Loredana Berté
- 20,30 **Dallas**, telefilm
- FILM 21,30** **Il poliziotto della brigata criminale**, di Henri Verneuil, con Jean-Paul Belmondo, Lea Massari. Francia
- FILM 23,35** **Massacro a Kansas City**, di Don Curtis, con Dale Robertson. Usa western

## R.T.A.

Canali 62-31

- 12,30 **Telefilm**
- 13 — **Spunky and Tadpole**, cartoni animati
- FILM 13,30** **Sulle orme di Scaramouche**, con Manfred Krug. Germania comico 1978 — *Dopo aver partecipato a tutte le campagne antinapoleoniche, un soldato austriaco torna a casa e scopre che il governo gli ha confiscato le terre. Allora va a Vienna e fa di tutto per essere risarcito.*
- 15 — **Telefilm**
- FILM 16 —** **Annata '47**, di Mike Thounill, con Karin McQuade. Australia avventuroso 1979 — *Terroristi arabi sequestrano un gruppo di turisti. Poi fanno scoprire facilmente la loro posizione e cercano di attirare in un agguato i soldati israeliani.*
- 17,30 **Zera la russa**, sceneggiato
- 18 — **Lo sport**
- 19 — **The Wolfman Jack show**, musicale
- 19,30 **Telefilm**
- 20 — **Superclassifica show**, i filmati delle canzoni della hit parade
- FILM 21 —** **Serenata al vento**, di Luigi De Marchi, con Bianca Maria Ferrari. Italia commedia 1956
- 22,30 **Flash cinema tv**
- 23,30 **Natura selvaggia**, docum.

## Telestudio (Retequattro)

Canali 24-45

- 8,30 **Cartoni animati**
- 10,30 **I grandi match di boxe**
- 12 — **I gialli insoliti di William Hirsch**: «L'ultimo ballo di Catherine», telefilm
- 13 — **Dynasty**, telefilm
- 14 — **Virginia**, telefilm
- 14,50 **Il virginiano**, telefilm
- 16,30 **Cartoni animati**
- 18 — **Le favole più belle**: Biancaneve e i sette nani, cartoni animati
- 18,30 **I gialli insoliti di William Hirsch**: L'orecchio, telefilm
- 19,30 **Dynasty**, telefilm
- FILM 21,30** **Rio Lobo**, di Howard Hawks, con John Wayne, Jennifer O'Neil. Usa western 1970 — *Durante la guerra civile un colonnello nordista cade in un'imboscata tesagli dal collega sudista Cordona; ed è costretto a consegnargli un carico d'oro. Convinto che qualcuno dei suoi abbia fatto la sofferta.*
- 23,30 **Funny Face**, telefilm
- FILM 24 —** **Il motel vicino alla palude**, di T. Hopper, con Stuart Whitman. Usa horror 1976
- FILM 1,45** **La ballata del piacere**, con Jayne Mansfield. Usa drammatico 1970. Documentario sulla vita della Mansfield

## Quarta Rete

Canali 22-35-67

- FILM 10 —** **Sotto le stelle della California**, con Roy Rogers. Usa musicale
- 11,30 **Una strana ragazza**, telefilm
- 12 — **Bem**, cartoni animati
- 12,30 **La principessa Zaffiro**, cartoni animati
- 13 — **Bluey**, telefilm
- FILM 14 —** **Ultimo mondo cannibale**, Italia drammatico 1977 — *Spedizione gira un documentario tra i cannibali. Vengono mangiati quasi tutti.*
- 15,30 **La principessa Zaffiro**, cartoni animati
- 16 — **Bluey**, telefilm
- 17 — **Superstar**, musicale
- 18 — **Missione impossibile**, telefilm
- 19 — **La principessa Zaffiro**, cartoni animati
- 19,30 **Una strana ragazza**, telefilm
- 20 — **Missione impossibile**, telefilm
- 21 — **La città senza legge**, western
- 22,30 **Astropanorama**
- FILM 22,50** **Super rapina a Milano**, di Adriano Celentano, con Adriano Celentano, Claudia Mori. Italia poliziesco 1965
- 0,20 **Erotissimo**
- FILM 0,30** **Sette orchidee macchiate di rosso**, con Antonio Sabato, Marina Malfatti. Italia giallo 1972

## Teleradio city

Canale 63

- 8 — **Taxi**, telefilm
- FILM 8,30** **La vendetta degli Apaches**, con Roy Calhoun. Usa western 1966
- 10 — **Gundam**, cartoni animati
- 10,30 **I cartoni animati di Hanna e Barbera**
- 11 — **Quelle magnifica dozzina**, cartoni animati
- 12 — **Skag**, telefilm
- 13 — **Da Dallas a Knots Landing**, telefilm
- 14 — **Taxi**, telefilm
- 14,30 **Telefilm**
- FILM 15,30** **Le avventure di Tom Sawyer**, con Tommy Kelly. Usa avventuroso 1938
- 17 — **I cartoni animati di Hanna e Barbera**
- 18 — **Tom Horn**, telefilm
- 18,55 **Smart**, rubrica cinematografica
- 19,05 **L'enigma che viene da lontano**, sceneggiato
- 20 — **Operazione sottoveste**, telefilm
- 20,30 **Viva la gente**, varietà, musica, giochi a premi e balli
- FILM 23 —** **L'uomo che ingannò la morte**, con Anton Drifting, Allan Cuthbertson. Inghilterra drammatico 1959
- 0,30 **Sulle strade della California**, telefilm

## Quinta Rete

Canale 47

- 8 — **Lucy e gli altri**, telefilm
- 8,30 **Giorno per giorno**, telefilm
- 9 — **Telefilm**
- FILM 10 —** **Maciste e la regina di Saba**, di G. Gentilomo, con Nando Tamberlani. Italia avventuroso 1964 — *Regina di un regno fiabesco in contatto con gli extraterrestri promette loro di sacrificare la bella sorella. Entra in scena Maciste che dopo molte avventure salva la sorella, punisce la regina e gli alieni.*
- 11,30 **Love boat**, telefilm
- 12,30 **Baldos**, cartoni animati
- FILM 14 —** **La principessa del Nilo**, di Harmon Jones, con Debra Paget. Usa avventuroso 1955 — *Beduini invadono l'Egitto. La principessa si mette in salvo e travestita da ballerina prepara la rivolta.*
- 16 — **Giorno per giorno**, telefilm
- 16,30 **L'ultimo dei Mohicani**, telefilm
- 17,30 **Baldos**, cartoni animati
- 18 — **Charlotte**, cartoni animati
- 18,30 **Lucy e gli altri**, telefilm
- FILM 20,30** **Il cavaliere Costante Niccolò** ovvero: Dracula in Brianza, Italia commedia 1975
- FILM 23,25** **Il gigante di Metropolis**, Fantascienza
- FILM 0,45** **Le mille e una notte e un'altra ancora**, Italia commedia

## Videogruppo

Canali 52-54-57

- 9,30 **Uau**, cartoni animati
- 10,30 **Tatort - Il fuoco del delitto**: Delitto sbagliato, telefilm. Con Hansjörg Felmy
- 12 — **Six million dollars man**, telefilm
- FILM 13 —** **L'urto della battaglia**, di Samuel Fuller, con J. Chandler, Ty Hardin. Usa guerra 1961 — *Nella giungla birmana una pattuglia di americani fa di tutto per impedire ai giapponesi di unirsi ad una divisione di tedeschi.*
- 14,30 **Cartoni animati**
- FILM 17,30** **Giamettiera colt**, di Gian Rocco, con Marisa Solinas. Italia avventuroso 1988 — *Nel Messico, naturalmente in rivolta, la gesta di una bella giocatrice d'azzardo, esperta truffatrice ed imbattibile pistolera.*
- 19 — **Torino 23 quartieri una città**, document
- 19,30 **Telefilm**
- 20 — **Kodjak**, telefilm
- FILM 20,30** **Amo Luisa disperatamente**, di Alexander Hall, con Ronald Reagan, Ruth Hussey
- 22,30 **Pressa diretta**, lo speciale della settimana
- 23 — **Six million dollars man**, telefilm
- FILM 24 —** Titolo non pervenuto in tempo utile

## Tele Subalpina

Canale 46

- FILM 13 —** **Mani sulla città**, con Rod Steiger. Italia drammatico
- 14,30 **Documentario**
- FILM 15,30** **Sublime decisione**, Jugoslavia guerra 1965
- 17 — **Korg**, telefilm
- FILM 17,30** **Il trionfo di Ercole**, Italia avventuroso 1964
- 19 — **Good life**, telefilm
- 19,45 **Il ventaglio**, rassegna stampa
- FILM 20,30** **Aria di Parigi**, con Arietty, Folco Lulli. Francia commedia 1955
- FILM 22 —** **Galaxy Horror**, con George Sanders. Inghilterra

## A3 Piemonte

33-25-27-71-39

- 10,30 **Cuore selvaggio**, sceneggiato
- 12 — **Le avventure di Lupin III**, cartoni animati
- 12,30 **Bongoo**, tombolone musicale a premi
- 16 — **Bon Bon Magic**, cartoni animati
- 16,30 **La bustarella**, giochi a premi fra squadre regionali
- 19,50 **Flash cinema tv**
- 20 — **Caccia al criminale**, telefilm
- 20,30 **Ric e Gian più**, spettacolo musicale condotto da Ric e Gian
- 24 — **I cavalieri del cielo**, telefilm

## Tv Flash

Canali 39-26

- 12,25 **Rassegna stampa** - Notiziario
- FILM 14,55** **L'agguato**, con William Boyd. Usa avventuroso 1930
- FILM 17,10** **Guglielmo Tell**, con Gino Cervi, Monique. Italia
- 19,20 **Il selvaggio mondo degli animali**, documentario
- 20,15 **Appuntamento con lo spettacolo**
- 20,45 **The Flying Kiwi**
- 21,10 **Il giudice è lei**, telefilm
- 22,40 **Prossimamente**
- FILM 22,50** **Desideri nel sole**, con Jean-Claude Amini. Francia commedia 1962

## Telecupole

Canali 27,500-64

- 18 — **Dalkengo**, cartoni animati
- 18,30 **La gang degli orsi**, telefilm
- 17 — **Il tesoro degli olandesi**, telefilm
- 17,30 **Il mondo dei bimbi**, varietà
- 18,30 **Dalkengo**, cartoni animati
- 19 — **Le più grandi tragedie dell'umanità**, documentario
- 20 — **Boys and girls**, telefilm
- 20,30 **Sport flash**
- 20,50 **Watergate**, sceneggiato
- FILM 21,30** **Solitudine**, con Rosario Borelli. Italia drammatico 1961
- 23 — **Police Surgeon**, telefilm
- FILM 23,30** **Surehand**, con Stewart Granger. Germania western

## Studio Nord

Canali 51-56-68

- 10,30 **Cartoni animati**
- FILM 11 —** **Pistolero senza onore**, con Sterling Hayden, Pamela Duncan. Usa western 1957 — *Pistolero sfugge ad un attentato tesogli dal complice che vuole impadronirsi di tutto il bottino dell'assalto alla diligenza. Arriva in città, diventa sceriffo, si sposa, manda in galera l'ex complice, si rivela e si costituisce.*
- 13,15 **Scacco matto**, telefilm
- 14,15 **Cartoni animati**
- FILM 14,45** **Due magnifiche canaglie**, con Jack Carson. Usa commedia 1955
- 16,15 **Scacco matto**, telefilm
- FILM 17,15** **Così finisce la nostra notte**, di John Cromwell, con Frederick March, Margaret Sullivan. Usa drammatico 1941 — *Due ebrei e un capitano antinazista nella Germania degli Anni Trenta.*
- 19 — **Giorno dopo giorno**, almanacco
- 19,15 **La famiglia Smith**, telefilm
- 19,45 **Cartoni animati**
- 20,15 **Fuori gioco**, rubrica sportiva
- 21 — **Sette giorni a Studio Nord**
- FILM 21,30** **Sant'Elena**, piccola isola, Italia documentario 1942
- FILM 23 —** **Il terrore sorge dalle tombe**, Spagna horror 1974











# GRANDE CONCORSO STAMPA SERA

NOME \_\_\_\_\_  
COGNOME \_\_\_\_\_  
INDIRIZZO \_\_\_\_\_  
CAP. \_\_\_\_\_  
CITTA' \_\_\_\_\_  
TELEF. \_\_\_\_\_

TORINO 23-10-82

ARRIVA IL CONCORDE

AIR FRANCE

BOSCH

## REGOLAMENTO

- 1) Lunedì 27 settembre a sabato 16 ottobre, STAMPA SERA (edizione in formato tabloid) pubblicherà ogni giorno un tagliando che i lettori potranno compilare i dati anagrafici, ritagliare e spedire a STAMPA SERA - Promozione e Sviluppo - via Marengo - 10126 Torino; oppure imbuicare in apposite buste collocate a partire dal 5 ottobre presso il Salone La Stampa - via Roma - a Torino.
- 2) Fra i tagliandi pervenuti entro lunedì 17 ottobre, martedì 18 ottobre saranno estratti a sorte:
  - un viaggio a week-end a Parigi per due persone a volo di andata Torino-Parigi sul Concorde e volo di ritorno Parigi-Torino su normale volo linea Air-France;
  - un televisore a colori Blaupunkt 27"
- 3) Sono esclusi dal concorso i tagliandi ricavati da copie omaggio e i fac-simile, così come si intendono esclusi la partecipazione i dipendenti dell'Editrice La Stampa e i loro familiari.

# COALA

il caldo che costa meno  
consumo 1/3 di quello che pensate

GARANZIA ANNI 5

ELETTRODISTRIBUTORI  
BREVETTATI SVEDESI  
a flusso d'aria  
con termostato  
incorporato

Nessuna spesa per impianto, né caldaie, bruciatori né cisterna.  
Lo comprate lo attaccate e avete subito caldo.  
Per la vostra casa il vostro alloggio la vostra  
brucia ossigeno



NESSUN  
PROBLEMA  
D'INSTALLAZIONE



ESCLUSIVISTA  
**provera & C. s.p.a.**

10152 Torino - c. Napoli 32 tel. (011) 85.83.93 (5 linee)

Le idee nuove partono da Torino

# MAMA HA APERTO LA BOUTIQUE DEL DOLCE

In via Catania n. 9, tel. 011/274.3149, una novità interessante aspetta tutti i torinesi. Per golosi e non, un vasto assortimento di dolci nazionali e esteri a prezzi veramente incredibili

Dal panettone ai caramelli, un vero paradiso Vi attende

Attenzione soprattutto alla torta della settimana

MAMA la boutique dei Dolci Vi aspetta

# Siamo più ricchi, più colti, viviamo più a lungo SPECCHIO CORTESE,

Un'inchiesta Gallup — la più accreditata agenzia internazionale — cinque anni fa compilò la scala dell'insoddisfazione del popolo occidentale. Estremamente soddisfatti se erano gli americani, con un buon 69 per cento disposto a dichiararsi felice del proprio paese.

Poco sotto stavano i danesi, col 67 per cento; poi venivano gli irlandesi col 65 per cento (malgrado la guerra...) e, via discendendo, gli abitanti dell'Europa centrale: i tedeschi occidentali, soddisfatti solo al 41 per cento, i francesi, con un magro 26 per cento.

All'inizio erano gli italiani che si crogiolavano in un abisso di recriminazioni, sommersi in un oceano di lamenti contro il destino cinico e baro. Solo il 17 per cento dei peninsulari si dichiarava abbastanza contento della propria condizione. Fallimento totale, dunque? E come sta l'umore degli italiani?

Vediamo da vicino il ritratto dell'italiano contemporaneo. Sulla soglia degli Anni Ottanta i connazionali risultano certo più scolarizzati che in passato. Nel 1978 frequentava la media inferiore il 92 per cento dei ragazzi in età scolare, contro il 55 di soli cinque anni prima. Metà dei licenziati dalla media imboccava la via degli studi superiori, mentre nel 1967 solo il 10 per cento dei diciannovenni tentava la via di un diploma.

Nel 1971 il 32 per cento risultavano del tutto sprovvisti di qualsiasi titolo di studio, su cento erano passati più di cinque tra i banchi di scuola. In un periodo straordinariamente breve dunque verificata una e propria rivoluzione nella scolarizzazione di massa. Ma non erano i saggi dell'antichità a fare tutt'uno di scienza e infelicità?

Del resto, mentre nel 1982 solo il 18 per cento dei cittadini parlava abitualmente l'italiano, gli italofoeni della penisola sono almeno 30 su cento, un 35 per cento italiani è in grado di usare l'italiano, quando ne ha bisogno. Pochi decenni fa ristretta isola del 10-15 per cento di italiani usi a parlare la lingua nazionale è divenuta un arcipelago di un buon 35 per cento circa.

Se i normali veicoli d'acculturazione rimangono scarni — un quotidiano ogni undici abitanti contro un giornale ogni due in Svizzera; diciassette milioni di copie di riviste contro i trenta due milioni in Germania federale, che ha cinque milioni di abitanti in più dell'Italia, mentre il 10 per cento degli italiani ammette di non possedere in neppure un libro — i modelli di vita distribuiti e strumenti di acculturazione diventavano sempre più l'immagine corrente degli italiani dalla media socio-economica della penisola.

I confini della civiltà sono più quelli di un tempo. Per esempio, la manodopera femminile dal 28,9

■ Alla soglia degli Anni Ottanta gli italiani risultano più scolarizzati che in passato: nel '78 frequentavano la media 92 ragazzi su cento, cinque anni prima soltanto 55

■ In pochi decenni coloro che parlano abitualmente l'italiano sono passati dal 15 al 65 per cento

■ Resta comunque scarsa l'abitudine alla lettura dei giornali: solo uno su undici di noi compra abitualmente un quotidiano, contro l'uno e due della Svizzera

■ Aumenta il numero dei matrimoni civili, la tolleranza di costumi e vita media

per cento del 1978. I matrimoni celebrati con solo rito dal 2 per cento del 1978. I matrimoni erano saliti al 12 per cento. pratica, la tolleranza di costumi sino a ieri ritenuta dilagante, con rapidità assai maggiore dell'iter di alcuni provvedimenti di legge intesi a restituire alla sfera privata comportamenti e legalizzare situazioni prima ritenute solo e sempre reato (divorzio, aborto...).

Di più. Alla fine degli Anni Settanta la vita media degli italiani ha ormai superato i 70 anni e quasi il 20 per cento degli abitanti della penisola ha più di 65 anni: non con la prospettiva, arcaica, di una vita breve, ma presso il a sferruzzare, impaglier fiaschi, contemplare il nulla, bensì con la disponibilità di uno straordinario ventaglio d'occasioni per vivere la vita.

Perché dunque insoddisfazione nei nostri connazionali? Ha certo ragione Norman Kogan, che a conclusione della Storia politica dell'Italia repubblicana (Laterza) addebita l'irrequietezza all'epoca di cambiamento.

Il malcontento non sarebbe cioè espressione di un generico rifiuto sociale, bensì conterrebbe un'intensa attesa di partecipazione, di cambiamento e il timore di non poter realizzare tali obiettivi. Vale, positivo, dunque, non ribellione e protesta qualunquistica.

Qualunquismo è — vien fatto notare dallo stesso autore, nato a Chicago sessant'anni fa, vent'anni spesi a studiare i dell'Italia — l'atteggiamento di troppa parte politica, nei confronti della riforma, di effettiva corresponsabilizzazione sorgente e tutta rinchiusa, invece, nel ghetto della gara tra le.

Lasciato con le briglie sul collo, l'italiano realizza in modo positivo e costruttivo. Né potrebbe esser diversamente per una gente che in un secolo ha esportato 30 milioni di connazionali, molti dei quali accesi a grandi fortune, nella maggior parte, giunti comunque a un decoroso di vita. E' invece confronto la realtà istituzionale e dinanzi all'immagine riflessa e di-

tribuita da molti mass-media che agli italiani cadono le braccia, tra dispetto e rassegnazione.

Ecco allora i giudizi stricatori, delusioni, la protesta: condensata nel famoso "partito delle schede bianche" giunto agli anni recenti ingrossare il sempre più consistente numero delle astensioni, una gente che a lungo identico diritto di voto e libertà, solo politica, ma anche culturale, sociale, umana insomma.



E' certo individuare l'esatta portata del corso. L'ultimo Rapporto Censis (edito da Franco Angeli di Milano) — mentre

cora i più intonano il coro intorno all'azzeramento della crescita demografica — ha segnalato l'inizio di una ripresa demografica: e non nel Mezzogiorno (dove anzi è ancora in corso la flessione delle nascite) bensì nelle province campionesi di Sondrio e in che solitamente precorrono la dinamica nazionale. Alto Adige. Acosta; del resto, un andamento analogo è ormai da tempo serpeggiante in alcuni Stati a industrializzazione avanzata.

Come le ricette in passato applicate all'organizzazione sociale si sono rivelate ina-

deguate per la mancata previsione della demografica, così anche l'attuale frettolosa smobilizzazione di tanti progetti sino a ieri ritenuti dispensabili (edifici pubblici, servizi...) entro pochi anni potrebbe rivelarsi un altro clamoroso errore e potrebbe riaprire la forbice tra le attese di massa e la capacità di del bisogni collettivi.

Anche chi ha avuto la fortuna non farne diretta esperienza, teme la realtà retrostante il velo delle "feste in piazza" che assorbono la stanca fantasia, le logore energie e le esigue risorse di tante amministrazioni pubbliche, dal vertice dello Stato all'ultima borgata. «Feste e farina» però ben lungi dal tranquillizzare la coscienza sempre più allarmata di quanti sanno che anche italiani confinano un paio di guerre, alto e molte altre potenziali, delle quali certamente catastrofiche.

E' in questo groviglio di orgoglio e consapevolezza dei progressi compiuti, come profonda per loro mancata traduzione in termini di effettiva emancipazione politica, che s'incarna la ricerca di realizzazione, i sogni possibili, immediatamente attuabili, mentre vengono accantonati i miraggi di futuro sul quale ormai pochi scommettono.

Di lì l'ossessionante speranza di ripristinare un orizzonte di soddisfazione a breve termine: piccolo Eden nel proprio quartiere urbano o pochi chilometri fuori porta, un Parnaso sul tram o nella metropolitana, con l'eterna ambizione: «Et in Arcadia, ego»: cioè l'aspirazione al rifugio in un mondo di valori spirituali, di ritrovata intimità, nel contesto della vita quotidiana.

Che cos'è la vita quotidiana? Le immagini di guerra e di morte abbacinanti dal video, anche il silenzio. L'assedio dei cartelloni pubblicitari, dai motti via via più strambi, aggressivi, insinuanti, anche un tratto di cielo, la parete domestica.

recuperare ordine ed equilibrio chiudere gli occhi, tappare le orecchie? Oppure ordine ed equilibrio sono capitoli di delle pubbliche amministrazioni: possono cioè essere realizzati per decreto legge e delibera di giunta?

Inquietudini dell'età contemporanea — mentre l'accelerazione del cambiamento muta continuamente le ragioni delle crisi individuali e collettive — riecheggia il sarcasmo di Giacomo Leopardi, il quale né la felicità singolo nasce né quella del popoli soddisfazioni individuali.

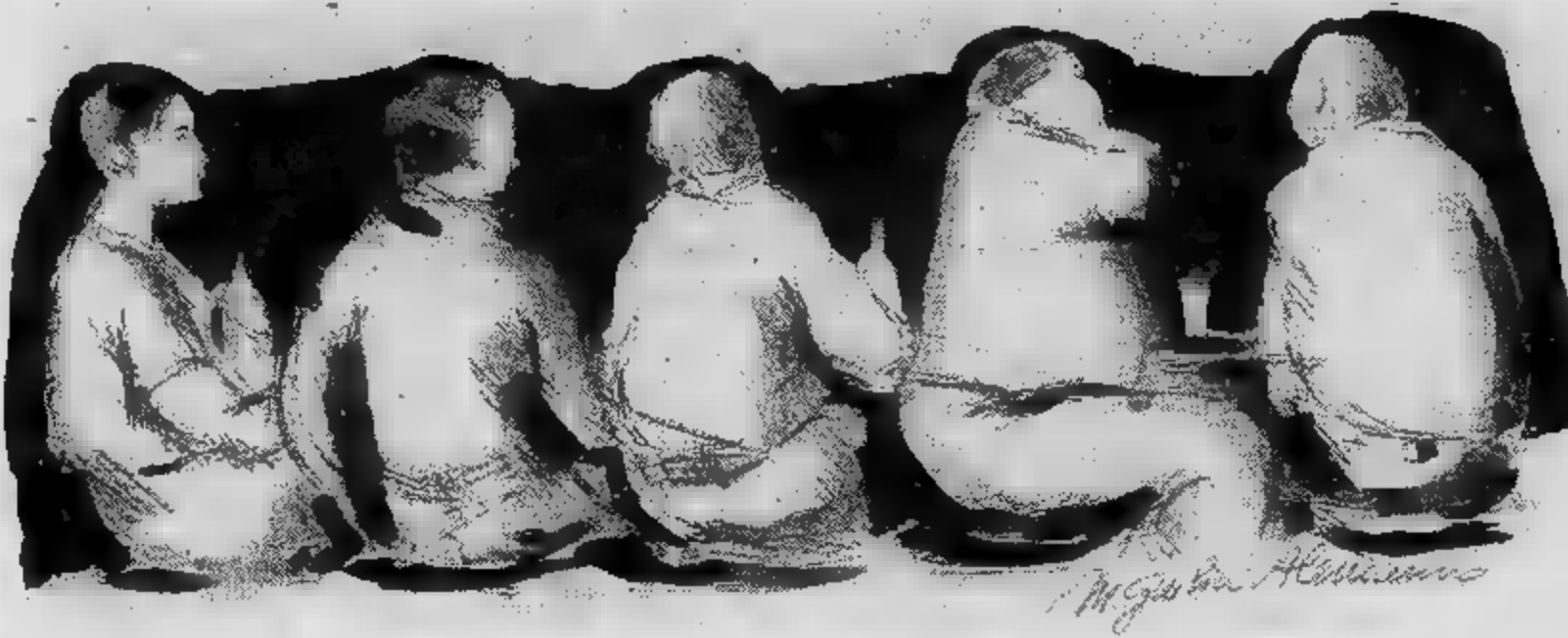
Eppure Leopardi un conte, era colto. Ma era che italiano. Ma era egli stava nel '83 per cento quanti all'inquisitore Gallup avrebbero dichiarato di non ritenersi contenti se, del proprio mondo: forse, del mondo in generale.

Aldo A. Mola



- Ma ciò non basta per farci felici: siamo anche i più insoddisfatti

# CHI E' IL PIU' TRISTE NEL PAESE?



FILADELFA — Se nessun Paese del mondo eguaglia gli Stati Uniti in quanto a ricchezza, in ben 40 Nazioni si vive meglio che in America se si prendono in considerazione altri fattori sociali. Lo afferma Richard Estes, un ricercatore dell'università della Pennsylvania, in uno studio comparato sulla qualità della vita.

Secondo lo studio di Estes, il luogo in cui si vive meglio nel mondo è la Danimarca, quello in cui si vive peggio è l'Etiopia, mentre gli Stati Uniti occupano la quarantunesima posizione.

Se si considerano invece i 24 Paesi maggiormente industrializzati, gli Stati Uniti sono quasi in fondo alla lista, al ventiduesimo posto.

«Quello che fa cadere così in basso gli Stati Uniti — afferma Estes — sono le enormi sperequazioni tra le minoranze razziali e la popolazione bianca».

Per compilare la sua lista, Estes ha considerato fattori diversi, quali il grado di partecipazione politica, la libertà di espressione politica, il livello di inflazione, la crescita economica e il livello di disoccupazione, nonché fattori geologici come la possibilità di inondazioni o di terremoti.

Tenuto conto di queste variabili, la Norvegia e la Svezia sono i Paesi che garantiscono una migliore qualità della vita, mentre l'Etiopia, il Ciad e l'Uganda si trovano nelle tre ultime posizioni. Gli Stati Uniti, con il loro quarantunesimo posto, vengono prima della Cina.

## Nel single bar di Montreal alla ricerca di compagnia a due piazze Ultima spiaggia contro la solitudine per i «naufreggi della città»

Di ritorno da Montreal, in un bar a due piazze, si trovano i «single bar» in un'atmosfera di solitudine. Trovo invece «single bed», che in questo caso equivale a dire: acquai acquai quando si gioca a nascondino; anche perché in un «single bar» ci si va di solito soli, a condividere eventualmente un letto a due piazze. E' un posto riservato a chi è e si è «single», ai non sposati, ai divorziati, a tutti loro che per un motivo o per l'altro soffrono di solitudine, molti americani.

Figlia birbona il consumismo, la solitudine negli Stati Uniti è in ascesa e combatte in vari modi: chi si compra un cagnolino, chi si compra una casa, chi aspetta l'alba e la fortuna davanti a una macchina, chi si compra un proprio destino, i computer della felicità coniugale. Ma in un single bar c'è il vantaggio che si «vede gente» e ha persino l'illusione di farsi buona compagnia. Per una notte. Al massimo due.

Gli amori «single bar» sono molto rari e in genere appaiono sul nascere. Chi sogna l'anima gemella non la trova certo qui, ma la si possa da qualche altra parte.

«Pate Jene» è una costruzione bassa alla periferia di Montreal, preceduta e seguita da ristoranti cinesi, vietnamiti, giapponesi, allineati lungo le grandi arterie che s'intrecciano e portano al cuore della città tentacolare. Poco lontano i prati e i boschi di pini e di betulle.

All'ingresso un giovanotto vestito di bianco, alto, bruno, accoglie i clienti e con un colpo d'occhio non proprio espressivo, decide le signorine hanno le mani in regola per accedere all'angolo pagano, inflessibile e intransigente che le creature per il proprio paradiso. Grazie cielo, segue la scia di Valeria, una ragazza italo-canadese con i capelli tinti di rosso, gli occhi verdi pesantemente truccati d'azzurro e un seno da magliorata Anni 50, che con santa ingenuità crede di essere ben accolta perché dice: «Ho studiato pubbliche relazioni e con la gente ci so fare».

Entriamo. Le luci sono basse ma sufficienti per un ambientino pompettoso e colonne da studio cinematografico. Alle pareti ritratti di anonimi consoli e senatori romani, dipinti a olio con incerta e incorniciati in plastica dorata. Senza dubbio autentici. Poltroncine in pelle sparpagliate negli angoli più bui, una pista da ballo del mattone, due banconi

disposti a ferro di cavallo. Ci sono uomini seduti sui trespolti chiusi in assoluto mutismo e giovani donne che conversano con il loro compagno.

«Quel che conta m'informa Valeria — è il gioco, gli sguardi, un linguaggio fatto di tacite intese e di promesse intuite».

Stupiscono quindi molto quando infrango la regola e dico che vorrei fare loro alcune domande. Qualcuno è divertito. Qualche altro addirittura compiaciuto. Tutti sono disposti a parlare di sé stessi, una liberazione? O un'appendice al gioco? collezioni frasi, molto brevi. Spesso monosillabi, non è abituato a usare le parole.

Michel ha 38 anni, parla francese: «Non ritengo che ci sia alcuna differenza fra una discoteca e un single bar. In entrambi tra persone sole».

Eppure tu sei un single bar.

«Sì, qui è più facile incontrare gente (ride). C'è bisogno di fare grandi discorsi. Scegli una donna base all'attrazione. Lei non sa me. Io lei. Questo è interessante. Se ci troviamo insieme vorrei vederla di nuovo. Ma non è fondamentale. Il locale ha una buona reputazione. L'ha consigliato mia moglie e in camera. Siamo una coppia seria. Se sono geloso? No, mi fa piacere che mia moglie si diverta. E siccome anche lei mi vuole bene, si preoccupa per me. Semplice, no?».

Jacques è di mezza età, grande e come quelli che si vedono nei telefilm americani. Mentre parla dà grandi pacche, solo sulle spalle.

Sei sposato?

«Sì, ventiquattro anni».

Se incontri una ti piace cosa le proponi?

«Di fare l'amore, naturalmente».

Subito?

«Beh, prima posso offrirle da bere».

Che cosa intendi per «fare l'amore»?

«L'atto sessuale. Nient'altro. Posso andare a letto anche più di una volta, ma non mai mia moglie».

Perché?

«Perché dopo ventiquattro anni continua a darmi tutto. Adesso è nella nostra casa al mare. Questa è per me una parentesi felice. Lei non sa che vengo qui. Ma quel che non si sa, non fa male».

Ti dispiacerebbe incontrarla qui?

«No. Assolutamente. L'amo e la rispetto. Ma il mio non è un amore latino: credo nella

libertà. Abbiamo tre figli: andiamo molto d'accordo. Li lascio liberi di fare le loro scelte».

Jacques lavora come guardia. «Tutti detenuti pericolosi, mica ladroncelli comuni, gente che ha fatto rapine, preso ostaggi che ha tentato di evadere con la forza. I tipi peggiori», dice, «quelli che devono scontare non meno di 25 anni di prigione».

Scusa Jacques, da quando sei sposato?

Mi risponde con una risata di porcellana. E l'ennesima pacca. Non sulla spalla.

Claudette ha trent'anni, il viso affilato, i capelli biondi e dritti, rughe sottili ai lati e degli occhi. L'immagine della serenità.

«Vengo qui per distrarmi. Ho una vita piatta. Sono divorziata, non ho figli, da dieci mesi non lavoro. Passo la mattina in casa a

trovare un accompagnatore fuori queste

«Sono qui per schiarirmi le idee, afferma. e voglio dimenticare».

Che cosa?

«Non so. Non vedo il mio ragazzo da due mesi. E' Toronto per lavoro. Ma non deve sapere che vengo qui. E' molto geloso. Che una che frequenta i single bar, andrebbe anche con altri».

E' vero?

«Beh, in un certo senso, sì».

Carole potrebbe fare l'attrice. Ha i capelli corti e platinati, i lineamenti perfetti, i denti bianchi, una camicetta trasparente sulla pelle abbronzata, attornita da un gruppetto di ammiratori che guarda con distacco. «Lei si vuole ubriacare e lui approfitterà della situazione», dice uno lungo e allampanato, indicando l'uomo a cui lei con



dormire. Il pomeriggio a riposare. Devo pur vedere qualcuno ogni tanto».

Sei romantica?

«Sì, piacerebbe con l'esperienza con mio

rito».

E pensi di poterlo trovare in un single bar?

«No».

Incontrato che ti hanno delusa?

«Sì».

E continui a venire?

«Sì».

Un ragazzo le fa segno di ballare. Lei rifiuta. «Non mi piaceva», dice. «A volte mi va di scegliere. Non sono femminista al cento per cento. Dipende da come mi sento».

Non ti è mai capitato di vivere pericolose?

«Non qui. Ero in Florida. Ma preferisco non parlarne».

Hai visto «In cerca di Mr. Goodbar»? Diane Keaton, la protagonista, frequenta i single bars e alla fine trova un balordo che...

«Sì, la uccide. Ma è un film. Se credessi a quel che dicono i film sarei costretta a dormire anche la sera. Nella mia casa. Da sola».

Il locale si va riempiendo. In maggioranza di donne. Carine e giovani come Claudette ha appena diciotto anni e non ne dimostra in più. Non dovrebbe essere difficile a

una esasperante, aggiusta il nodo della cravatta. Forse il gesto contiene un messaggio ben preciso.

durante il giorno?

«Niente. Leggo, nuoto nella nostra piscina, giro da una stanza all'altra. Ho una vita noiosa e un marito noioso».

Perché?

«Perché mi piace».

tu che cosa vorresti?

«Essere contenta come tutti gli altri».

Gli uomini che incontri qui sono migliori del tuo?

«A pensarci bene no».

Hai un dialogo con loro?

«A volte. Ma non è il caso di sprecare troppe parole. Bene come andrà a finire».

Se tuo marito venisse qui a cercare le stesse emozioni?

«Spero lo faccia. Molto possessiva».

Perché indossi una così sexy?

«Perché voglio essere voluta».

E tuo non ti vuole?

«Sì. E' strano. Lui mi vuole. E a me non va. Adesso che ci penso forse mi vuole un po' troppo».

e i cuochi orientali preparano quintali di riso condito salse americane. Per placare altre solitudini.

Maria Grazia Alemanno

- A colloquio, in Canada, con gli avventori di un locale per uomini e donne soli
- «Sono qui perché mia moglie è al mare, cerco una donna che mi piaccia fisicamente. Non l'amore: non lascerei la mia compagna»
- «Se mi piacerebbe trovare lei qui? No, veramente: le voglio bene, ma non in modo latino»
- Tra un bicchiere e l'altro, una pacca e un sorriso, le avventure di una sera



# «LA POLITICA DELLA GIUNTA PERICOLO PER IL PIEMONTE»

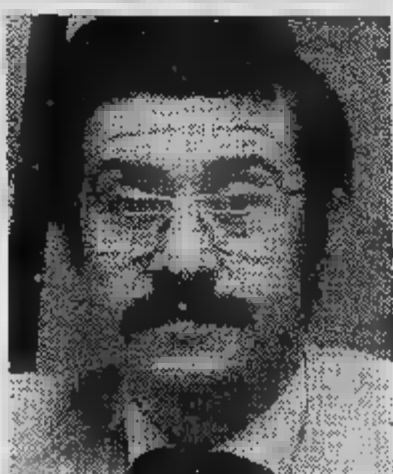
A pochi giorni dal dibattito a Palazzo Lascaris sulla crisi economica il liberale Bastianini attacca il governo regionale ■ Sanlorenzo - Altre contestazioni sui dati

A pochi giorni dal dibattito sulla crisi economica in Piemonte, in Consiglio regionale, riprende la polemica Bastianini-Sanlorenzo sul «caso Piemonte». Ancora una volta ad accendere le polveri il capogruppo liberali nel parlamento regionale, Bastianini appunto, che torna a contestare i dati sulla crisi economica Piemonte riferiti dall'assessore Lavoro, comunista Sanlorenzo, che respinge la proposta di collaborazione avanzata dallo stesso Sanlorenzo.

Su quest'ultimo punto, il settimo della sua risposta all'assessore pci, Bastianini dice: «Sanlorenzo ci propone di condividere, anche altri, gli uffici dell'Assessorato. Lo ringrazio per l'offerta di ospitalità, ma, liberale, preferisco l'alternanza alla coabitazione nella guida della cosa pubblica».

Aggiunge: «Sono d'accordo, invece, che si dovrebbe, nelle commissioni e più in generale nelle attività della Regione, riavvicinare Giunta e Consiglio, restituendo al secondo dignità di lavoro e di proposta. Questo, dall'opposizione più volte richiesto, dipende dalla volontà e dalle azioni della Giunta che detiene il potere».

Dati. Sanlorenzo ha riferito in Consiglio che in Piemonte, tra l'aprile dell'anno e



BASTIANINI

quello di quest'anno, gli occupati di 32 mila unità, secondo i dati Istat. Bastianini commenta: «Proprio in base a dati Istat, questo non è la diminuzione di sole mila unità (gli occupati in agricoltura passati da 195 mila a 180 mila) quelli del terziario sono diminuiti di 18 mila unità, mentre nell'industria aumentati, di 19 mila unità; differenza, quindi, di 19 mila».

Insistendo sulle cifre, Bastianini ha aggiunto che nel periodo aprile '81-aprile '82, oltre all'aumento degli occupati nell'industria, si è registrata in Piemonte una diminuzione degli iscritti all'Ufficio di collocamento pari a 3597 (3447 a Torino). Inoltre, in provincia di Torino, nel primo semestre di quest'anno le assunzioni sono 6950, quattrocento in più rispetto allo stesso periodo del 1981.

qui l'accusa che «Sanlorenzo sceglie sempre i dati più negativi, mentre se è vero che l'andamento economico Piemonte ha molte ombre, altrettante che ha anche qualche luce».

Il capogruppo pli non si ferma, anzi attacca più a fondo: «Io sfido l'impegno del vicepresidente nel suo lavoro — scrive Bastianini —. E' la linea politica che Sanlorenzo segue e impone alla Giunta ci divide. E' una linea che giudichiamo utile solo a parte pericolosa per Piemonte. Questo da oggi».

Ritorniamo a due anni fa — continua — Sanlorenzo e la Giunta erano cancelli della Fiat le frange estremiste del movimento operaio; i liberali erano con i quarantamila che, nell'interesse di tutti, chiedevano all'azienda di risanare un'impresa e di salvare il posto di lavoro per trecentomila persone in Italia, oltre alle attività indotte. Avevamo ragione noi».

Altri rilievi: il pci è deciso a seguirci sulla strada del sostegno delle aziende in quella del salvataggio assistenziale impreveduto? E' convinto che il problema non è rincorrere i punti di crisi caso per caso, stipulare retoriche intese Regione-sindacati, ma modificare in profondità le regole del gioco?

A ridurre l'assenteismo e a ridare efficienza produttiva già provveduto, in modo brutale, la crisi. Ora bisogna operare per modificare norme sul collocamento, per restituire libertà lavoratori e alle imprese. Si devono, poi, modificare gli ammortizzatori sociali, troppo comodi per le imprese e per i lavoratori: la integrazione non deve essere mestiere, una fase transitoria e qualificante per i lavoratori, sostiene l'esponente liberale.

Siamo convinti, inoltre, che norme diverse per il collocamento, proposte dall'iniziativa congiunta pli - psi - psdi per la chiamata nominativa, in Piemonte migliaia di posti di lavoro e ridurrebbe il peso del lavoro nero.

La conclusione Bastianini: «Sanlorenzo non si rassegna alla vitalità del sistema capitalistico, che, proprio nei momenti di crisi, sa manifestare capacità di cambiamento. Questo è proprio il caso del Piemonte di oggi che, confermando i dati statistici, presenta luci e ombre ed è in bilico tra crisi e sviluppo. A Sanlorenzo, perciò, per le pause del duro lavoro che lo impegna a inventare progetti, salvare aziende, testimoniare solidarietà, consiglio buona lettura: il libro Deaglio cambia il capitalismo».

r. bo.

## LETTO A CASTELLO «DUPLO»

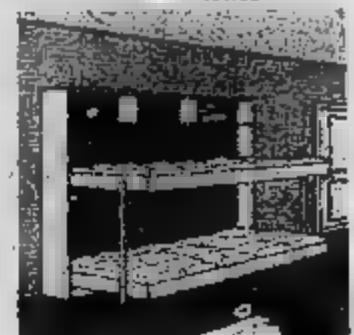
Avete problemi di spazio per arredare la vostra casa in città, al mare, ai monti?

Ci hanno pensato i F.LLI BERGALLO

In metri 2,06x2,02x0,25 avrete due comodi letti sempre pronti Modello brevettato



F.LLI BERGALLO  
«CASA DEL MARE E DEL MONTAGNA»



arredamenti

Corso Cesare 179  
Tel. 202.252 - Torino  
UNICA SEDE

## Nuova collezione AUTUNNO INVERNO



**pignari**

TORINO - Via S. Teresa 11  
Via Arsenale 11  
Tel. 512.372 - 511.100

Salone de **LA STAMPA**  
Libreria Concessionaria dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato  
Roma, 80 - Telefono 81.111  
ACCETTAZIONE inserzioni sulla Gazzetta Ufficiale

## La Vasino compie 25 anni esporta tessuti nel mondo

L'azienda di Chieri ha un fatturato di circa 10 miliardi - Il 70 per cento del prodotto esportato in Giappone e negli Stati Uniti

Cento dipendenti. Fatturato di 10 miliardi e 800 milioni nell'81: il 70 per cento del prodotto esportato all'estero: Giappone, Stati Uniti, Corea, Filippine, Germania, La «Vasino Claudano», industria di tessitura e stamperia (tessuti per abbigliamento femminile), due stabilimenti a Chieri, gli uffici a Cambiano, compie oggi 25 anni.

Un'azienda che esporta tutto il mondo; una realtà economica che è un punto fermo nel disastroso panorama delle fabbriche in crisi. Chieri nel 1957, procura un notevole introito di valuta pregiata al nostro Paese.

«Fu mio padre a creare l'azienda — racconta Renato Vasino —. Abitava a Torino, aveva un negozio: cominciò con un artigiano di Chieri in un laboratorio di piccole dimensioni. Producevano tessuto fatto al cento per cento di viscosa che somigliava al lino e si chiamava lino».

Anni duri. La voglia di lavorare. Uno spirito imprenditoriale che non si è lasciato fiaccare dalle difficoltà. Vasino «il vecchio» capi che l'azienda poteva avere un futuro sul mercato estero e puntò tutte le

carte sull'esportazione. La Germania fu il trampolino di lancio. Presse contatto con una mannequin che fece conoscere il tessuto ai sarti, alle case di moda, ai negozianti. La scalata all'estero cominciò di lì. Le vendite andavano a gonfie vele, ma a un certo punto l'azienda si trovò ad affrontare una situazione imbarazzante.

Il tessuto aveva problemi di qualità. I compratori denunciavano difetti. Che fare? Vasino ebbe un'intuizione. Fece stampare sul tessuto dei fiori e con quell'iniziativa riuscì a raggiungere il successo definitivo per il prodotto.

Oggi 35 agenti di vendita volano un continente all'altro per piazzare il tessuto sui mercati americani, africani e giapponesi. La richiesta più forte arriva dal Giappone. I clienti più importanti ritengono motivo di orgoglio quello di vantare in esclusiva le tre «V», «Valentino, Versace e Vasino».

Nella chiesa di S. Maria in Montanaro, domani 21, avrà luogo l'ultimo concerto «Quinto festival internazionale di musica antica e contemporanea», organizzato dal Comune.

## Nuova Horizon Premium si stacca dal gruppo.

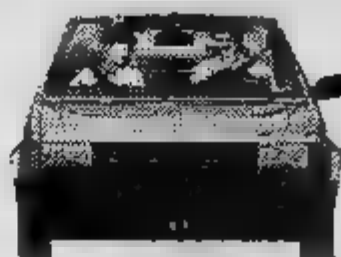


PREMIUM, 1592cc, 90 CV (DIN), 175 km/h. Pneumatici 175 x 70 x 13. Alzacristalli elettrici a chiusura centralizzata portiere. Cerchi in lega. Equipaggiamento sportivo.

## Seguono a ruota:



GLS, 1442cc, 83 CV (DIN), 164 km/h. Una grande «aradiata», scattante, sicura, confortevole.



E.X. Motore Ecò di 1254cc, 65 CV (DIN), 172 km/h con un litro. Un equipaggiamento di serie completo e raffinato.



LS e GL, 1116cc, 58 CV (DIN), da L. 7.570.500 IVA e trasporto compresi (salvo variazioni della Casa). Finanziamenti «regi» PSA Finanziaria S.p.A. 42 mesi anche senza canoni. Condizioni speciali ai possessori di autoparco. Tax free 12/80.

**TALBOT HORIZON**  
Dal Concessionario della «Peugeot Talbot»



## Chi prova Horizon vince Horizon.

Scoprite al volante quale Horizon accipiere. Oltre alla nuova Horizon Premium e la classica LS, GL, E.X., GLS, c'è da provare l'ultima grande novità della gamma, il Horizon Diesel, 222 km con un litro, silenziosa, di grande durata, 155 km/h.

(omologazione all'origine). Tutti coloro che avranno provato uno dei modelli Horizon parteciperanno all'estrazione settimanale di una Horizon. Dal 20/10/82 al 20/11/82 presso i Concessionari Peugeot Talbot. Aut. Min. Conc.



## Guerra degli sconti per gli «stagionali»

A Expomontagna venduti la metà degli «abbonamenti» delle stazioni sciistiche in Val Susa - I prezzi a confronto

Una buona metà degli abbonamenti venduti annualmente in Val di Susa agli appassionati dello sci smerciati proprio al Salone della Montagna. E' perciò facile prevedere che già da questo fine settimana in cui affluirà una grossa massa di visitatori, inizierà tra le stazioni stiche la «guerra» sconto.

Per verità c'è chi, lo «sconto salone», decisamente non lo fa, ed è Courmayeur che, dall'alto dei suoi successi, presenze sempre più consistenti, ritiene di non problemi per affollare piste.

L'anno scorso a Courmayeur saliti al comprensorio mille persone contro le 521 mila dell'80 (+5,4%) ed i ricavi sono passati da 4792 milioni a 5584 milioni (+16%).

C'è stata domenica che le presenze (record assoluto tutti i tempi), sono state mille, contro le mille necessarie.

Diversa è invece la situazione in Val di Susa. I due maggiori comprensori sciabili, quello che raggruppa le 9 «carta bianca», il Sestriere in testa, e Bardonecchia stanno combattendo una guerra degli «stagionali» sul filo delle 10 mila lire. Le cifre parlano chiaro. Le località «Via Lattea», cioè della «carta bianca» offrono il loro stagionale al salone per 300 mila lire, quando che lo faranno pagare 350 mila a chi lo richiederà all'inizio stagione con la neve sui monti. Bardonecchia controbatte annunciando 10 mila lire anziché 11 mila tra un paio di mesi.

## A Lucento contestano il 59 «Ci hanno lasciato a piedi»

Pensionati, commercianti e studenti giudicano «insopportabile» il «disservizio» Favorite le Vallette perché «hanno il pregio di gridare forte» - «Non ci ascoltano»

Hanno una qualche logica bus che corrono, alternate, su percorsi paralleli che distano tra loro poche decine di metri?

I torinesi della vecchia Lucento sono convinti no; e appunto per questo contestano più che mai «loro» rinnovato 59 che, nella percorrenza alternativa via Pianezza oppure si infila per certo tratto nella parallela Valdellatorre per poi riprendere, entrambi i vasi, la direzione verso le Vallette.

Con la conseguenza che troppa gente si sente lasciata a piedi: i commercianti di Foglizzo, i pensionati che qui accanto fan capo all'ufficio postale su cui confluiscono tanto borgata Ceronda quanto dalle case popolari di strada Altesano, massa dei torinesi che gravitano su scuole e fabbriche di Lucento-nord.

Tutti quanti concordano nel giudicare «insopportabile» un disservizio che, penalizzando gran parte Lucento, ha invece favorito le Vallette «dove hanno il gran pregio di gridare forte». E convinti «modifica che secondo parere generale anticipa facilissima».

Fa da portavoce il direttore dell'ufficio postale all'angolo via Foglizzo: «Alle Vallette oggi funzionano quattro linee: il 3, il 62, il 75 e il 59. Se proprio per la nuova rete trasporti indispensabili risparmi all'osso, basterebbe fermare il percorso del margine esterno delle Vallette, garantendo un facile trasbordo chi arriva là, e concedere ai residenti Lucento una linea che, a triangolo, via Valdellatorre salga lungo Foglizzo al limite strada Altesano per poi ripiegare il basso».

Una proposta modesta, ma quanto pare, impossibile. Spiegano al Quartiere: «Questa richiesta è giunta in ritardo e abbiamo dovuto porporla altre ipotesi di modifiche più tempestive. Il problema comunque è stato denunciato e valutato. Secondo il parere dell'Azienda Trasporti, verrà risolto approntando i supporti finanziari».

Una prospettiva che ovviamente non soddisfa nessuno dei diretti interessati. A partire dai commercianti di via Foglizzo che, quando hanno denunciato in Circolo il loro disagio, secondo voci neppure troppo officiose sarebbero stati respinti con durezza, sotto l'accusa «voler il bus davanti alle vetrine per speculare su».

Ribatte per tutti il titolare un negozio di giocattoli: «Certo che noi dettanti un servizio comodo Mica lo nascondiamo. Ma il discorso serio è altro. In questa zona, da trent'anni che sono qui, ho visto passare prima il 13, il celebre V, quindi il 59. Logico quindi che al deserto attuale come chiunque altro in questa a rassegnarmi. Anche se, essendo noi gente educata, non stupisce che ci ascoltare».

Allo stesso modo, risultato oggi senza parole gli oltre seicento pensionati i quali, non sapendo come farsi sentire, hanno chiesto e ottenuto una raccolta di firme in vecchio 59 presso l'ufficio postale. Il risultato, racconta il direttore, si è fermato a una lettera di risposta in cui «con cortesia, ringraziava per la gentile collaborazione». tanti saluti.

L. F.

## Isola pedonale a Grugliasco E' la prima della cintura

Via Lupo nel centro storico, chiusa al traffico e «arredata», è diventata vetrina e passeggio della città - Ancora qualche polemica

La prima isola pedonale della cintura è stata inaugurata sette settimane fa a Grugliasco; dopo quattordici di lavori la Via Lupo, stretta del centro storico, che si allarga a metà davanti alla parrocchia di San Cassiano a fronte dello splendido campanile medioevale, è cambiata faccia assumendo dimensioni insolite e gradevole. Profittando della necessità di rifare completamente la pavimentazione, le condutture fognarie, le canalizzazioni della luce, del gas, del telefono e via dicendo. Il nuovo piano stradale si presenta due direttive di lastre boia, secondo l'antico uso motivato passaggio dei carri, mentre il resto lastricato cubetti porfido. ora l'arredo urbano consiste in grosse fioriere di legno (costruite dai falegnami servizio del Comune di Torino), mensole lampioni in ghisa a quattro lanterne disegno ottocentesco sono stati messi sul sagrato della parrocchia, in sostituzione brutti pali illuminati preesistenti.

«E' il primo atto — spiega il sindaco comunista Lorenzoni — di un lungo piano di ristrutturazione e però del centro storico della città».

Ovviamente, come sempre in questi casi, quando un'amministrazione civica decide o progetta chiudere o più strade traffico veicolare, ci sono state assemblee infuriate con gran parte dei commercianti contrari a ogni chiusura. Ancora oggi, fatte, non tutti sono soddisfatti e mugugnano i banchi. «Io resto contraria — dice tabaccaio —

—, a me interessava il passaggio del mattino, gli operai andavano a lavorare alle sette. Adesso fino non vedo nessuno. Per questo è posto da boutique e negozi di rarità. Non sono per niente contento».

Meno pessimista Anna Sciarrillo, titolare di bottega di bomboniere e oggetti regalo, «L'angolo Novo»: «Al principio eravamo non tanto convinti, ma la gente torna, a passeggio, guarda, compra. Per questo, tanto più che Comune deve ancora fare lavori

abbellimento. Dovranno essere aggiustate e tinteggiate tutte le facciate delle speriamo che altri cianti si decidano a rimodernare alcuni negozi».

Non si pronuncia il padrone del Bar dell'Angelo che per ha visto diminuire i clienti: «Ma forse bisogna aspettare la gente abituati».

Personalmente Ivana Ferrero, segretaria dell'associazione commercianti (in tutto il Comune sono cui oltre metà aderisce all'associazione) è favorevole all'iniziativa.

## Bimba di due anni uccisa da un'auto

L'incidente nella frazione Grange di Avigliana

Stievano, bambina di anni due, di Avigliana, è stata uccisa ieri pomeriggio un'auto mentre per strada accompagnata da un anziano vicino di casa. L'incidente è avvenuto intorno alle 18,30 sulla strada Almese-Avigliana: Giuseppe Cirimetto, 80 anni, della famiglia Stievano, stava passeggiando con la piccola, faceva spesso, mentre attraversava la carreggiata è investito da una Ritmo guidata da Italo Mancarella, 35 anni, via Morosino 8, Almese; è verosimile che il giovane aveva velocità elevata che non abbia visto i pedoni a causa della poca luce del crepuscolo.

Il vecchio Giuseppe è stato travolto ma s'è rialzato subito

con appena qualche contusione ed è corso a soccorrere la piccola scagliata nel ciglio della strada. S'è fermata gente, qualcuno ha chiamato un'ambulanza che ha portato la bambina all'ospedale Avigliana, tutto inutile. bimbetta spirata prima di arrivare pronto soccorso.

La famiglia Stievano, Nenni di 35 anni e Attilio di 34, già perso un altro figlio, Marco, otto anni, ucciso nove anni fa dalla leucemia.

di cronaca

su 24 ore  
previa telefonata al 744.840. Riparazione protesi immediata. Esecuzione accurata protesi fissa e mobile. V. Pirelli 189.

# expo montagna

1-10 ottobre  
feriali 15-23  
sabato e domenica 10-23

presso la nuova sede  
dell'Esposizione  
SU 100.000

sfilate di modaneve

torino  
esposizioni  
con lo sci  
si con il



# tecno mont

torino  
esposizioni  
7-10 ottobre  
riservato agli esperti

orario: 10-18  
pad. 3°, 3° e 4°  
Ingresso Corso Solopigi  
ai tecnici  
giornate di studio



# COMPRO-VENDO LIBRI USATI

Il mercatino di piazza Carlo Alberto con Stampa Sera

CERCO

Di Salvo Portogalli: Autori latini, mag., Zanichelli; Gianni Desideri: e storia; D'Anna; L. Griffo e Craveri: Sermo facili, vol. 2, La Nuova Italia; Cesarani De Federicis: Il materiale immaginario, vol. 8, Loescher. Patrizia Giammanco.

Giudice, Bruni: Problemi e scrittori della Italia, vol. 3, 1-2, Paravia; Desideri: Secondo millennio, vol. 3, D'Anna; Bononcini, Forlani: Equazioni differenziali, vol. 1, Zanichelli; Laplace, Calderini; Bononcini, Forlani: Serie di Taylor e serie di Fourier, Calderini; Glucksmann: Gestione di un base, Libri Alberto Ferrero, c. Lombardina 152, tel. 739.6714.

Manifé, Pozza, Scarato: Disegno meccanico I, Principato; Vari: Tecnologia meccanica, laboratoro tecnologico, Giunti-Marzo; Crosetto, Oddone: Corso di matematica generale degli Ispia, S.E.I.; Guglielmino, Silvestrini: alla lettura, Principato; Procacci: Passato e presente, La Nuova Italia. Antonio Fiolo, 442.088.

OFFRO

A. Gianni e A. Desideri: Gli incontri, D'Anna; Balbi e Gaetano: Condizioni, Zanichelli; Ugo Russo: Nuovo di matematica algebra e trigonometria, Le Monnier; Mario Vegetti: alla rivoluzione agricola, Roma, Zanichelli; Balmas Penati: Le français longue 2, Ghisetti e Corvi; Carlo Sanguar: L'italiano, La Nuova Italia; Antonio Brancati: Storia dei greci e dei romani, La Nuova

STAMPA  
SERA

## Il mercatino dei libri usati

Autore	Titolo	
1)		
2)		
3)		
4)		
5)		
Nome cognome		

Questo è il tagliando per poter partecipare al mercatino dei libri Stampa Sera. Dopo aver compilato il tagliando, si intende che si offre il libro o il testo scolastico, a 1 test, per cui si richiede l'annuncio gratuito, scrivere l'autore, dell'editore e il titolo del libro, il volume, il tagliando deve riportare il nome, il cognome, il numero

(o l'indirizzo) dell'interessato. Gli annunci compilati e ritagliati possono essere recapitati a sedi di via Roma 80 o via Mercurio oppure, a volta incollati i tagliandi su cartolina postale, spediti a "mercato di Stampa Sera", via Torino 32, Torino. Cap. 10128. annunci pubblicati man mano che giungeranno.

Italia. Patrizia Giammanco, 850.062.

Lao Mucchi: Il disegno dei denti, Edigraf; Geraci: Disegni di odontotecnici, Edisco; Caramello Giudice Las: L'Europa e l'Italia di ieri e di oggi, Paravia; Pugliese: Proprietà e stile, Marietti; Dagradi: La terra nell'universo, vol. 1, Marietti. Amato Leo, 351.498.

Sirani Barbaro Truiccheri: Floraison, Edisco; Pizzetti Valle: Energia e vita, D. Alighieri; Porto Gatto: Incontro al passato, vol. 1, Gremese; Zwirner: Aritmetica e

algebra, vol. 1, Milano; Mariotti: Geometria, Marietti. Amato Leo, 351.498.

Pasc: Fisica, vol. unico, Zanichelli; Milano: Fisica ed esercitazioni, Fratelli Fabbri; Cordati Fosara Tornatore: Matematica due, Loescher; Camilli Valeri: Chimica generale ed inorganica, G.B. Paravia; Valentini Bregna: numerico e algebrico, La Scuola. Quaglia Loris, 521.3077.

A. Galante Garrone, Educazione civica, Loescher; Andruetto Corio: Algebra (I.T.I.) 1° e 2° parte, Paravia; M.L.

Gentile: Algebra (scuola media), Marietti; M.L. Gentile: Matematica (scuola media), Marietti; Barbarito: Geometria (I.T.I.) vol. 1, Paravia. Quaglia Loris, 521.3077.

Viora: Geografia (1° e 2° primo e secondo anno), Giunti Marzucco; Salmasso Dubois: Il mondo e l'Agricoltura ed. B., Paccagnella; Porciani: Estimativa, Agricole; Minnaudo: Nozioni di matematica, Lattes; Villari: Storia moderna, Laterza. Marco Cebasco, via Tunisi 63/10, Torino, tel. 695.194.

Millman: Dispositivi e circuiti elettronici, Boringhieri. Ebana Paolo.

Nino Ardolli: Scienza delle cenni di statistica economica, Tramontana; Glauco: commercio le II V.I.T.C., Marietti; Procacci Farolfi: generazioni, vol. 3, La Nuova Italia; Procacci Farolfi: 50 generazioni, vol. 1, La Nuova Italia. Silvana Ganto, 998.9838, To, Leini.

G. Mauger: Le Langue et civilisation française Petri-Tor; V. Tantielli: Urbis et Posidonis; Calvani Giardina: Civiltà degli; La Terza; Bonifate Ferrero: latina, Signorelli-Mi; Catani, Fortini: Geometria, Le Monnier. Sonpa Solero, 485.574.

Vegetti: rivoluzione agricola, Roma, Zanichelli; Arona: Corso di biologia, Petrini; D'Angiolini: Uso e studio lingua, Zanichelli; Lusignoli: Città dell'uomo, Principato; Craveri: Civiltà latina, Signorelli. Demaria Lino, 216.1674.

Desideri: inconni volumi, G. D'Anna; Chaucer: prologos (Cant. Zales), Coles; Venturi: Gli anni; Zanichelli; Di Salvo: Signa, G. D'Anna; Courir: (Lett. It.), Sandron. Demaria Marinella, 216.1674.

Camera, Fabbietti: Elementi di storia antica, vol. I, Zanichelli; Fabbietti, Griffo: Sermo facili, vol. I, La Nuova Italia; Craveri, La Scrittori: vol. II, La Nuova Italia; Seneca: De tranquillitate animi, Zanichelli; Traniello, Cracco: Corso storia, vol. 2-3, Sei. Simonetta Miozzo, 0121.500.876 ore parti.

## Al via il liceo musicale Lezioni regolari (per ora)

Timori dopo il «diktat» Bodrato che ha deciso liquidazione di quello milanese - I corsi per i 55 ragazzi cominciano l'8 ottobre

Con un diktat il ministro della Pubblica Istruzione Bodrato ha deciso la liquidazione musicale di Milano. Al Conservatorio di Torino, dove l'autorizzazione definitiva per lo stesso era arrivata appena quindici giorni or sono, si è temuto, ieri mattina, che il provvedimento potesse estendersi a colpire, a maggior ragione, un'istituzione «in fieri». Ma da Roma è arrivato alcun contrordine. Genitori e studenti possono essere rassicurati. Per i ragazzi iscritti al primo anno interiranno regolarmente l'8 ottobre.

Nel caso di Milano si è atteso che l'anno scolastico fosse cominciato da un paio di settimane per comunicare che i allievi prima avranno più di un giorno all'altro professori e classe. Que. Lo ha meno — si fa notare negli ambienti musicali torinesi — in una città si ponga fine ad sperimentazione avanzata, mentre la si avvia in un'altra.

E' evidente che, anche a Torino, se il problema oggi non esiste, potrebbe porci in secondo tempo. questo momento conta che si

parta. Le questioni competenza sono state risolte. Provveditorato stabilito che spetta al direttore del Conservatorio nominare gli insegnanti. Semmai c'è stata certa lentezza comunicazioni tra via Coazze e piazza Bodrato. Non si è usato il telefono, ma la posta. Una lettera del Conservatorio fosse mai stata recapitata in Provveditorato. Nel frattempo i sindacati hanno fatto la spola. Il maestro Ferrari, direttore del Conservatorio, ripeteva: «Atte» disposizioni del provveditorato. Finalmente la sua è saltata fuori e ogni problema è stato chiarito.

I professori saranno quelli già in forza al Conservatorio, tranne che per la cattedra di matematica, per la quale si attingerà dalla graduatoria provinciale del Provveditorato. Verranno formate due sezioni, che non saranno ospitate, contrariamente a previsioni, in locali messi a disposizione dal Comune in via Giolitti 42 (dove si è trasferita la media annessa al Conservatorio). Verranno sistemate in piazza Bodoni.

Ritmane un filo-

logico: si potrà spendere la definizione di liceo musicale per il corso sperimentale? Per il maestro Ferrari sarebbe improprio: «Non si apre scuola, si attua semplicemente in Conservatorio, con lezioni di italiano, storia, geografia, matematica, francese, religione, educazione fisica. Tredici ore settimanali alle quindici storia della musica, strumento principale e complementare, teoria della musica».

Per maestro Battaglia, professore canto di fama internazionale si è impegnato a fondo per l'istituzione del nuovo corso, il più ampio carattere culturale del programma e la possibilità dopo il quinto accedere all'università prefigurano la riforma del conservatorio. Ci dovranno accademie per diplomare musicisti e licei per sviluppare una cultura musicale. Dello stesso avviso è Quaregna della Cgil-scuola che ritiene «la sperimentazione un intermedio, meno specialistico, ma più culturalmente. sbocchi verso l'università e altre professioni».

Dopo una vita di esemplare

Antonio Fenoglio  
Cavaliere di

Lo annunciano il dolore di Aldo: Silvio, Luciano, il genero, le nuore, i nipoti. I funerali avranno luogo lunedì 4 ottobre alle ore 8,45 nella Parrocchia di Santa Maria Goretti. La partecipazione è ringraziamento.

Partecipano il dolore di Aldo: Silvio, Luciano, il genero, le nuore, i nipoti. I funerali avranno luogo lunedì 4 ottobre alle ore 8,45 nella Parrocchia di Santa Maria Goretti. La partecipazione è ringraziamento.

La famiglia Rabera partecipa al dolore della famiglia Fenoglio.

Il 29 settembre improvvisa-

rag. Lorenzo Sogno

I funerali avranno luogo lunedì 4 ottobre alle ore 8,45 nella Parrocchia di Santa Maria Goretti. La partecipazione è ringraziamento.

Il 29 settembre improvvisa-

rag. Lorenzo Sogno

I funerali avranno luogo lunedì 4 ottobre alle ore 8,45 nella Parrocchia di Santa Maria Goretti. La partecipazione è ringraziamento.

Il 29 settembre improvvisa-

rag. Lorenzo Sogno

I funerali avranno luogo lunedì 4 ottobre alle ore 8,45 nella Parrocchia di Santa Maria Goretti. La partecipazione è ringraziamento.

Il 29 settembre improvvisa-

rag. Lorenzo Sogno

I funerali avranno luogo lunedì 4 ottobre alle ore 8,45 nella Parrocchia di Santa Maria Goretti. La partecipazione è ringraziamento.

Il 29 settembre improvvisa-

rag. Lorenzo Sogno

I funerali avranno luogo lunedì 4 ottobre alle ore 8,45 nella Parrocchia di Santa Maria Goretti. La partecipazione è ringraziamento.

Il 29 settembre improvvisa-

rag. Lorenzo Sogno

I funerali avranno luogo lunedì 4 ottobre alle ore 8,45 nella Parrocchia di Santa Maria Goretti. La partecipazione è ringraziamento.

Il 29 settembre improvvisa-

rag. Lorenzo Sogno

I funerali avranno luogo lunedì 4 ottobre alle ore 8,45 nella Parrocchia di Santa Maria Goretti. La partecipazione è ringraziamento.

Il 29 settembre improvvisa-

rag. Lorenzo Sogno

I funerali avranno luogo lunedì 4 ottobre alle ore 8,45 nella Parrocchia di Santa Maria Goretti. La partecipazione è ringraziamento.

Il 29 settembre improvvisa-

rag. Lorenzo Sogno

I funerali avranno luogo lunedì 4 ottobre alle ore 8,45 nella Parrocchia di Santa Maria Goretti. La partecipazione è ringraziamento.

Il 29 settembre improvvisa-

rag. Lorenzo Sogno

I funerali avranno luogo lunedì 4 ottobre alle ore 8,45 nella Parrocchia di Santa Maria Goretti. La partecipazione è ringraziamento.

Il 29 settembre improvvisa-

rag. Lorenzo Sogno

I funerali avranno luogo lunedì 4 ottobre alle ore 8,45 nella Parrocchia di Santa Maria Goretti. La partecipazione è ringraziamento.

Il 29 settembre improvvisa-

rag. Lorenzo Sogno

I funerali avranno luogo lunedì 4 ottobre alle ore 8,45 nella Parrocchia di Santa Maria Goretti. La partecipazione è ringraziamento.

Il 29 settembre improvvisa-

rag. Lorenzo Sogno

I funerali avranno luogo lunedì 4 ottobre alle ore 8,45 nella Parrocchia di Santa Maria Goretti. La partecipazione è ringraziamento.

Il 29 settembre improvvisa-

rag. Lorenzo Sogno

I funerali avranno luogo lunedì 4 ottobre alle ore 8,45 nella Parrocchia di Santa Maria Goretti. La partecipazione è ringraziamento.

Seramente e onestamente, è mancato ai suoi cari

Teresio

Lo annunciano la moglie, i figli e parenti tutti. Funerali sabato 2 ore 14,30 parrocchia di Valle Geppi. La famiglia ringrazia il dott. Brunello, il prof. Drago e tutta l'equipe dell'ospedale di Chieri.

La Ditta Svelto partecipa al dolore della famiglia Montarotti.

Improvvisamente è mancato all'attico dei cari

Enrico

Con grande dolore annunciano: la moglie, i figli, i nipoti, i cugini, i parenti tutti. I funerali avranno luogo oggi ore 14,30 nella parrocchia Pozzo. La presente è partecipazione e ringraziamento.

Consuoceri Anne e

E' serenamente mancata

Timoteo Ostino

Lo annunciano la moglie, i figli, i nipoti, i cugini, i parenti tutti. I funerali avranno luogo oggi ore 14,30 nella parrocchia Pozzo. La presente è partecipazione e ringraziamento.

Consuoceri Anne e

E' serenamente mancata

Timoteo Ostino

Lo annunciano la moglie, i figli, i nipoti, i cugini, i parenti tutti. I funerali avranno luogo oggi ore 14,30 nella parrocchia Pozzo. La presente è partecipazione e ringraziamento.

Consuoceri Anne e

E' serenamente mancata

Timoteo Ostino

Lo annunciano la moglie, i figli, i nipoti, i cugini, i parenti tutti. I funerali avranno luogo oggi ore 14,30 nella parrocchia Pozzo. La presente è partecipazione e ringraziamento.

Consuoceri Anne e

E' serenamente mancata

Timoteo Ostino

Lo annunciano la moglie, i figli, i nipoti, i cugini, i parenti tutti. I funerali avranno luogo oggi ore 14,30 nella parrocchia Pozzo. La presente è partecipazione e ringraziamento.

Consuoceri Anne e

E' serenamente mancata

Timoteo Ostino

Lo annunciano la moglie, i figli, i nipoti, i cugini, i parenti tutti. I funerali avranno luogo oggi ore 14,30 nella parrocchia Pozzo. La presente è partecipazione e ringraziamento.

Consuoceri Anne e

E' serenamente mancata

Timoteo Ostino

Lo annunciano la moglie, i figli, i nipoti, i cugini, i parenti tutti. I funerali avranno luogo oggi ore 14,30 nella parrocchia Pozzo. La presente è partecipazione e ringraziamento.

Consuoceri Anne e

E' serenamente mancata

Timoteo Ostino

Lo annunciano la moglie, i figli, i nipoti, i cugini, i parenti tutti. I funerali avranno luogo oggi ore 14,30 nella parrocchia Pozzo. La presente è partecipazione e ringraziamento.

Consuoceri Anne e

E' serenamente mancata

Timoteo Ostino

Lo annunciano la moglie, i figli, i nipoti, i cugini, i parenti tutti. I funerali avranno luogo oggi ore 14,30 nella parrocchia Pozzo. La presente è partecipazione e ringraziamento.

Consuoceri Anne e

E' serenamente mancata

Timoteo Ostino

Lo annunciano la moglie, i figli, i nipoti, i cugini, i parenti tutti. I funerali avranno luogo oggi ore 14,30 nella parrocchia Pozzo. La presente è partecipazione e ringraziamento.

Consuoceri Anne e

E' serenamente mancata

Timoteo Ostino

Lo annunciano la moglie, i figli, i nipoti, i cugini, i parenti tutti. I funerali avranno luogo oggi ore 14,30 nella parrocchia Pozzo. La presente è partecipazione e ringraziamento.

Consuoceri Anne e

E' serenamente mancata

Timoteo Ostino

Lo annunciano la moglie, i figli, i nipoti, i cugini, i parenti tutti. I funerali avranno luogo oggi ore 14,30 nella parrocchia Pozzo. La presente è partecipazione e ringraziamento.

Consuoceri Anne e

E' serenamente mancata



# In p. Massaua il «tetto» della città

A 272 metri sul mare è il punto più alto della città - Le vie sono 1643, 140 i corsi

Girare per la città, andare a casa in ufficio a viceversa, scendere in centro per le spese, muoversi in direzioni così note come ormai inserite negli «scaffali» della memoria, tanto da rendere automatici la guida, la scelta dell'autobus, la fermata dove salire e dove scendere. Questo è, più o meno, il vivere a Torino.

Poi, un giorno, fronte ad un problema nuovo («Venga pure a trovarmi in negozio, siamo in Priocca...») domandarsi: via Priocca? Dov'è? Che cos'è? solo un esempio, ma sgombrare subito il campo: via Priocca Antonino (non prende il nome dal paesino vicino ad Alba) e Porta Palazzo, proprio dietro piazza della Repubblica. E poi vediamo poi con quale criterio sono stati assegnati i nomi a strade, vie e piazze di Torino.

Intanto possiamo dire subito che le definizioni sono molte più di quel che si immagina. classico «via» e l'altrettanto classico «corso» sono affiancati da «piazze», «aiuole», «larghi», «lunghe», «viali», «strade», «viali», «gallerie», «ponti», «parchi». Ognuna di queste «voci» variamente rappresentata: una larga maggioranza, naturalmente, delle vie, che sono subito dopo in questa particolare classifica di sono le strade, 155 rappresentanti, come si vede un distacco abissale. Seguono i corsi, che sono poi le piazze, che arrivano a 115. Poi 39 larghi e 23 ponti, piazzali, 17 parchi, 15 lunghi, 10 vicoli, gallerie e aiuole.

Di tutti questi «posti» poi si nota l'origine del nome. Contrariamente a quanto si potrebbe pensare le denominazioni a carattere «personale», come ad esempio corso Massimo d'Azeglio, sono in netta minoranza rispetto a quelle «geografiche»: città, isole, monti e fiumi. Codeste, infatti, sono 739, delle quali 626 riferite alle vie. Soltanto aiuole, gallerie non sono rappresentate fra i «geografici», poi 13 località, date, personaggi storici ed eroi della patria; 221 nomi tradizionali torinesi di origine popolare derivati da ville, cascine e simili; qui la

parte leone la fanno le «strade», intuitive data la posizione periferica di esse, quindi il più facile collegamento con le realtà rurali.

Poeti, musicisti, letterati e compagnia sono rappresentati volte. Seguono, più scaglionati, tutti altri, fino ad arrivare ai Caduti sul Lavoro ai quali è stato dedicato un e stanno in coda alla classifica. In totale 2210 «entità» toponomastiche altrettanti nomi. A ben pensarci fare il tassista non dev'essere poi così facile!

Ma lasciamo attimo parte i dati «personalizzati» di vie e piazze e veniamo a Torino come città, cercando di delinearne la fisionomia. Innanzitutto la collocazione geografica: latitudine è di 45° 8,4" Nord e la longitudine è di +7° 41' 24,3" Est rispetto al meridiano di Greenwich. La superficie dell'intero territorio comunale è di 13.016,6298 ettari dei quali tremila scarsi in collina a destra del Po e gli altri 10.100 alla sinistra ed in pianura.

Una pianura, però, più apparente che reale, se andiamo a guardare i numeri relativi all'altimetria cittadina. E scopriamo che il punto più basso di Torino è piazza Enrico Toti, in Vanchiglia, poche centinaia di metri prima dell'ispettorato Motorizzazione. L'altezza qui è di 218,85 metri sul livello del mare. Il posto più alto, escludendo naturalmente la parte collinare (Superga 669,05; Maddalene Faro 712; Cavourto 345) è piazza Massaua, con i suoi 272,25 metri. Fra il punto più basso e quello più alto ci sono, quindi, ben più di cinquanta metri di dislivello, l'altezza di un piccolo grattacielo di quindici piani. Piazza Castello è metà, 238 metri circa, mentre il ponte di piazza Vittorio è a 232, quindi un po' più alto di piazza Fiumi, per finire lo con i suoi metri sul livello del davvero il rischio di influenzare le prestazioni degli atleti, di impianti in altura. Beamon al Comunale non avrebbe mai fatto quel incredibile, fantastico, insuperato balzo di otto metri e novanta.

Mauro

# E DOPO SEI LUNGHIE ANNI LA PATENTE NON ARRIVA

L'incredibile vicenda di un dipendente dell'Amrr - Ha perso il documento nel bre del '76 - Un'agenzia all'altra senza risultati - All'ispettorato non ci credono

La denuncia non lascia dubbi: ci sono i timbri dei carabinieri anche se un po' sbiaditi per il tempo trascorso. Se è che canta sono passati sei anni da quando Giuseppe Selvaggio, anni, via Belfiore 49, Torino, dipendente dell'Azienda Municipalizzata Raccolta Rifiuti, ha smarrito patente e libretto. Ha fatto regolare denuncia il 15 gennaio 1976. In tutto questo tempo Giuseppe Selvaggio sarebbe riuscito ad avere il duplicato della patente «26225» rilasciata a Palermo il 1° giugno 1974. Racconta lui: «Per fare le pratiche mi rivolgo un'agenzia specializzata, la "2 Mili" via Garibaldi, e poi ogni tanto andavo ad informarmi finalmente il duplicato arrivava. Passano gli anni e non niente, comincio a preoccuparmi perché se mi fermano i vigili o la polizia temo che non mi possano credere quando racconto che sono anni che aspetto. Alla fine decido di cambiare agenzia, perché mi viene anche sospetto non si diano abbastanza fare, e mi rivolgo "Raffaello", corso Raffaello appunto. Sei mesi che questi mi dicono che la mia patente è arrivata, ma però firma e può essermi consegnata. Allora mi sono deciso, sono venuto a raccontare a voi di "Stampa Sera" la vicenda, non solo perché io rischio in proprio girando in questo modo, ma anche perché mi pare giusto che possano trascorrere sei anni senza che nessuno compia il proprio dovere».

Che l'ispettorato della Motorizzazione sia abituato ai ritardi, anche clamorosi, è nuova, ma è giunta al «record». Sei mesi davvero impossibili. Il direttore della motorizzazione civile, Armando Ottino, replica: «Non è vero nemmeno se lo vedo con i miei occhi. Sfidando questo signore a venire qui da me in corso Belgio e a fornirmi le prove della sua vicenda come la racconta. Io immagino un uomo può essere accaduto e voglio approfittare quest'occasione per dirlo. La gente deve sapere che ci sono un sacco di agenzie cosiddette "specializzate" in realtà sono in mano di dilettanti o personaggi poco scrupolosi. Pratiche che potrebbero benissimo fatte cittadini sono affidate per ignoranza alle agenzie credendo che occorra chissà quale. Poi ne accadono di tutti i colori. Io invito chiunque abbia perso, oppure sia stato derubato della patente, a venire direttamente alla motorizzazione per ri-



SELVAGGIO

chiedere il duplicato e fare pratiche. Per carità, nego che da noi sono ritardi, anzi di anno o più, ma di sei anni non è possibile. Quando

impieghiamo più di un anno a fornire il duplicato è perché chi ha il della patente, per dobbiamo fare ricerche, magari nella città in gli è stata concessa e via discorrendo. Venendo al del signor Pellegrino, rifiuto di credere che sia questione di firma. Intanto la patente lui, e la sua agenzia, deve andare a ritirarla Prefettura e non da noi e poi la firma, tante ce ne sono, vengono apposte macchinetta, mica firmate per che sarebbe folle. Credo di poter che se avesse fatto da solo passare da agenzie, adesso signor Pellegrino avrebbe il permesso di guida da cinque anni».

Chi ha ragione? Il signor Pellegrino oppure il direttore

motorizzazione, dottor Ottino? La vicenda potrebbe proseguire (anche se, mettendoci nei panni povero signor Pellegrino, speriamo di no).

## Farmacie

Elenco delle farmacie aperte domani con servizio continuato dalle ore 9 alle ore 19,30: Via Marino 37; Via Milano 3; P.zza Rivoli 11; Via Chiesa della Salute; Via Oropa 69; C.so Tralano 34; Via San Paolo 49/F; Via Piemonte 106; Via Duchessa Jolanda 10; Largo Toscana 50; Via Carlo Alberto 34; Via 354; C.so Giulio Cesare 84; C.so Vittorio Emanuele 84; C.so De Gasperi 55; Via Nizza 27; P.zza Omero

# Chivasso: dc e pri polemici per gli incarichi in Comune

Il problema del personale crea guai all'amministrazione - «Metodi non funzionali e in ossequio alle disposizioni vigenti»

Il problema del personale comunale di Chivasso crea ancora guai all'amministrazione di sinistra. I giorni scorsi, le organizzazioni sindacali dei dipendenti avevano dichiarato lo stato di agitazione delle scuole, stante il perdurare latitanza della civica amministrazione di Chivasso, nella risoluzione problemi relativi al personale sopra indicato.

Anche la reazione consigliere democratici dell'opposizione non si è fatta attendere: hanno al primo cittadino Livio Riva

Cambrino una comunicazione con la quale lo informano di non partecipare più alle commissioni dei concorsi per dipendenti comunali, fino a quando dato riscontro alle interpellanze in materia presentate più di un mese fa.

«Il gruppo consiliare della dc di Chivasso — dice la lettera — intende segnalare, quando volta, che i metodi seguiti dalla giunta municipale nella designazione di incarichi al personale del comune sono, a nostro avviso, funzionali al buon andamento dell'ente pubblico da lei rap-

presentato e ci risulta inoltre tali incarichi sempre sono conferiti atto scritto ed in ossequio alle disposizioni vigenti».

Anche il consigliere repubblicano di minoranza, Michelangelo Cha, già nell'ultimo consiglio comunale annunciato il suo disimpegno a partecipare come membro commissione dei concorsi, nell'attesa di chiarimenti su detto argomento. Con l'azione intrapresa dall'opposizione si potrà risolvere i problemi riguardanti il personale di Chivasso?

d.a.

**CHURCHILL**  
l'inglese vincente è al  
BRITISH CENTRE  
SCUOLA DI LINGUE INTERNAZIONALI  
CORSI DI INGLESE TEDESCO FRANCESE

Il metodo CHURCHILL, sperimentato per anni con successo, GARANTISCE infatti, mediante corsi su misura e orari conformi alle proprie esigenze, una formazione linguistica rapida ed efficace senza inutili perdite di tempo e di denaro.

SELEZIONI E INIZIO DEI CORSI IN INDIVIDUALI ED INTENSIVI CON LIBERA SCELTA GIORNO PER GIORNO DEGLI ORARI DI FREQUENZA ALLE 9 ALLE 22

PIANI COLLETTIVI E PER CLASSE CON ORARI FISSI

INSEGNANTI DI MADRELINGUA, POSSIBILITÀ DI RIPETERE E DI RECUPERARE LE LEZIONI GRATUITAMENTE

ESAMI DI CAMBRIDGE, FIRST CERTIFICATE PROFICIENCY

CORSI PRESSO AZIENDE ED ENTI

TESTS E LEZIONI DI PROVA GRATUITI

C.SO VITT. EMANUELE 84  
(1° e 2° piano) Tel. 55.92.41

## A Chivasso

### Poloniche per le matri scuole

Il problema delle rette scolastiche negli asili e nelle scuole elementari di Chivasso, coinvolge anche gli insegnanti, da quest'anno hanno astenersi dal servizio distribuzione dei pasti bambini.

Al teatrino civico cittadino,

si è svolto un incontro tra l'Amministrazione comunale e un gruppo di insegnanti interessati, con lo scopo di raggiungere un compromesso fra le posizioni dell'Amministrazione e le richieste degli insegnanti.

Secondo l'Amministrazione comunale il problema sarebbe nato in seguito pagamento delle rette anche per gli insegnanti e questo avrebbe generato le proteste. Da parte degli insegnanti si

ribadisce che «non è nostra competenza servire i bambini a tavola». Questo servizio, oltretutto, è pagato, finché per avviare la loro professionalità e i loro compiti che essenzialmente di carattere educativo.

L'incontro è stato alquanto vivace; per il momento non ha sortito effetto alcuno. I partiti rincontreranno nuovamente i giorni per raggiungere una soluzione. Per il momento rimettono i bambini.







# Operaio scivola e vola dal 5° piano Stava lavando i vetri della finestra

Il tragico episodio stamane ■ Moncalieri, in frazione Santa Maria - Moglie ■ figlio stavano facendo colazione in un'altra stanza - E' salito a piedi scalzi sul minuscolo davanzale di marmo - Ha perso l'equilibrio precipitando nel vuoto



IL CORPO DI ENRICO MARCHISIO DOPO IL TRAGICO VOLO DAL 5° PIANO - LA FINESTRA CON LO SPRUZZATORE E LO STRACCIO SUL MARMO - LA MOGLIE ROSA FAZARI

Sul minuscolo davanzale di marmo al quinto piano sono rimasti uno straccio umido ed uno spruzzatore. Enrico Marchisio, 43 anni, operaio Fiat e padre di tre figli è morto precipitando questa mattina alle 8,15 dal quinto piano del suo alloggio ■ ■ Juglaris ■ ■

Moncalieri. L'uomo, poco dopo essersi alzato, ■ ■ ■ in pantofole e canottiera, è ritornato in camera da letto per dare una mano alla moglie nelle pulizie della casa, un alloggio popolare. Ha posato le pantofole ai piedi ■ ■ ■ finestra ed è salito sul davanzale.

Con tutta probabilità Enrico Marchisio è scivolato sul piano lucido del marmo e, con le mani impacciate, non è riuscito ad aggrapparsi per riacquistare l'equilibrio. Un urlo ■ ■ ■ un volo a testa in giù: la morte, cinque piani più sotto, è stata istantanea. Il medico

ha constatato lo sfondamento del cranio. Enrico Marchisio ■ ■ ■ la moglie Rosa Fazari, 35 anni, ■ ■ ■ cui aveva avuto tre figli: Aldo di 15 anni, Giorgio di 10 e la piccola Sara nata appena l'anno scorso. Al momento dell'incidente la donna era in cucina con il

più grande (a casa perché ■ ■ ■ già ■ ■ ■ a lavare dopo aver interrotto ■ ■ ■ studi) e la bimba cui stava preparando la ■ ■ ■ I familiari di Enrico Marchisio non si sono accorti di nulla e non hanno assistito alla disgrazia: il padre ■ ■ ■ chiuso ■ ■ ■

porta ■ ■ ■ camera ■ ■ ■ letto perché non entrasse ■ ■ ■ freddo del ■ ■ ■ in ■ ■ ■ e solo quando hanno sentito un urlo ■ ■ ■ accorsi. Sulla finestra hanno visto lo spruzzatore ■ ■ ■ lo straccio abbandonati, in un ■ ■ ■ hanno compreso la tragedia.

# In 7 anni con la benzina di contrabbando hanno frodato allo Stato oltre 40 miliardi

Le indagini della Finanza, durate 18 mesi, sulla Sipca ■ Bruino - Finora 29 imputati (alcuni già in carcere) denunciati alla magistratura - Immesse clandestinamente sul mercato 136 mila tonnellate di super - La fine dell'istruttoria solo nell'83

Dopo sei mesi ■ indagini ■ i 29 imputati denunciati per ora alla magistratura, mentre ■ ■ ■ devono ancora essere ■ ■ ■ interrogati. La fase istruttoria ■ ■ ■ ancora lontana dall'essere conclusa ■ ■ ■ prevede che i fascicoli (gli imputati in tutto ■ ■ ■ cosiddetto «scandalo petroli» che ha ramificazioni ■ ■ ■ tutto ■ ■ ■ nord Italia sono più di mille) arriveranno ■ ■ ■ completati ■ ■ ■ alla metà dell'anno prossimo.

I controlli ■ Sipca ■ cominciarono nell'aprile del ■ ■ ■ parte del ■ ■ ■ regionale della tributaria, in seguito alla delega ■ ■ ■ giudice istruttore Vaudano, che ha in mano tutta l'intricata vicenda. «La posizione che occupava la Sipca ■ ■ ■ dicevano alla finanza ■ ■ ■ era di assoluta preminenza ■ ■ ■ quanto la sua funzione nell'ambito dell'organizzazione si espandeva ■ ■ ■ tutta l'Italia settentrionale, fornendo milioni di benzina greggia dalla cui lavorazione si ricava la ■ ■ ■ ■ ■ da autotrazione».

In pratica avveniva che, ■ ■ ■ una fitta ■ ■ ■ complicità a tutti i livelli, ■ ■ ■ Sipca avendo particolari rapporti ■ ■ ■ raffinerie e depositi, faceva uscire il benzinaio (in gergo Dlp) ■ ■ ■ aziende «collegate», ufficialmente diretto ■ ■ ■ Bruino. In realtà il carburante veniva deviato ■ ■ ■ depositi clandestini, dove ■ ■ ■ miscelato con toluolo, ■ ■ ■ e sostanz-

se coloranti, diventando Super. Il prodotto così ottenuto veniva poi preso ■ ■ ■ carico ■ ■ ■ registri utilizzando certificati falsi. In ■ ■ ■ questo lucroso e complesso giro di falsi, ■ ■ ■ state identificate ben 243 ditte, clienti ■ ■ ■ Sipca che sono ■ ■ ■ penalmente ■ ■ ■ segnalate agli uffici delle imposte per il recupero dei tributi evasi e l'applicazione

delle relative sanzioni che sono salatissime. Le operazioni della Finanza ■ ■ ■ state immani e faticose; sono stati controllati centinaia ■ ■ ■ migliaia di documenti, fatture, registri, contratti, estratti conto bancari. I verbali e gli atti di polizia giudiziaria sono anche ■ ■ ■ centinaia (esami testimoniali, sopralluoghi, risultati di seque-

stri, perquisizioni) che hanno consentito di fornire un primo quadro al magistrato che cominciò a denunciare 55 persone. Altre 29 ■ ■ ■ state denunciate nel settembre dello scorso ■ ■ ■ La cifra totale del contrabbando è stata di ■ ■ ■ mila tonnellate di benzina. I titolari della Sipca, ■ ■ ■ società per azioni, ■ ■ ■ ormai noti: Bruno Musselli, Luigi



BRUNO MUSSELLI

Musselli ■ Enrico Ferlito ■ latitanti chissà dove. In carcere invece: Giuseppe Fedele, Vincenzo Gissi, Gerardo Di Sapio ■ ■ ■ Francesco Catilli. In libertà provvisoria Gaetano Ferrara, Mario Mottola, Giorgio Mazzucchetti, Giorgio Piccinelli. L'indagine ■ ■ ■ ancora aperta ■ ■ ■ dovranno essere sentiti decine di imputati minori.

## Mille in corteo per la Palestina



Un migliaio di giovani torinesi ha sfilato questa mattina ■ ■ ■ piazza ■ ■ ■ a piazza Castello per ■ ■ ■ solidarietà ■ ■ ■ popolo palestinese.

Il corteo ■ ■ ■ bloccato per qualche minuto Porta Nuova ■ ■ ■ un sit-in. ■ ■ ■ slogan per il riconoscimento dell'Olp, contro ■ ■ ■ Usa e Regim. La ma-

nifestazione, che era aperta da una rappresentanza di studenti palestinesi, era ■ ■ ■ indetta ■ ■ ■ Comitato Piemontese per la pace ed il disarmo.

## Revisione auto entro 3 mesi

Gli automobilisti proprietari di macchine immatricolate per la prima volta tra il 1964 ed il ■ ■ ■ ■ ■ ancora qualche settimana di tempo per sottoporre i loro veicoli a revisione: il ministro dei Trasporti, Balzamo, ha infatti prorogato ■ ■ ■ un mese i termini per la revisione generale delle ■ ■ ■ che ■ ■ ■ scaduti il ■ ■ ■ settembre per le auto con targa che termina con le cifre 7, 8 o 9 ■ ■ ■ sarebbero scaduti ■ ■ ■ 31 ottobre prossimo per quelle ■ ■ ■ una ■ ■ ■ la cui ultima cifra è zero. I primi avranno così tempo fino ■ ■ ■ ottobre mentre i secondi dovranno essere sottoposti a revisione entro ■ ■ ■ 30 novembre. Gli uffici provinciali della motorizzazione ci ■ ■ ■ potranno ulteriormente procrastinare queste date, per «necessità operative», non ■ ■ ■ ■ ■ dicembre ■ ■ ■



# 4 *turbo* Diesel



**Jetta Turbo Diesel**  
1600cmc ■ 70CV, 153kmh.  
Consumo a 90kmh: 22,7km/l.



**Passat Turbo Diesel**  
1600cmc ■ 70CV, 157kmh.  
Consumo ■ 90kmh: 22,2km/l.

**Familcar Turbo Diesel**  
1600cmc ■ 70CV, 152kmh.  
Consumo a 90kmh: 20,4km/l.



**Golf Turbo Diesel**  
1600cmc ■ 70CV, 155kmh.  
Consumo ■ 90kmh: 22,7km/l.



**Audi 80 Turbo Diesel**  
1600cmc ■ 70CV, 158kmh.  
Consumo ■ 90kmh: 21,7km/l.

Alla economicità del Diesel abbiamo aggiunto le prestazioni del Turbo



**Gruppo  
VOLKSWAGEN**



**Il più grande costruttore di Diesel del mondo**

■ punti di Vendita ■ Assistenza in Italia.  
Vedere negli elenchi telefonici alla seconda di copertina e nelle pagine gialle alla ■ Automobili.



ARIES (21 marzo - 20 aprile)

Settimana caotica, molto instabile sia dal punto di vista sentimentale, sia per le attività. Manca l'impegno in ogni cosa. Più pessimista di tutti, sembra l'Ariete nato il 13-14 aprile che non riesce a risolvere un problema importante che lo affligge da tempo.

TORO (21 aprile - 20 maggio)

La settimana offre a tutti nel Segno delle ore molto allegre e distensive. Fanno eccezione i nati il 2-3 maggio che si comportano in modo discontinuo, non riescono ad instaurare un vero dialogo con il prossimo e finiscono per dare la caccia ai fantasmi.

GEMELLI (21 maggio - 20 giugno)

Tutti i nati nel Segno sono nervosi e di tenacia, ma un giovane collega porta una buona notizia da quel momento i successi non mancano. Gioie d'amore per i nati in maggio. Possono contare su di una fortuna più concreta i nati in giugno, specialmente se intorno al 3-4.

CANCRO (21 giugno - 22 luglio)

Dispiaceri di cuore per il Cancro di giugno. Per il Cancro di luglio, se facciamo eccezione per i nati intorno al 2-3 che vivono un momento magico, la settimana è negativa, con rapporti

OROSCOPO DELLA SETTIMANA di OLGA ZONCA

# Leone mattatore miete successi

sentimentali insoddisfacenti, lavoro sterile e noioso, amici maligni e rischi di crisi pessimistiche.

LEONE (23 luglio - 23 agosto)

Ancora una settimana positiva, vissuta con una grinta particolare che attira il successo. Soltanto i nati il 4-5 agosto si sentono abulici e insoddisfatti: dovrebbero scuotersi, vincere la depressione e lottare per ottenere le cose.

VERGINE (23 agosto - 23 sett.)

I nati nel Segno sono nervosi, seccati per una notizia non gradita, incapaci di incanalare la loro fantasia verso mete utili. Soltanto i nati intorno al 4-5 settembre riescono a vivere una settimana gratificante.

BILANCIA (24 sett. - 23 ott.)

L'approfondimento delle circostanze

aiuta i nati nel Segno ad ottenere un successo e conseguente plauso altrui. Sono in arrivo sia una buona notizia che le attività, sia un bellissimo incontro sentimentale per i nati in settembre. Ancora depressi, pessimisti e in mezzo a qualche guaio di non facile soluzione i nati il 15-16 ottobre.

SCORPIONE (24 ott. - 23 nov.)

Ancora una settimana felice per ogni nato nel Segno, addirittura magica per i nati il 3-4 novembre che continuano a realizzare desideri e speranze. Ingiustificati, dunque, quei momenti di malinconia che affliggono i tratti lo Scorpione, convinto a torto di non poter contare su nessuno.

SAGITTARIO (24 nov. - 22 dic.)

I nati nel Segno valorizzano le loro qualità con senso pratico e vivono una

settimana attiva e soddisfacente da tutti i punti di vista. I nati tra il 30 novembre e il 5 dicembre, però, devono evitare una controproducente quanto inconsueta crisi di antisocialità.

CAPRICORNO (23 dic. - 20 gen.)

Se amore e lavoro deludono, non è detto che sia la fine del mondo. Questo lo sanno bene i nati nel Segno, magnifici incassatori e abilissimi nell'esercitare la pazienza in attesa dei tempi migliori. I nati il 3-4 gennaio devono invece agire, perché le stelle sono dalla loro parte.

ACQUARIO (21 genn. - 19 feb.)

I nati il 11 febbraio devono frenare la loro vaghezza e gli atteggiamenti superficiali, se non vogliono mettere in pericolo molte situazioni. Per tutti gli altri, la fortuna è facile, sia in amore, sia nelle attività. E' ancora e sempre positivo il grosso successo per i nati il 12-13 febbraio.

PESCI (20 febbraio - 20 marzo)

Un po' di tensione nervosa guasta, anzi, consente quella grinta che è solita essere carente nei nati nel sensibile Segno. Ai nati il 3-4 marzo viene offerta l'opportunità di realizzare i loro desideri e le loro speranze, con una magica storia d'amore e con colpi di fortuna nelle attività.

## Influssi lunari

Se i Pianeti lenti (Plutone, Nettuno, Urano) possono influenzare intere annate, i Pianeti semi-lenti (Saturno e Giove) fanno sentire i loro influssi nell'arco di un mese, se i Pianeti veloci (Marte, Venere e Mercurio) agiscono nell'arco di una settimana o poco più, i capricciosi, velocissimi Luna e Mercurio, possono suggerire a poche ore, o spingere gli uomini a azioni, appunto lunatiche. Vediamo dunque la collocazione dello Zodiaco, giorno per giorno e consideriamo le conseguenze.

**SABATO 2 OTTOBRE** — La Luna transita da 25° in Pesci a 9° in Ariete. Ore 11 per i nati tra il 18 e il 30 marzo: i vivono una giornata magica, l'Ariete è fortunato in tutto quello che fa. Il Cancro nato dopo il 18 luglio è romantico, sentimentale e dolcissimo; il Scorpione nato dopo il 18 novembre è passionale, istrionico e travolgente. Il Leone di luglio è splendido nel suo ruolo recitativo; il Sagittario di novembre è entusiasta per il suo hobby. I più malinconici dello Zodiaco sono i nati tra il 19 e il 30 settembre: il Vergine gestisce il suo malumore chiudendosi egoisticamente in sogni utopistici e morbosi che non condivide con nessuno; la Bilancia di settembre si sfoga in petulanze e malignità.

**VENERDÌ 1** — La Luna transita da 9° in Ariete a 6° in Toro. Giornate ottimistiche e successi sociali caratterizzano la giornata dei nati tra il 30 marzo e il 12 aprile. Euforici anche gli altri Segni di fuoco: il Leone nato tra il 11 e il 14 agosto vive le abitudini con passione, il Sagittario nato tra il 11 e il 14 dicembre a caccia di novità infantile entusiasmo. La Bilancia nata tra il 1° e il 14 ottobre vive in un clima di sentimenti e di pensieri, riesce a dialogare con gli altri. Il Cancro tra il 29 giugno e il 13 luglio, ferito nella sua ipersensibilità, si rinchiusa nel guscio; il Capricorno nato tra il 31 dicembre e il 13 gennaio è suscettibile al fatto che il prossimo non si interessi ai suoi problemi.

**MARTEDÌ 4** — La Luna transita da 6° in Toro a 3° in Gemelli. Giornata euforica per i nati tra il 12 e il 26 aprile: l'Ariete si butta a capofitto in una nuova impresa, il Toro gode la vita pacatamente in tutti i suoi aspetti più genuini. Il Cancro nato dopo il 14 agosto si sente gratificato dall'ammirazione altrui; il Sagittario nato dopo il 14 dicembre è contento perché i propositi. La Vergine nata prima del 29 agosto si diverte in compagnia di amici che non fanno spendere una lira; il Capricorno nato prima del 31 dicembre dimentica i suoi problemi e riesce persino ad essere allegro. Depressi, i nati tra il 14 e il 30 ottobre: il Capricorno rimuginando vendette, lo Scorpione cavilla su ogni cosa e si tormenta più del solito.

**MARTEDÌ 5** — La Luna transita da 3° in Gemelli a 4° in Toro. Giornate acuiscono la sensibilità dei nati tra il 26 aprile e il 10 maggio che si dedicano al partner con attenzioni e fedeltà. La fantasia spinge la Vergine nata tra il 1° agosto e il 12 settembre a piacevoli giochi erotici. La coerenza intima permette al Capricorno nato tra il 1° dicembre e il 11 gennaio di vivere in un clima di congenialità e appassionate. Lo Scorpione nato il 1° ottobre e il 12 novembre trascorre una pessima giornata perché cavilla sulle sue fortune. L'Acquario nato il 27 gennaio e il 1° febbraio manca stranamente di senso e di caccia ai fantasmi. Il Leone tra il 29 luglio e il 12 agosto non è contento e si manca di abilità nel maneggiare denaro.

**MERCOLEDÌ 6** — La Luna transita da 4° in Toro a 5° in Gemelli. I più favoriti sono i nati il 10 e il 25 maggio: il Toro a vivere sul piano sensoriale, proprio come piace a lui, mentre i Gemelli usano il cervello per fare i fuochi d'artificio. La Vergine nata dopo il 12 settembre e il Capricorno nato dopo l'11 gennaio sono fortunatissimi in amore sentimentale. La Bilancia nata prima del 28 settembre vive in piena armonia e stizza; l'Acquario nato prima del 25 gennaio

## La Luna dice che...



vive in perfetta sintonia con gli altri. Non riescono invece ad essere sereni, né a comunicare con il prossimo, i nati tra il 12 e il 28 novembre: la Vergine perché è diffidente, il Sagittario perché si fida troppo e va incontro a una delusione.

**GIOVEDÌ 7** — La Luna transita da 5° in Gemelli a 4° in Toro. La sensibilità intellettuale, lucida, consente brillanti affermazioni ai nati tra il 25 maggio e l'8 giugno. Anche gli due Segni d'aria, cioè l'Acquario e la Bilancia, se nati rispettivamente il 25 gennaio e il 7 febbraio e tra il 28 settembre e il 10 ottobre, ottengono il successo per merito di un comportamento intelligente. Il Sagittario nato il 27 novembre e il 10 dicembre rende insopportabile con atteggiamenti paternalistici. I nati tra il 24 febbraio e l'8 marzo si sentono nelle loro utopistiche aspettative; la Vergine nata tra il 27 agosto e il 10 settembre si chiude nel suo egocentrismo.

**VENERDÌ 8** — La Luna transita da 4° in Toro a 3° in Gemelli. Giornata piacevole per i nati tra l'8 e il 24 giugno: i Gemelli sono pirotecnici, il Cancro è romanticissimo. La Bilancia nata dopo il 10 ottobre e l'Acquario dopo il 7 febbraio possono contare sul successo sociale. Lo Scorpione e i Pesci, nati nei primi tre giorni del rispettivo Segno, vivono un momento magico e realizzano un desiderio. Giornata negativa per i nati il 10 e il 26 dicembre: il Sagittario si accorge che qualcuno lo evita, il Capricorno riesce a risolvere un problema immediato.

## Il segno in difficoltà

La tensione emotiva è solita apparire grave — al Cancro — quello che grave non è. Timido e con il gusto sensazionale, il Cancro deve rinunciare, in questa settimana, a sentirsi valorizzato da altri e a ascolto alla sua suscettibilità. Inutile farsi venire in mente la gelosia nei confronti del partner o dell'egocentrismo nei confronti del mondo intero. Le Stelle non aiutano e il Cancro deve sbrigarsela da solo contro i pettegolezzi, gli ostacoli sul lavoro e le incomprensioni in amore. Certo, un idealista che vuol far quadrare è la persona più adatta per affrontare circostanze negative. Ma un benevolo Giove potrebbe dare un po' di fiducia. Questo influsso posi-

vo, però, riguarda soltanto i nati il 2-3 luglio, ai quali un colpo di fortuna potrebbe risolvere le sorti. Devono invece lottare più duramente degli altri i nati intorno al 14-15 luglio, soprattutto contro il pessimismo che impedisce di combattere.

## Consigli

**AMORE** — Venere, prossima settimana, transita dagli ultimi gradi della Vergine ai primi della Bilancia. Così, se Vergine, Toro e Capricorno vivono un felice rapporto sentimentale, nato o rifiorito il mese scorso, toccherà presto a Bilancia, Acquario e Pesci sentirsi appagati nella sfera affettiva. A tutti e tre i Segni occorre un partner che rispetti la loro libertà: la Vergine pretende la libertà di tacere le cose, l'Acquario quella di mentire in modo spudorato, l'Acquario di essere vago, illogico e utopista. Non c'è dubbio che durante i prossimi giorni i nati nei primi tre gradi dei rispettivi Segni vedranno realizzato il loro desiderio di indipendenza. Escono da un periodo deludente, o perché si sono rotti i rapporti o perché la pace è tornata, Pesci, Sagittario e Gemelli, specialmente i nati negli ultimi giorni del rispettivo Segno. Devono invece agguerrirsi contro le prossime pene di cuore l'Ariete della prima decade che sentirà crollare il mondo intorno, il Capricorno di dicembre che diventerà più cupo del solito e il Cancro di giugno che sciopererà una storia, forse iniziata poco, con i lati negativi del suo carattere.

**LAVORO** — Se il Leone è il ruolo del mattatore; ebbene, una grinta particolare, ispirata da Marte, consente nei prossimi giorni di ottenere successi che blandiscono la vanità e sollecitano l'orgoglio di questo Segno incapace di modestia. Non si tratta, forse, di fortune importanti, ma il Leone, per sentirsi soddisfatto, è sufficiente respirare aria di prestigio, senza che alcuno osi ricordargli le manchevolezze che si riconosce. Esercitare il potere e ricevere ammirazione è tutto quello che il Leone chiede. E naturalmente il potere si può esercitare: l'ammirazione si può ricevere vuoi in più alti gradini della scala sociale, vuoi in una piccola portineria di Valdocco. Quindi, ogni Leone può considerarsi appagato. L'amore è sereno e routine è piacevole e in questo contesto tranquillo il Re dello Zodiaco, che teme soltanto l'anonimato, si dà da fare per affermarsi nella professione, riesce a ottenere che colleghi e superiori si interessino del suo lavoro, che certo dimostra notevole specializzazione. Il Leone non è un pressapochista e prima di intraprendere qualsiasi cosa, si informa e si prepara. Quindi, l'applauso cui aspira sempre è, comunque, meritato.

## Il segno favorito

Con Mercurio già nel Segno e Venere che per entrarvi, fa un po' di tempo che va certamente incontro a una fortunata. E' ben vero che da tempo vi si trova anche il negativo Saturno, il Pianeta della razionalità (che rende pessimisti soltanto i nati il 15-16 ottobre) si sente a suo agio e si limita soltanto a indicare i Segni che preferirebbero scaricare i loro mali. Ma si tratta certo di decisioni giuste, anche se pesanti. Saturno a parte, possiamo dire che quella gentilezza (i maligni potrebbero scambiare per ipocrisia) e quello spirito di adattamento (un incompetente direbbe superficialità) così radicati nella Bilancia, in settimana fanno breccia e facilitano i successi in ogni campo della vita. E' vero, è vero, che i nati nel Segno non possono stare soli, nemmeno convivere con qualcuno che limiti la libertà o il chi con domande cui non vogliono rispondere, è arrivato il momento di trovare il partner giusto. Incominciano a constatare i nati in settembre. Contemporaneamente, il lavoro si fa interessante e piacevole, mentre gli amici diventano capaci di capire le intenzioni e di stimolarla opprimerla. Finalmente, la Bilancia di settembre non si annoia.



# OROSCOPO OGGI

di **Giulio**

## ARIETE (21 marzo - 20 aprile)

Travertete in coloro che vi amano senza riserva serenità e conforto: siete fortunati di poter contare su tali valori inconfondibili e degli stessi troverete la forza per brillantemente contrastare i contrasti lavorativi.

## (21 aprile - 21 maggio)

Positivi risultati in giornata gli affetti e il lavoro. Potrete concludere interessi ed affari che vi assicureranno un buon successo dei vostri sforzi. Avrete soddisfazioni anche da coloro che amate.

che vi apprezzano e che ammirano la vostra personalità.

## GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)

Difficoltà in ogni campo cercheranno di la vostra sensibilità minacciando la tranquillità e cui tenete. Non allarmatevi eccessivamente poiché non tarderanno a venire giorni confortevoli e sereni che cancelleranno il ricordo di questa giornata sfavorevole.

## CANCRO (22 giugno - 22 luglio)

Dovrete contare esclusivamente sulle vostre forze per sostenere la lotta onde avviarsi ai contrasti che si riveleranno campo lavorativo. I rapporti con i colleghi e superiori dovranno appianati la vostra diplomazia. Buoni gli affetti.

## LEONE (23 luglio - 22 agosto)

In campo sentimentale avete riscontrato negatività che si fanno rimpiangere

di aver dato la vostra fiducia senza soppesare l'importanza della cosa. evulsi e dedicate al vostro lavoro tutta l'energia assicurarsi maggiori soddisfazioni.

## VERGINE (23 agosto - 22 sett.)

La vostra tranquillità verrà turbata da contrasti di lavoro: occorre la massima per annullare tali negatività. E dovete essere forti per godere appieno degli affetti sani e sinceri che vi circondano e chi validi sotto ogni aspetto.

## BILANCIA (23 sett. - 22 ott.)

Dovrete contare sulle vostre possibilità energetiche per il superamento di contrasti lavorativi inevitabili ma complicati da colleghi sinceri nei vostri riguardi. allarmatevi di una lancia incomprensione da parte chi amate: verranno giorni più sereni.

## (23 ott. - 22 nov.)

Gli affetti che vi circondano ed ai quali voi tenete si rivelano profondi, disinteressati e validi. Programmate viaggi in buona compagnia che vi daranno soddisfazione e piacere. Non rinunciate a realizzarli perché felicemente ricordati in futuro.

## SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)

Non vi preoccupate se avete constatato di non ricarsi e sincero e profondo dedicate tutte le vostre energie al lavoro che vi consoliderà e vi darà le più belle soddisfazioni morali e materiali. Controllate la salute, specie se accusate del seppur lieve.

## CAPRICORNO (22 dic. - 20 gen.)

Rispettando le altrui opinioni ed evitando inutili discussioni potrete essere av-

vantaggiati nel disbrigo del vostro lavoro. Anche in campo sentimentale potete avere una buona tranquillità per quanto riguarda la persona che amate. Probabile per alcuni il matrimonio.

## ACQUARIO (21 gen. - 18 febr.)

I nati sotto questo segno incontreranno dei contrasti lavorativi che richiedono energie il loro superamento. Non dovete arrendervi e invece battervi anche in campo sentimentale per assicurarsi gli affetti desiderati.

## PESCI (19 febbraio - 20 marzo)

Date pregustate alle vostre preoccupazioni poiché si risolveranno sia le questioni lavoro che quelle affettive: vi sono favorevoli ed illuminano la vostra strada per farvi arrivare al bersaglio che vi eravate proposti.

# IN QUESTI GIORNI

I fatti di cronaca tradotti in versi di **Giuliano Fiorentino**

## Accordi e dissonanze

Nel gruppo consiliare comunista, / c'è disputa, a Torino, in municipio. / S'agita una questione principio. / C'è chi gode / c'è chi si rattrista. / Le divergenze infuriano ed adesso / Ferrara, / capogruppo, si dimesso.

Lo è giocato tra due tesi: / dedicare le note di un concerto / di musica sinfonica all'apertura / meglio alla pace od ai palestinesi? / concerto di Berio e, se ricordo, / reca il bizzarro titolo di «Accordi».

# Lettere dei lettori

## Tram nuovi e no

Con riferimento all'articolo del settembre riguardante modifiche alcune linee autobus, un lettore osserva che esso contiene alcuni errori da correggere.

Fra novità che dovranno scattare a partire prossimo ottobre, registrate anche alcune già operanti, riguardanti le linee: 4 - 14 sbarrato - sbarrato - 4 - 46 - 50 - 59 - 63 e 63 sbarrato - 65 e 65 sbarrato - 66.

Le citate i provvedimenti di modifica sono scattati in settembre: per alcune giorni, per altre lunedì.



peraltro non andavano riportate fra le novità.

Nulla di grave, «errata corrige», onde evitare confusione fra i lettori, utenti mezzi pubblici.

Con l'occasione si segnala quanto segue: nel quartiere Lingotto - Mercati Generali - dove si scrive abita - si sollecita il potenziamento della linea 47 (passa troppo di rado, 15 minuti) il prolungamento del «compianto» 61, da Porta Nuova via Nizza via Bramante e via Giordano Bruno fino ai Mercati Generali, capolinea in piazza Galimberti.

Si ringrazia per l'ospitalità sul Vostro giornale e porgono distinti ossequi.

Torino, 29-9-1982.

Graziano Marino

# NILUS



# KOKY





# AVEVA GIÀ TENTATO DI UCCIDERSI NELLA SUA CASA DI ALESSANDRIA IL VICEDIRETTORE DELL'AMBROSIANO



IL CORPO DI GIUSEPPE DELLACHA, VICEDIRETTORE CENTRALE DELL'AMBROSIANO, CARICATO SULL'AMBULANZA. DIRIGENTE DELL'ISTITUTO DI CREDITO SI È TOLTO LA VITA IERI GETTANDOSI DALLA FINESTRA DELLA SUA CASA DI VIA BROLETTO A ALESSANDRIA. SEDE ALLOGGIO UFFICI DELL'ISTITUTO DI CREDITO COINVOLTO NELLA VICENDA CALVI

**Il sistema nervoso scosso dalla vicenda Calvi - Roma e Torino tappe di una carriera incominciata nell'istituto di credito nel '51 - In città vivono la moglie e i figli**

**ALESSANDRIA** — «Certo non era coinvolto nella vicenda Calvi, il suo sistema nervoso è stato scosso dalle disavventure che, purtroppo per noi tutti, il Banco Ambrosiano ha attraversato in questi ultimi tempi. E questo deve influire negativamente sul suo equilibrio nervoso, sino a portarlo al disperato gesto di ieri mattina».

Così ex-colleghi alessandrini del vicedirettore centrale dell'Ambrosiano, Giuseppe Dellachà, suicida ieri mattina da una finestra della sede milanese dell'istituto bancario, spiegano la tragica decisione.

Entrato all'Ambrosiano nel 1951, Giuseppe Dellachà, nativo della provincia di Milano, è giunto in Alessandria una decina d'anni fa, come vicedirettore. In città, dopo il trasferimento — prima a Roma, poi a Torino, infine a Milano — come abitazione; viveva in un condominio Sant'Anna via Galileo Ferraris, la moglie Barbara Finco ed i figli Gabriele e Susanna, di 21 e 16 anni.

Gabriele, studente universitario, attualmente è di leva al Distretto alessandrino. Susanna frequenta l'istituto per ragionieri «Da Vinci».

I familiari fuori Alessandria, impossibile sapere loro quali fossero le condizioni psichiche del funzionario negli ultimi tempi, ma è intuibile un episodio che, soltanto pochi giorni fa, quando Giuseppe Dellachà aveva notato, seduto a cavalcioni di una finestra del suo alloggio a Ferraris: agli agenti «Volante» intervenuti su segnalazione di alcuni vicini, che pensa-

re ad un tentativo di suicidio, l'uomo rispose che «tutto bene». «Volevo soltanto prendere una boccata d'aria», sostenne.

Molto probabilmente, invece, aveva già deciso di farla finita, forse aveva avuto il coraggio di uccidersi sotto gli occhi della moglie e dei figli, così rinviato sino a ieri mattina, quando ha scelto la finestra del Banco Ambrosiano (come già la segreteria di Calvi).

«Una persona distinta, signorile, sempre impeccabile — dicono quanti l'hanno conosciuto —, molto riservato: aveva pochi amici. Nello stesso tempo una persona molto gentile, corretta». Soffriva da qualche tempo di grave forma di esaurimento — sindrome ansiosa depressiva, dicono i medici — sembra conseguenza di una certa insoddisfazione per il lavoro, per il tipo di carriera che aveva fatto, inferiore alle sue aspettative.

Si aggiunga, certamente, l'amarezza per l'ultima vicenda del Banco Ambrosiano, di cui era dipendente da 31 anni. Un insieme di cose che l'hanno spinto al tragico gesto di ieri mattina.

**Franco Marchiari**

## E' morto l'ex-Gran Maestro Salvini



**FIRENZE** — E' morto improvvisamente, in un ospedale di Firenze, il professor Lino Salvini, docente di medicina nucleare, ex-Gran Maestro della Loggia Palazzina Giustiniani. Aveva 57 anni.

Salvini è morto per emorragia cerebrale tra mezzanotte e l'una nel reparto di neurochirurgia dell'ospedale «Careggi». Salvini si era sentito improvvisamente male ieri pomeriggio, aveva visitato un paziente all'ambulatorio della cura privata «Chiara» di Firenze, presso la quale era direttore del «Centro di medicina nucleare». Era crollato e era stato subito soccorso dagli altri medici della sala, i quali si sono subito resi conto che Salvini era stato colpito da una emorragia cerebrale.

## Dieci miliardi in due anni per salvare il Mediterraneo

**Atene è diventata la capitale della lotta contro l'inquinamento**

**ATENE** — La lotta all'inquinamento del Mediterraneo ha una nuova capitale. E' stato inaugurato infatti ad Atene il quartier generale del «piano di azione per il Mediterraneo», un'iniziativa del programma delle Nazioni Unite per l'ambiente (Unep) per combattere l'inquinamento di questo mare e garantire il suo futuro sviluppo.

L'inaugurazione del quartier generale di Atene, che è diretto dall'italiano Aldo Manos, costituisce un ulteriore passo avanti nel programma di azione che fu approvato a Ginevra nel 1975.

Un ulteriore obiettivo di importanza ancora maggiore sarà raggiunto con l'entrata in vigore del trattato, approvato ad Atene nel 1980, sulla

lotta alle fonti terrestri dell'inquinamento marino, alle quali si attribuisce la responsabilità dell'85 per cento di tutto l'inquinamento del Mediterraneo.

Per entrare in vigore il trattato deve essere ratificato da 15 Paesi. Negli anni dell'Unep si sono già alle ratifiche della Francia e della Tunisia, avvenute, seguiranno altre quattro nei prossimi sei mesi.

In un decennio l'Unep ha speso per il Mediterraneo 10 milioni di dollari, uno stanziamento che supera di lunga quelli per gli altri programmi dell'organizzazione. Per il 1981-82 il bilancio di spesa per il piano di azione è di 10 milioni di dollari (circa 10 miliardi di lire), dei quali il 46 per cento è a carico della Francia, oltre il 12 per cento della Spagna, i tre Paesi più popolati e industrializzati della regione.

La ratifica e l'applicazione dell'accordo sulle fonti di inquinamento comporterà invece, secondo i calcoli dell'Unep, una spesa oscillante fra i 10 e i 15 miliardi di dollari per l'installazione di adeguati sistemi antinquinamento per le industrie e per la costruzione di condotte per lo scarico dei rifiuti.

## Nube velenosa azienda chiusa

**FIRENZE** — I tribunali locali e magistratura hanno preso i primi provvedimenti del crollo (6 comuni fra le province di Firenze e Pisa) dove, dopo i casi di inquinamento nei giorni scorsi, una nuova nube maleodorante ha ammorbato il cielo della zona di San Romano, facendo registrare alcuni casi di malessere fra le popolazioni.

Per il pretore di Minato (Pisa), dott. Mascagni, è posta sotto sequestro l'azienda che produce concimi organici, mentre su ordinanza del sindaco della città, Luciano Nacci, è stato chiuso il depuratore connesso al Ponte a Egola, nel quale si scaricano le acque delle piccole aziende conciarie, con un migliaio di addetti.

Le analisi di laboratorio sono ancora in corso e si stanno svolgendo accertamenti da parte del comitato regionale contro l'inquinamento atmosferico, i due impianti infatti quelli maggiormente sospetti di sprigionare le due nubi tossiche dei giorni scorsi.

La popolazione della zona, che ha uno fra i più alti tassi d'inquinamento in Toscana, è allarme, mentre preoccupazioni sono state espresse dai sindacati, dai partiti e dagli imprenditori. Tutti chiedono misure di intervento da parte delle autorità sanitarie.



## L'ENERGIA MIGLIORE E' QUELLA CHE ARRIVA. SEMPRE.

Dal combustibile che avete scelto per le vostre esigenze vi attendete innanzitutto che sia puntuale. Per darvi questa certezza, Covengas vi offre un servizio di rifornimento del GPL efficiente e tempestivo.

Tre raffinerie di grande produzione, una rete di centri distributivi e un vasto parco di autobotoli garantiscono tra voi e la fonte dell'energia un collegamento continuo.

Questo servizio contribuisce a rendere ancora più preziosa una energia già ritenuta ottima. IP-GAS (gas liquido), ha un potere calorifico e un rendimento termico elevati e costanti. E' versatile, semplice da impiegare, pulito, non inquina e nelle collettività offre autonomia di gestione ai singoli.

IP-GAS e Servizio Covengas costituiscono oggi la migliore opportunità per risolvere con sicurezza ed economia i vostri problemi energetici.

**Settori di utilizzazione.**

- agricoltura (serre, essiccazione di cereali, foraggi, ecc.)
- allevamenti: avicoli, suini, bovini...
- industriale e artigianale
- alberghiero, turistico e ristorazione.
- civile (riscaldamento, acqua calda, cucina).



**Covengas**  
L'ENERGIA CHE NON VI LASCIA  
MAI A SECCO.





# PER FAR RILASCIARE GABY HANNO PAGATO 170 MILIONI RACCOLTI CON UNA COLLETTA

I banditi volevano un miliardo, ma la famiglia Kiss Maerth non aveva un soldo - Sono arrivati piccoli contributi da mezza Europa e sono stati venduti i mobili di casa - Un sequestro durato cinque mesi

COMO — Hanno pagato un riscatto di appena 170 milioni, ma per raccogliergli sono stati necessari più di 100 giorni, collette in tutta Europa e la vendita all'asta dei mobili di famiglia. E' finito tutto per meglio, ma mesi si è temuto che Gaby Kiss Maerth, la ragazza di 17 anni rapita a Moltrasio il 6 maggio, avrebbe mai più fatto ritorno a casa.

I rapitori avevano chiesto una somma per le finanze della famiglia (un miliardo) e si erano più fatti vivi quando capito di aver commesso un errore. Invece, circa una settimana fa, i banditi hanno nuovamente ripreso i contatti. «Va bene», hanno detto, «dateci quello che avete».

Oscar Kiss Maerth, il padre della rapita, ha messo i soldi che aveva raccolto, circa 170 milioni, in borsa e li ha consegnati tre giorni fa ai sequestratori, al di Breccia Ovest dell'autostrada Milano-Venezia.

Gaby è stata rilasciata ieri alle 21.30. I rapitori l'hanno abbandonata, su una strada, in provincia di Como. «Aspetta qui un quarto d'ora», le hanno detto, «poi fa

quello che ti pare». Lei ha atteso un po', poi è scesa, ha percorso alcune metri a piedi, è entrata in un bar e ha telefonato ai genitori. Ma prima del padre, della madre e delle due sorelle, sono stati i carabinieri.

Gaby è stata trasportata in una casa di Como e qui, con passo incerto, ha potuto accogliere i familiari. Vi sono state di autentica commozione. Poi la ragazza si è sottoposta ad una breve visita medica ed ha scambiato poche parole con il dottor Cirio, il magistrato a cui è stata affidata l'inchiesta. Era sposata e il giudice ha preferito rimandare oggi l'interrogatorio.

Cinque mesi di sequestro (non si sa ancora bene in quali condizioni) provocato nella giovane un visibile deperimento organico. La paura e la disperazione, soprattutto, hanno scosso i nervi sia dell'ostaggio sia dei suoi familiari. Vi sono stati giorni, infatti, in cui sembrava che ormai le speranze fossero ridotte a zero. Quando si parlava di questo rapimento, gli inquirenti scuotevano la testa, lasciando intendere la probabilità di un epilogo drammatico.



COMO. OSCAR KISS MAERTH

Se Gaby è ancora viva, la maggior parte del merito va a suo padre, che non si è mai arreso. Oscar Kiss Maerth ha circa 40 anni e un passato avventuroso. Di origine ungherese, è stato industriale in Sud America e a Hong Kong, poi ha avuto «crisi mistica» e si è ritirato in un convento in Tibet. Quando ne è uscito, era un altro uomo. Ha investito tutti i suoi risparmi nell'acquisto di una splendida villa Passalacqua, a Moltrasio, e ha iniziato a girare il mondo tenendo soprattutto conferenze sulla pace.

Il sequestro della figlia ha nuovamente sconvolto la sua vita. E' gettato a corpo morto nell'impresa quasi impossibile di salvarla. E ci è riuscito. Ha fatto pubblicare su vari giornali inglesi, svizzeri, tedeschi e scandinavi un manifesto nel quale si chiedeva un contributo di denaro, anche piccolo, per pagare il riscatto. L'iniziativa ha avuto un buon seguito, ma Oscar Kiss Maerth non si è fermato: ha messo all'asta i mobili di casa (un «ricordo» dell'attività industriale a Hong Kong) e ha raggranellato altri soldi. Centosettanta milioni in tutto. Un'enormità per chi, come i Maerth, conducono un'esistenza da vegetariani, ma un'inezia per dei banditi che speravano di ricavare almeno un miliardo.

Oscar Kiss Maerth ha lanciato accorati appelli anche a loro. «Venitemi a parlare», diceva, «dove volete, e io vi convincerò che proprio non ho i soldi che mi chiedete». Gaby, intanto, inviava a casa lettere strazianti nelle quali implorava di essere salvata. Sembrava una situazione irrisolvibile.

Invece, ieri, Oscar Kiss Maerth è spuntato. Silvano Costanzo

## L'Argentina Onu rivendica le Falkland

NEW YORK — Parlando davanti all'assemblea generale delle Nazioni Unite il ministro degli Esteri argentino Juan Aguirre Lanari ha detto che il suo Paese, nonostante la sconfitta subita sul campo nella battaglia ad opera della Gran Bretagna, non recede minimamente dalle rivendicazioni territoriali sulle isole Falkland, il piccolo arcipelago australe in cui si è combattuta una breve e sanguinosa guerra nel giugno scorso.

## Begin chiederà forse le elezioni anticipate

GERUSALEMME — Il Likud, il blocco di partiti di destra del primo ministro Begin, cercherà di ottenere l'anticipo delle elezioni politiche in Israele, dopo la conclusione dei lavori della commissione d'inchiesta giudiziaria sul massacro a Sabra e Chatila. Lo afferma il quotidiano Jerusalem Post.

Citando un'imprecisata fonte del Likud il giornale afferma che, indipendentemente da quelle che saranno le conclusioni della commissione d'inchiesta, il primo ministro è deciso a volere l'anticipo delle elezioni a maggio o giugno del 1982, al fine di verificare di quanto appoggio il suo governo goda in Israele alla popolazione.

La stessa fonte ha aggiunto che il premier farà tutto il possibile per non rassegnare le dimissioni allo scopo di evitare la formazione di un governo laborista.

## Usa-Urss: progressi negoziati «Start»

Washington — I negoziati «Start» tra Stati Uniti ed Unione Sovietica per la riduzione delle armi strategiche fanno progressi molto più rapidi di quanto non si sia mai accaduto per i negoziati «SALT 2», detto, a Washington, Rowny, capo della delegazione statunitense ai negoziati di Ginevra.

In dichiarazioni alla rete televisiva statunitense «Nbc», Rowny ha detto che è giustificato un «ottimismo prudente». «I sovietici», ha detto, «riconoscono che la nostra proposta è buona, che è molto oltre il SALT 2 e consente maggiori verifiche».

**Dal 1910** **piatino** pianoforti **ESCLUSIVISTI DELLE MIGLIORI MARCHE**  
Via Po, 6 - Tel. 839.7509 - Torino

**Aden Cremeria Iden**  
**IL GELATO ARTIGIANO**  
(Chiuso il mercoledì)  
**CHIERI (TO)**  
Via Carlo Alberto, 9 - Tel. 942.3310

**LUIGI BELTRAMI**  
Presso la ditta **ELTRAMI**  
Settembre 58 - T. II  
150  
Ho dalla... è in corso  
la mostra di...  
ture di...

**STRUMENTI MUSICALI**  
delle migliori marche  
**MUSIC'S SHOP**  
di Munciguerra  
C.so Potenza 177 (To)  
Tel. 739.82.41

Salone de  
**LA STAMPA**  
Libreria Concessionaria  
dell'Istituto Poligrafico  
e Zecca dello Stato  
Via Roma, 30  
Telefono 517.958  
ACCETTAZIONE di interventi per  
la Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana - Parte 5

**MOTOCICLISTI ATTENZIONE!!**  
Moto da regolarità  
125 cc. - 250 cc. - partire da  
L. 2.200.000  
assortimento moto  
**tecnocross**  
Mig  
Tel. (011) 1111111 - 1111111  
1111111 (Torino)  
1111111 IL

**TAPPETI PERIZIA**  
**SABET**  
Ja più Je... a  
Piazza Madonna degli Angeli, 2  
Tel. 556.142

# Kohl e la dc: un'era, una stagione? Schmidt chiede l'impegno a votare

Si inaugura oggi la reggenza democristiana del più potente Stato europeo - I liberali spaccati - l'ex cancelliere che affila le armi per la battaglia elettorale

BONN — E' il primo giorno dell'era Kohl. La salita al potere del leader democristiano avvenuta in un clima pesante e commovente, ieri al Parlamento di Bonn. «Un nuovo governo non può essere basato sulla mancanza di chiarezza», ha detto nel suo discorso il cancelliere Schmidt.

In un discorso in cui, in 13 punti, ha tracciato il bilancio della sua attività cancelliere che anche come indicazione degli impegni cui si trova davanti il go-

verno della Repubblica federale, Schmidt ha richiamato i suoi avversari alla responsabilità di un processo di cambiamento senza preoccuparsi di chiederne la legittimazione democratica all'elettorato.

Schmidt ha poi chiesto alla Cdu, alla Csu ed al partito liberale di confermare solennemente che essi intendono sottoporre il giudizio dell'elettorato (il 6 marzo 1983), hanno accennato di voler fare all'inizio delle loro trattative

di coalizione, la svolta politica cui essi hanno messo davanti il loro nome. Nelle elezioni del 1980 il voto aveva dato un preciso mandato al governo alla coalizione socialdemocratico-liberale fino all'autunno 1984.

Dopo l'intervento di Schmidt, a nome della coalizione, aspira al governo, il cristiano democratico Rainer Barzel, che nel tentativo senza successo di togliere la cancelleria a Willy Brandt con la prima mozione di

sfiducia costruttiva alla storia della Repubblica federale, ha illustrato quella presentata oggi in favore di Kohl contro il cancelliere Schmidt. Egli ha affermato di prendere posizione sulla data delle elezioni generali, che il popolo tedesco ha diritto a un governo e una chiara maggioranza in Parlamento, quella che hanno costituito Cdu-Csu e Fdp e sulla cui coesione Schmidt ha espresso dubbi.

Otto ministri democratici (Cdu), quattro cristiano-sociali bavaresi (Csu), quattro liberali (Fdp) compongono il provvisorio nuovo governo. Il cristiano democratico-liberale presieduto dal neo-elettore cancelliere tedesco Helmut Kohl.

Il presidente liberale, Helmut Genscher, responsabile della caduta di Helmut Schmidt, riassumerà le posizioni in vice cancelliere degli Esteri. Altri ministri liberali Josef Ertl, all'Agricoltura, Hans Engelhard, alla Giustizia, Otto Lambdorff, uomo chiave nella crisi che ha portato alla rottura fra i cristiano democratici e liberali, fermato al timone dell'Economia.

## Temperatura a Torino, ore 13 + 21

(ieri) +23  
minima (ieri) +10

**TEMPO PREVISTO:** sereno o nuvoloso con residui addensamenti sulle regioni orientali e sul versante tirrenico.  
**TEMPERATURA:** aumento i valori massimi, generalmente poco mossi.  
**VENTI:** deboli o moderati

**In Italia**

Bolzano	+14	+17
Verona	+15	+21
Milano	+13	+21
	+17	+23
Bologna	+14	+20
Roma	+18	+28
Napoli	+18	+24
Reggio C.	+18	+28
Palermo	+23	

**In provincia**

Aosta	+11	+22
	+15	+23
Asti	+15	+24
Cuneo	+10	+20
Novara	+13	+21
Vercelli	+14	+20
	+13	+19
Genova	+16	+23
Imperia	+17	+25
Savona	+17	+25

**all'estero**

Atene	+17	+30
	+11	+18
Ginevra	+12	+18
Londra	+11	+18
Mosca	+8	+18
New York	+15	+17
Parigi	+10	+18
Tokyo	+18	+24
Vienna	+9	+21

**STAMPA SERA**  
Michele Torre  
direttore responsabile  
Carlo Bramardo  
vice direttore  
Editrice LA STAMPA S.p.A.  
Presidente Giovanni Agnelli  
Amministratore Delegato - Direttore  
Marco Nardelli  
Consiglieri: Vittorino Chiusano  
Luca Cordero di Montezemolo  
Umberto Cutillo  
Giovanni Giovannini  
Carlo Masseroni  
Francesco Paolo Martelli  
Sindaci: Alfonso Ferraro (presid.)  
Luigi Demartini  
Giovanni Peradotto  
Stabilimento tipografico. Ediz. La Stampa  
S.p.A. - Via Mazzini, 32 - 10126 Torino  
© 1982 Ediz. LA STAMPA S.p.A.  
CERTIFICATO N. 107  
DEL 23-12-1981



# SINDACI STRANIERI A VIAREGGIO ESORTANO I COLLEGHI ITALIANI «SPENDETE TROPPO: RISPARMIATE»

Il messaggio è venuto soprattutto da tedeschi e inglesi - Per superare la crisi della finanza pubblica proposto il blocco delle assunzioni e il volontariato dei cittadini

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE

**VIAREGGIO** — Assiepato tra i velluti del Politessa, gli amministratori d'Italia esortano in silenzio le esperienze dei colleghi stranieri. Dal palco inglese, francese, tedesco riversano parole soltanto: «Risparmiare... una condizione... imposta dalla crisi. All'estero è legge di comportamento... anche da noi — si sfoga Triglia, presidente dell'Ancl —... i primi a stringere i cordoni delle... per far quadrare i conti. I nostri bilanci... tutti... pareggio».

■ oltre frontiera forse il successo qualcosa di più spiega il tedesco Wadern, signor Klein. «Il 30 per cento di marchi che ci serve arriva dallo Stato attraverso le Regioni, il resto lo troviamo con nostre imposte. Il sistema è complesso, ma funziona bene, il Comune a decidere l'aumento o la diminuzione delle tasse. La recessione ci ha portato molti problemi».

■ la reazione dei tedeschi è stata immediata e coraggiosa. Hanno cercato di fronteggiare le difficoltà tirando tutti insieme la cinghia, tagliando e riducendo le... per il riscaldamento degli edifici pubblici, lasciando cadere pesantemente la scure sui servizi sociali. Un sistema... rinuncia che si è tradotta nel blocco totale delle assunzioni e nella richiesta... volontario dei...

Tra molte persone in strabuzzando gli occhi dice: «Avevamo previsto la costruzione di caserma per i vigili del fuoco. La crisi ha bloccato il progetto. La popolazione però... Ci hanno proposto di pagare soltanto il materiale, ci avrebbero pensato loro a costruirlo. Così è stato».

Mentre Viareggio conferma... volta di... il trampolino... lancio delle... del Comuni, i sindaci stranieri illustrano le ricette adottate per sopravvivere. Gli ingredienti sono... soltanto: rimborsarsi le... e tirare la cinghia. Anche questo significa — conclude il sindaco tedesco — aumentare e di tanto il prezzo... servizi, dagli asili alle scuole materne, trasporti all'assistenza. D'altra parte... Paese è... soltanto... sano il suo sistema comunale. ■ gente lo ha capito».

C'è storia diversa, altre tradizioni, altra cultura, l'insegnamento resta. E' un esempio di massimo rigore che si scontra con il grido di dolore quasi rituale dei sindaci... sul... necessità di imporre una tassa comunale in più e perplesse per il prezzo politico (di voti) che per questo sicuramente pagare.

■ i comuni d'Italia piangono, in Inghilterra non ridono. Lo confermano mister Smith, sindaco di una delle municipalità della Grande Londra. «Lo Stato — afferma — ci fornisce il... per... entrate. Ma... 76... ha imposto drastiche riduzioni e limitazioni

non finire. ■... un tetto di spesa da rispettare e chi lo supera viene punito con la diminuzione... sussidio. C'è stata una dura reazione che non ha modificato di molto la

situazione. Anche... inglesi dunque hanno dovuto battere... per... l'indipendenza economica del loro Comuni. Come? «Il governo da

noi — continua — ha ancora il coltello dalla parte del manico. Dopo aver molto urlato, rivisto tutte le... accantonandone molte per tempi migliori. Siamo riusciti a... sacrificare i servizi. Circa il 60 per cento dei nostri soldi finisce in interventi d'assistenza sociale richiesti da una crescente disoccupazione».

I cittadini messi di fronte all'estrema gravità... situazione, alle casseforti... Stato quasi vuote, hanno risposto con un'esplosione... volontariato. «Questa è una molla — suggerisce un sindaco — un piccolo Comune del Meridione — che dobbiamo far... anche noi. La gente è pronta ad intervenire, ad aiutare salvando così molte attività specialmente culturali e ricreative o del tempo libero cresciute nel periodo delle vacche grasse e destinate ora ad una vita di stenti o a morte».

E' dunque l'ora dell'autocritica? «I Comuni — sostiene Triglia — hanno fatto sempre... loro dovere. Non hanno dilatatato le spese, né hanno speso risorse e sono pronti a fare la loro parte per superare le strette... recessione».

Tuttavia quelle illuse parole — volontariato e risparmio — hanno impressionato molti in questa Viareggio impregnata di pioggia e forse, al di là dei drammatici problemi di finanza locale che pure esistono, possono servire... nuovo corso in tutti i municipi. Nel rilancio della partecipazione attiva della gente alla vita dei Comuni si... sconde quasi certamente una vita meno... per... amministrazioni... periferia d'Italia.

Gianmario Ricciardi

## Spadolini affronta la rabbia dei Comuni

Ha risposto anche ai fischi

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE

**VIAREGGIO** — E' Giovanni Spadolini a bloccare oggi la «carica» di tremila sindaci che chiedono giustizia. Arriva alle 11,30 precise in elicottero, nel cielo imbracciato della Versilia. Ad attenderla c'è... rabbia... molti amministratori alle prese... i soldi che non bastano. ■ sono soprattutto le decisioni dei partiti sulla necessità... imporre, seppure per un anno soltanto, un'addizionale Irpef... Irpeg che rischia... produrre... pesante prezzo politico dell'Italia delle autonomie. ■ Spadolini conferma pur fra qualche bordata di fischi le proposte del governo: «Avverto i fischiatori che i fischi... mi faranno tacere. La legge finanziaria che abbiamo presentato, senatore Cossutta, non è un dogma: possiamo cambiarla».

Per... la notte tra le luci soffuse dell'hotel Principe di Piemonte, i «big» dei partiti hanno lavorato e discusso, si sono arenati per ore su questioni di principio, hanno sfiorato l'accordo per formulare poi... prime luci dell'alba, un'ipotesi di intesa. Il «pomo della discordia» è stato ancora... volta... famosa tassa che pare indispensabile, almeno per l'83, per fare quadrare i bilanci. Le posizioni della dc e del pci erano molto distanti.

«Non possiamo accettare l'accusa che... rivolta... Comuni... spendere troppo... a volte anche male — ha detto Armando Cossutta, della direzione comunista —. Le amministrazioni comunali... fatto il loro dovere stringendo i cordoni della borsa e spendendo bene. Lo hanno fatto anche quando hanno organizzato l'estate romana, milanese, napoletana o torinese. L'addizionale così come ci viene proposta non è accettabile».

■ una proposta strabiliante — l'ha incalzato Giusy La Ganga, responsabile nazionale del pci per gli Enti locali — ma... è neppure dellittuosa. L'accettiamo... passaggio provvisorio con l'impegno solenne... fare scattare, ■ più presto, la riforma completa della finanza locale».

G. M. R.

## Capitano dei carabinieri ferito

■ **Nocera Inferiore** — Il capitano Gennaro Miglio, 33 anni, comandante della compagnia di Nocera Inferiore, una delle zone più calde della camorra, è stato ferito ieri sera verso le 22,15 nel corso di un conflitto a fuoco con una banda di camorristi. Il cap. Miglio, raggiunto da proiettili «che non danno preoccupazioni chirurgiche», è stato trasferito all'ospedale napoletano «Cardarelli». Nel... due pregiudicati sono stati feriti, ■ cui uno grave.

La sparatoria è avvenuta nel ristorante «Il boschetto» in località Corbara del Valico di Chiunzi, frazione montana tra Angri e la costiera Amalfitana. Nel locale c'era riunione di camorristi capeggiati da un boss... nuova camorra organizzata. I camorristi hanno sparato non appena l'ufficiale e altri carabinieri — informati della riunione — hanno fatto ingresso nel ristorante.

## ESTRAZIONI DEL LOTTO

Bari	82	41	5	20
Cagliari	78	29	49	
Firenze	63	41	29	20
Genova	67	70	77	38 57
Milano	89	84		66 78
Napoli			71	77
Palermo	48	79		68
Roma	65	35	89	57 14
Torino	68	74	34	18
Venezia	9		30	55 51

Colonna dell'Enalotto

222 22x x22 12x

## Economia: «Un accordo oppure sono sicure le elezioni anticipate»

Spadolini teme la battaglia alle Camere

ROMA — «L'unica via capace d'allontanare il rischio elezioni anticipate è dare prova come governo, ■ anche co- Parlamento ■ forze politico-sociali, di ■ chiudere i nodi dell'emergenza che il Paese deve superare». Un difficile esadelle Camere sui decreti fiscali ■ Spadolini e il presidente ■ Consiglio lancia ■ appello ■ «solidarietà generale». ■ che l'opposizione dei ■ si preannuncia dura; ■ noto il malcontento dei ■ (costretti dalle circostanze ■ intaccare il tabù della scala mobile, che pareva inarrestabile); ed ■ perfettamente consapevole che, al ■ delle dichiarazioni ufficiali, tra i ■ regna tutt'altro che la concordia ■ terapie anticrisi.

«Se ■ complesso ■ misure di prelievo fiscale e ■ contenimento ■ spesa, varate ■ governo fra luglio e settembre, non dovesse passare entro la fine di dicembre, sia pure modificato dal Parlamento com'è suo diritto, si creerebbe una situazione di assoluta ingovernabilità; e le colpe non sarebbero soltanto dell'esecutivo», ha ancora aggiunto stamane Spadolini in un'intervista televisiva.

In sostanza: le sorti dell'economia dipendono dall'approvazione di questi provvedimenti nei termini stabiliti. E, ■ tinua il ■ del governo, i ■ istituzionali ■ stretta- ■ legati a quelli economici.

Al primo posto c'è la revisione ■ regolamenti parlamentari per ■ procedure spesso «patologicamente lunghe». Spadolini è convinto che «non ■ più possibile ripetere l'esperienza melanconica degli undici mesi necessari per approvare ■ legge finanziaria dell'82». Il Paese ■ capirebbe, né tanto meno riuscirebbe a tollerare lungaggini e bizantinismi politici mentre si abbattano sui salari sacrifici ■ pioggia per tamponare un deficit ■ capogiro.

C'è cioè bisogno di prendere decisioni, anche drastiche, ■ fretta e con coraggio. Per questo Spadolini chiede che il ruolo del governo sia rafforzato. «Vorrei che fosse già operativa la legge sulla presidenza del Consiglio — ha detto — che ■ solo ■ proposta, presentata ■ ormai sei mesi al Parlamento. In Italia ■ vuole un esecutivo forte, naturalmente nel rispetto rigoroso della legge».

Ma l'intera ■ economica è destinata a fallire se sindacati e imprenditori non troveranno un accordo ■ più presto sulla riduzione del costo ■ lavoro ■ l'immediata apertura delle trattative contrattuali. Spadolini perciò pre- ■ perché si arrivi ■ un risultato entro ■ novembre. E, affinché non ci siano dubbi sull'urgenza, il governo ieri ha anticipato a questa ■ la fiscalizzazione degli oneri sociali (cioè la copertura parziale dei contributi che le aziende pagano sui salari). In ■ primo tempo la scadenza era prevista per ■ anno. Il rinnovo sarebbe ora invece legato ■ soluzione di questa vertenza che rischia ■ paralizzare il Paese.

Un segnale inequivocabile, che le Confederazioni sindacali sembra stiano raccogliendo. Anche dalla Cgil infatti, la componente più rigida sull'apertura di ■ negoziato globale, sta arrivando «disco verde» per ■ riforma del costo del lavoro. A precise condizioni, però, ■ detto il segretario aggiunto, Marianetti: la contingenza si può toccare, ma contemporaneamente le ■ vanno ridotte per i redditi medio-bassi e ci deve essere la garanzia che i contratti giungeranno presto in porto.

Roberto Bellato

## A LIDO ADRIANO



## La tua VILLA-VACANZE

■ **La tua VILLA-VACANZE**  
■ **il tuo complesso PRAYA MARE**

Ville indipendenti su due piani, con giardino, patio, caminetto esterno, cancello sulla spiaggia. PRAYA MARE è soltanto uno dei nuovi complessi "sole-mare" che la Bisanzio Beach — costruttrice in proprio — può offrirti a prezzi inimitabili: anche appartamenti e villette a soli 47 milioni. Saldi ■ lunga rateazione, mutui fondiari non indicizzati. Anticipo 1 milione.

BISANZIO BEACH S.p.A.  
48023 LIDO ADRIANO (Ravenna)  
viale Petrarca 340  
Tel. (0544) 49.41.91

\* aperto tutti i giorni  
\* richiedeteci  
documentazioni  
illustrate



**NABOCCHINO** **I PANNI DEL** **BETTEGA ANCHE** **CONTRO E NABO**

[illegible]

Trapattoni lavora sempre ■ comunque per il bene della Juventus e ■ questa volta il sacrificio doveva essere l'attaccante. Il Trap ■ si è fermato ■ lo ha estromesso, ovviamente non a titolo definitivo, perché a questa Juventus Roberto sarà certamente ■

JUVENTUS		NAPOLI
Zoff	1	Castellini
Gentile	2	Brunocolotti
Cabrini	3	Ferrario
Furino	4	Celestini
Brio	5	Krol
Scirea	6	Citterio
Bonini	7	Vinazzani
Boniek	8	Dal Frumme
Rossi	9	Diaz
Platini	10	Criscimanni
Marocchino	11	Pellegrini
Arbitro: Longhi		

© 2008 The Authors  
Journal compilation © 2008 Blackwell Publishing Ltd

**TABLE 1**

A black and white photograph of a soccer player in a dark jersey and shorts, dribbling a soccer ball with his right foot. He is looking down at the ball. The background is a light, textured surface, possibly a field or a wall.

**PATRICIO HERNANDEZ: PROPTIO COME IL TORINO**











# Panatta contro Panatta una sfida tra fratelli

Agli «assoluti» ■ Sanremo Adriano e Claudio per la prima volta ■ fronte

**IL** campionato assoluto del 1973 allo Junior di Perugia ho visto per la prima volta giocare **Panatta**. Il **minor** Claudio. Non **una** partita dei campionati assoluti. **Adriano** aveva 22 anni ed **il** fratello solo. In allenamento il fratello maggiore provava il servizio ed **il** fratello s'impegnava a rispondere come poteva. A quel tempo la battuta di Adriano era dirompente ma «panattino» in parecchie occasioni riusciva a contrare le battute. A quasi 33 anni di distanza i due **trovano** di **oggi** a **match** per **la** prima volta in match ufficiale. Adriano da quel giorno a Perugia ha vinto 6 volte il titolo nazionale, **una** volta la Coppa Davis e nel maggio 1978 gli Internazionali d'Italia e di Francia ma oggi è in netta fase calante. Claudio al contrario, dopo **vivacchiato** diversi **all'ombra** della gloria del fratello negli ultimi due anni si **impegna** a **massimo** ed **notevolmente** migliorato **proprio** rendimento **è** vero che oggi **il** miglior giocatore italiano delle classifiche **computer**, addirittura **ti** a Corrado Barazzutti.

La classe **per** Adriano, ma la forza, **preparazione** fisica indicano nettamente Claudio Panatta come **Ma** nel tennis spesso il gioco dipende molto dalla condizione psicologica dei due protagonisti ed è difficile prevedere con quale spirito i due fratelli **affronteranno**. Adriano sembra svuotato, fermo sulle gambe, Claudio è molto più pimpante.



PANATTA JUNIOR

te. Adriano **il** rischio di perdere contro **il** neocampione juniores Artaldi, Claudio è giunto all'appuntamento senza dover **per** superare i vari **che** il tabellone gli ha opposto. A fare da cornice alla sfida **che** **riempirà** **pubblico** **il** centrale del **Club** Solario **l'intero** **eccezione** per papà **il** **arbitro** imparziale **il** **presente** **metta**. Lilliana che assicura «Impossibile fare il tifo per uno dei due» **aggiunge**

«spero **che** giochino una gran **partita**, poi le rispettive mogli, Rosaria, sposa **con** la piccola Rubina (il **sono** rimasti a casa) e Daniela, moglie di Claudio, con **il** piccolo Cristiano.

**promettono** che non faranno **scorretto**, che sperano in **una** bella partita **che** l'importante è **un** **Pa** **sarà** sicuramente in finale pronto **a** battersi **il** **tricolore** **il** vincente di Barazzutti-Rinaldini, rivincita della **dello** **anno** a Reggio **lia** **soffrendo** da Corrado. **che** quest'anno ha giocato al piccolo trotto, ieri ha svolto una proficua seduta di allenamento contro Cancellotti battuto **un** **punteggio** ma **match** più lungo di quanto **il** **mentre** Rinaldini con buona regolarità ha superato Bottazzi che i compagni chiamano «king» **la** **mentalità** **Connors**. Si ritiene il più forte giocatore italiano **comporta** in **po** **mattatore** anche se i risultati sono ben lontani dal ruolo. **Rino Cacioppo**

● **AL CIRCOLO** **Sporting** (c. Agnelli 45) si sono iniziati le lezioni ai **corsi** di tennis, sport a tutti, che saranno curati dai maestri del Circolo. Sono ammessi ragazzi e ragazze dal '68 al '73. Informazioni su orari a quota presso la segreteria (tel. 390.673, 390.975).

● **AI MONDIALI** di pallavolo, in svolgimento a Buenos Aires, l'Italia, impegnata nel gruppo di Rossario, ha battuto l'Australia 3-0. Gli azzurri hanno dominato il gioco imponendosi con questi **perditi**: 15-1, 15-1, 15-8.

# «Mossetto» alla 20ª edizione Bocce, sprint finale In lizza 93 squadre

## Incontri di ieri

Dopo due intense settimane di gioco (28 incontri per sera) dai 1416 giocatori partecipanti ne sono rimasti in gara soltanto più 372. Ci avviciniamo a grandi passi alla stretta finale e fra tre lunedì assisteremo a partite di elevato contenuto tecnico-agonistico. Lunedì, fra gli altri, giocheranno anche Umberto Grandaglia (col Sgile Enna) e Vay, che guida una quadratta della società organizzatrice.



IN PRIMO PIANO LA SQUADRA DEL «MOSSETTO» CON ALLESPALLE LA QUADRETTA DELLA «TRATTORIA ALPINA» (C. FELLEGRINO)

**AL MOSSETTO:** **Robellà** (D'Amerio) b. Borgarese (Marchioni) 13-0; **Rist** (Damiano) b. **Robellà** (Flora) b. Bottega d'Arte S. (Geria) 13-7; **Valerio** b. Nizza (Ranghino) 13-6; **Vo** (Picco) b. (Beraido) 13-4; Uga Cast (Bertin) b. Forno Canavese (Alice) 13-7; **Rist** Robellà (Ceresa) b. Nichelinese (Braccini) 13-7; **L.** (Tonietta) b. Velivolo (Lovera) 13-2; **A.** **Ivrea** (Aretta) b. Selghis (Candelero) 13-11; **(Negro)** b. Gomitolatura Tolegno (Negro) 13-2; **L.** **te** (Camino) b. Valpelle (Pellavini) 13-4.

**AL FORTINO:** **Orsini** (P. Amerio) b. **zozzo** (Cesano) 13-2; **Rist** Sant'Andrea Santena (Demo) b. (Savarino) 13-12; **Alpignano** (Dall'olmo) b. Junior (Mocchia) 13-6; **Pozzo** (Colombino) b. **G.B.** Alpignano (Griffone) 13-7; **Mobil** Perceino (Mometto) b. Fortino (Sarone) 13-8; **Robilante** (Imberti) b. **Rist** (Verrero) 13-3; **(Novello)** b. Raccognese (Grandi) 13-9; **L.** (Sodero) b. Bonovini (Nazzi) 13-10; **De-Li** Alpignano (Mandrino) b. La Fissa (Castellazzo) 13-3; **La** **Costan** (Bo) **Rist** Funghetto (Pozio) 13-2.

**ALLA FISSA:** **Masino** (Ricatto) b. **Luettio** 13-0; **Mobil** (Ballario) b. **La** Baite (Lanfranco) 13-1; **Barbero** Vinçon (Rusiani) b. Bocc. Bra (Cavallero) 13-8; **il** **Rossi** (Negro) b. **S.** Paolo (Montrucchio) 12-10; Uga Cast (Capello) b. Bugni Pionecro (Pisti) 12-10; **(Pasquale)** b. Lam (Pruotto) 12-11; **(Griffa)** b. Mathiese (Frochio) 11-9; **A.Bi.** Auto (Uva) b. Bruino (Bosi) 13-8.

## Le partite di lunedì sui 3 campi

**AL MOSSETTO:** **La Fissa** (Nelle) c. **L. Bocc** (Cassano) (Vay) c. **Rist** Robellà (Marchioni) (B); **Almer** (Carraro) c. **L. Balle** (R. Baldo); **L. Balle** (Dragaglia) c. **Pol** Club Canavese (Pellavini); **Lam** (Bonardo) c. **la** (Brignolo); **L. Balle** (Lovera) c. **Torin** Paolo Elatra (Mossetto); **Valerio** (Pellavini) c. **Rist** Robellà (Marchioni) (Mossetto); **Mossetto** (Migliavacca) c. **la** (Raccagnese); **Vincenzo** (Arona) c. **Carrozz** (Bongioi) (Allegri); **Barbero** Vinçon (Grassaglia) c. **Torin** **(G. Bocc)** **Bonchianini** (Luciano) c. **Mossetto** (Mossetto).

**AL FORTINO:** **Criscece** (Simone) c. **La** Carroza (Grappola); **Silpe** (Balle) c. **Riv** **Stil** **Viller** P. (Wich); **Quart** (Mangioietto) c. **Rist** Robellà (Alto); **Sis** (Dereghe) c. **Crescentine** (Triacchero); **Sironi** (Favotto) c. **Giovane** **Ricordo** (Gibano); **Chiusa** S. **Michele** (Tabone) c. **C. R. Enni** **Al** (Lovera); **Dino** **Tours** (Formoso) c. **Borgarese** (Ricordo); **Fondamento** **Pa** (Avogadro) c. **Tende** **Niccolino** (Galeone); **Flonello** (Oliviero) c. **Arto** **Al** (Arto); **la** **Center** (Giorgi).

**ALLA FISSA:** **Pellavini** (Mossetto) c. **La** **Fissa** (Nelle); **Electrogleco** **Burone** (Colliardi) c. **Arr.** S. **Paolo** (Mossetto); **Fondamento** **Assic.** **Ca** (Bertinelli) c. **A. B.** **Sinai** (Vio); **Amici** **Pellavini** (De-Grappola) c. **Orsini** **Ratta** (Ratta); **Grassaglia** (Cervelli) c. **Tende** **(Mossetto)**; **La** **Ricordo** **Acqui** (Rist) c. **Favotto** (Mossetto); **Silpe** (Bertinelli) c. **Torin** **Paolo** **Elatra** (Bianco); **Tende** **Niccolino** (Cortese) c. **Barbero** **Vinçon** (Tavella).

## Berruti è il favorito Balocco non ci sta

Grande battaglia per il titolo di pallone elastico

Con Massimo Berruti nel ruolo di favorito, il campionato di pallone elastico parte per lo sprint finale. Un mese fa i pronostici erano lievemente a favore di Carlo Balocco, ora i risultati del girone di andata hanno capovolto queste previsioni, il campione d'Italia sente profumo di scudetto. Sarebbe il settimo della sua carriera, nell'albo d'oro questo sport centenario Massimo è preceduto solo da Augusto Manco, con 8 titoli e da Felice Bertola che nel '79 si cucì sul petto la stella del 10 scudetti.

Eliminati dalla lotta prima Alcardi (e la delusione ad Andora **file** **Don** **Dagino** non è ancora passata, **si** **parla** insistentemente di partenza del battitore per Cuneo) e poi Bertola (il traguardo di Felice era di arrivare in finale e l'obiettivo **raggiunto**) sono rimasti in corsa solo Berruti e Balocco. **il** **primo** con un punto **più** in graduatoria ottenuto proprio nel confronto diretto con il grande avversario. La gara di ritorno tra i due pretendenti al titolo **in** programma tra 15 giorni a Santo Stefano Belbo e Balocco **quell'occasione** giocherà tutte le sue carte per pareggiare il

conto e rinviare alla bella ogni decisione per il titolo.

Prima di quel giorno però il capitano **S. Stefanese** deve centrare due altri obiettivi: portare a casa due punti nei confronti con Bertola, domani a S. Stefano Belbo, e fra i giorni ad Andora di fronte a Alcardi. Impresa **facile**, soprattutto la seconda, anche **il** **avversario** potrebbe presentarsi in campo **particolari** stimoli. Balocco **il** **primo** a rendersi conto delle difficoltà che dovrà superare e dice: «Allo spareggio non ci penso, perché la strada è ancora lunga. Prima di affrontare Berruti ho ancora un incontro proibitivo ad Andora.

Balocco, dimenticato lo straramento inguinale che lo aveva costretto **resa** contro Berruti, sembra tornato **condizioni** di forma di un mese fa, **il** **prova** la prestazione di 10 giorni fa ad Alba di fronte a Bertola, che ha convinto quasi tutti. Ammesso che la sconfitta con il campione d'Italia sia stato uno spiacevole incidente, Balocco non può più permettersi altri passi falsi. Berruti, oggi impegnato a Castelletto Molina contro Alcardi, non gliela perderebbe. **Piero Galasso**

# Premio Trieste oggi a Vinovo uno sprint per cinque milioni

Gara **inseguimento** oggi a Vinovo sul due giri di pista **promette** **emozionante**. I torinesi Adiel di Noè e Mastanti puntano sulla maggior dimastichezza col terreno di gara, gli ospiti milanesi Lieto e Golfo contano sullo spunto di velocità in retta d'arrivo. **Puledri** di **3** anni.

**Prima corsa**  
**PREMIO SISTIANA**  
L. 5.500.000 - m 2100

1. Barberio (A. Milani)	8 5 2 19
2. Bacco (M. Lovers)	4 4 3 21,2
3. Briley (V. Guzzinati)	3 5 2 18,2
4. Bulgari On (G. Rossi)	1 0 3 19,1
5. Belgir (A. Groso)	0 R R
6. Brindani (S. Varotto)	4 5 0 19,3

**Seconda corsa**  
**PREMIO GRIGNANO**  
L. 4.200.000 - m 1800

1. Arbedo (S. Varotto)	1 3 2 21,3
2. Abbey Or (A. Milani)	2 2 2 20,7
3. Affien (E. Demuro)	3 2 1 20,7
4. Apilino (L. Gennaro)	4 8 1 20,7
5. Ancey (S. Alessio)	1 1 1 20,8
6. Avignone (G. Fulci)	4 2 5 19,2

**Terza corsa**  
**PREMIO MUGGIA**  
L. 3.550.000 - Corsa Trio - m 1800

1. Calus del Pino (E. Dellepiane)	- 0 27,7
2. Chapelle (G. Rossi)	3 0 1 24,2
3. Chies del Pri (G. D'Antoni)	- 0 28,7
4. Cella del PH (P. P. Violante)	8 6 0 28,8
5. Coarasse (L. Cori)	- 8 0 24,3
6. Cravati (S. Ancey)	debutta
7. Cadobec (L. Gennaro)	4 3 4 24,4
8. Curoos (A. Pasolini)	- 3 8 23,5
9. Carignan (R. Giordani)	debutta

**Quarta corsa**  
**PREMIO BANNE**  
L. 3.500.000 - m 1800

1. Carosino (A. Colombino)	2 2 2 20,7
2. Inerco (V. Guzzinati)	- 3 1 18,8
3. Affiorato (P. Demuro)	5 3 1 21,1
4. Carrau (L. Pennati)	4 1 3 21,1
5. Maleno (A. Milani)	1 0 1 20,1
6. Antaresse (O. Tommasini)	8 1 5 19,7
7. Flastrocco (G. D'Antoni)	2 2 0 19,4
8. Domano (G. Rossi)	3 2 8 18,3

**Quinta corsa**  
**PREMIO ALPESINA (Gazzaniga)**  
L. 4.500.000 - Corsa Trio - m 2000

1. Clinton (V. Bompardini)	4 2 2
2. Inerco (G. Pasco)	5 5 8
3. Morganton (G. Barchi)	3 0 0 20,9
4. Hupay (T. Bava)	2 4 4
5. Sanato (C. Verano)	4 0 3 22,3
6. Turpallum (G. Borelli)	0 1 0
7. Erdano (E. Colombino)	4 2 0 21,8
8. Istings (G. Tamburini)	3 4 0
9. Encoaleto (G. Borna)	0 2 1 21,8

**Sesta corsa**  
**PREMIO TRIESTE**  
L. 10.000.000 - m 2000

1. Gallego (G. Boccia)	0 1 3 21,1
2. Dupres (A. D'Agostino)	3 1 R 19,8
3. Adiel di Noè (A. Pasolini)	3 3 1 19,5
4. Malenco (G. Rossi)	0 1 2 21,3
5. Lieto (P. Giordani)	2 3 1 19,3

prima corsa del pomeriggio, il Premio Sistiana, «stoccolu» della riunione. Sei i partecipanti, tutti a corto di vittorie in questo scorcio di stagione. A rompere il digiuno sarà, probabilmente, Brikey.

Domani replicano i galopatori impegnati in sette gare. Ecco il nostro pronostico:

**Pr. Nossica:** Muffin, Fioretto; **Pr. Cassa di Risparmio:** Il Talpan, Manocola; **Pr. Dall'Aberdare:** Lucchesi; **Pr. Trenno:** The Glory, Sara Key; **Pr. Chiusa:** Lariano, Rodio; **Pr. Val di Stura:** Steven, Nardone; **Pr. Monte Colomion:** Romantica Bijou, Bisturi.

**Prima corsa**  
**PREMIO SISTIANA**  
L. 5.500.000 - m 2100

1. Barberio (A. Milani)	8 5 2 19
2. Bacco (M. Lovers)	4 4 3 21,2
3. Briley (V. Guzzinati)	3 5 2 18,2
4. Bulgari On (G. Rossi)	1 0 3 19,1
5. Belgir (A. Groso)	0 R R
6. Brindani (S. Varotto)	4 5 0 19,3

**Seconda corsa**  
**PREMIO GRIGNANO**  
L. 4.200.000 - m 1800

1. Arbedo (S. Varotto)	0 0 0 25,7
2. Ballo (G. Pasco)	0 8 R 24,4
3. Ballo (M. Smorgon)	0 0 0 23
4. Bally (T. Barchi)	0 0 0 23,3
5. Bepario (G. Scherini)	3 0 0 22,8
6. Bistano (S. Dampati)	- 3 0 22,1
7. Bistano (A. De Felice)	2 R 8 20,9
8. Bistano (G. Pasco)	4 0 4 21,9
9. Bistano (L. Guzzinati)	-
10. Bistano (R. Valcaranighi)	-
11. Bistano (S. Galvanti)	3 3 0 19,4
12. Bistano (M. P. Pasco)	0 0 3 21,5

**Terza corsa**  
**PREMIO MUGGIA**  
L. 3.550.000 - Corsa Trio - m 1800

1. Barberio (A. Milani)	8 5 2 19
2. Bacco (M. Lovers)	4 4 3 21,2
3. Briley (V. Guzzinati)	3 5 2 18,2
4. Bulgari On (G. Rossi)	1 0 3 19,1
5. Belgir (A. Groso)	0 R R
6. Brindani (S. Varotto)	4 5 0 19,3

**Quarta corsa**  
**PREMIO BANNE**  
L. 3.500.000 - m 1800

1. Carosino (A. Colombino)	2 2 2 20,7
2. Inerco (V. Guzzinati)	- 3 1 18,8
3. Affiorato (P. Demuro)	5 3 1 21,1
4. Carrau (L. Pennati)	4 1 3 21,1
5. Maleno (A. Milani)	1 0 1 20,1
6. Antaresse (O. Tommasini)	8 1 5 19,7
7. Flastrocco (G. D'Antoni)	2 2 0 19,4
8. Domano (G. Rossi)	3 2 8 18,3

**Quinta corsa**  
**PREMIO ALPESINA (Gazzaniga)**  
L. 4.500.000 - Corsa Trio - m 2000

1. Clinton (V. Bompardini)	4 2 2
2. Inerco (G. Pasco)	5 5 8
3. Morganton (G. Barchi)	3 0 0 20,9
4. Hupay (T. Bava)	2 4 4
5. Sanato (C. Verano)	4 0 3 22,3
6. Turpallum (G. Borelli)	0 1 0
7. Erdano (E. Colombino)	4 2 0 21,8
8. Istings (G. Tamburini)	3 4 0
9. Encoaleto (G. Borna)	0 2 1 21,8



# FISCO PIU' SEVERO CON TUTTI TAGLI SULLA SPESA PUBBLICA

La ricetta del governatore della Banca d'Italia Ciampi per salvare il Paese che sta affondando nei debiti - «Queste misure non sono più procrastinabili» - I politici devono avere più coraggio nella battaglia contro l'inflazione

«Politiche fiscali e dei redditi più rigorose, politiche industriali e dell'offerta più attive, politiche di bilancio assistenziale e sociali più procrastinabili». Con queste parole il governatore della Banca d'Italia, Carlo Ciampi, ha chiuso la relazione al venticinquesimo congresso nazionale del Forex Club italiano, questa mattina all'Auditorium della Rai di Torino.

Poco prima aveva detto: «La riqualificazione del controllo del bilancio pubblico è via obbligata per il risanamento dell'intera economia. L'opera presenta lunga complessità: urgente è avviata con metodo per poi condurla con perseveranza».

In queste due frasi c'è la ricetta della Banca d'Italia per guarire il nostro Paese, malato di fase di aggravamento, confermano gli ultimi dati sulla situazione economica e sulle sue tendenze.

In sostanza, dunque, il governatore sollecita un pacchetto di interventi, da adottare il più presto: primo fra tutti il taglio della spesa pubblica improduttiva, quella per il mantenimento dello Stato assistenziale, spesa che, tra l'altro, quelle risorse che invece dovrebbero finanziare gli investimenti e il rilancio della nostra

ma. A conferma della gravità di questo fenomeno, Ciampi ha fatto un confronto: nel 1980 il settore pubblico, cioè lo Stato, assorbiva il 15 per cento del credito totale interno, quest'anno il rapporto raggiungerà il 68 per cento. Nel '80 il terzo dei debiti del Paese erano a carico del settore pubblico, oggi il 50 per cento. E si può continuare a illudere di poter continuare

a far ricorso ai risparmi degli altri Paesi, ai loro prestiti, perché oggi, per la prima volta da anni, il volume dei prestiti intermediati dal mercato finanziario internazionale si sta restringendo, ci sono meno soldi per tutti.

Ciampi ha aggiunto: negli ultimi anni il fabbisogno dello Stato è quintuplicato, mentre il reddito è aumentato soltanto tre volte. La situazione sta ancora peggiorando.

**NEW** — Nonostante l'impegno a combattere i guerriglieri in Afghanistan, l'Unione Sovietica, a quanto sembra, sta puntando sul Paese asiatico per l'aumento del volume disponibile di gas naturale e sta attuando un aiuto per sviluppare in questa regione le promettenti riserve energetiche esistenti. Il quantitativo di energia (soprattutto gas), che viene attualmente fornito dall'Afghanistan all'Unione Sovietica meridionale, è modesto. Può tuttavia contribuire in qualche modo a controbilanciare il volume di gas naturale e petrolio prodotti nell'Urss che vengono esportati in Occidente. Il fine di ottenerne in cambio valuta pregiata per Mosca, secondo fonti dell'industria petrolifera occidentale a Londra.

In base alle ultime statistiche ufficiali afgane disponibili, nel 1981 la produzione di gas naturale è stata di 2,7 miliardi di metri cubi, la più alta registrata in quattro anni. Per contro, il controverso nuovo gasdotto sovietico diretto verso l'Europa occidentale dovrebbe fornire circa 10 miliardi di metri cubi al-

l'anno, verso la metà degli Anni 80. L'Urss ha acquistato il 90 per cento del gas naturale prodotto in Afghanistan nel 1981, a prezzi che diplomatici occidentali hanno definito «quelli fissati da Mosca nei confronti dell'Occidente per il gas sovietico. Le stesse fonti hanno affermato che i pagamenti fatti all'Afghanistan vengono usati per compensare i debiti contratti dal Paese nei confronti dell'Unione Sovietica».

I diplomatici occidentali a New Delhi affermano che l'Afghanistan intende aumentare la produzione di gas per lo sviluppo all'attuale piano di sviluppo 1979-1983 che dà alta priorità allo sfruttamento di risorse combustibili e minerarie. Buona parte degli aiuti stanziati dall'Unione

## Mosca vuole gas dall'Afghanistan

Con l'esercito, l'Urss ha mandato anche tecnici per le prospezioni - Un gasdotto?

L'anno scorso, verso la metà degli Anni 80.

L'Urss ha acquistato il 90 per cento del gas naturale prodotto in Afghanistan nel 1981, a prezzi che diplomatici occidentali hanno definito «quelli fissati da Mosca nei confronti dell'Occidente per il gas sovietico. Le stesse fonti hanno affermato che i pagamenti fatti all'Afghanistan vengono usati per compensare i debiti contratti dal Paese nei confronti dell'Unione Sovietica».

I diplomatici occidentali a New Delhi affermano che l'Afghanistan intende aumentare la produzione di gas per lo sviluppo all'attuale piano di sviluppo 1979-1983 che dà alta priorità allo sfruttamento di risorse combustibili e minerarie. Buona parte degli aiuti stanziati dall'Unione

annullare le maggiori entrate turistiche; abbiamo comprato all'estero prodotti agro-alimentari per 1800 miliardi di lire in più dell'anno scorso; l'inflazione ha ripreso a galoppare.

Bisogna frenare la corsa del Paese verso il baratro, ma la Banca d'Italia può fare poco, perché lo strumento che ha, la leva monetaria, va usato con prudenza e gradualità, altrimenti quel-

lo che è un farmaco diventa un veleno. Ad agire, quindi, deve essere il governo, che Ciampi ha chiamato ad un'azione più incisiva e più coraggiosa anche nella lotta contro l'inflazione, la cui riduzione è la cui riduzione sono determinanti per la salvezza e la ripresa dell'economia nazionale. Il nostro recupero di competitività internazionale, infatti, si è già fermato.

Della situazione economica dell'Urss, che è il più grande produttore di petrolio al mondo, il governatore ha parlato in termini di «riserve petrolifere sovietiche a 28.000 miliardi di barili e le riserve di gas a 28.000 miliardi di metri cubi».

Studi effettuati nell'Afghanistan settentrionale, la regione che l'Urss sta aiutando nel suo sviluppo, hanno dimostrato l'esistenza di ampie riserve petrolifere e gas. Mentre il giornale afferma che le esportazioni di gas attualmente costituiscono la principale fonte di reddito, ammontante a 1,5 miliardi di dollari, la necessità di petrolio che ha l'Afghanistan sono soddisfatte dall'Unione Sovietica, la quale fornirà quest'anno 338.500 tonnellate. Ma esistono progetti per costruire una raffineria di petrolio e di raffinamento per il petrolio e il gas ha affermato intendendo estendere le sue ricerche petrolifere, limitate al Nord, altre. Si sta progettando una linea di alta tensione per portare l'energia elettrica sovietica in Afghanistan.

Le riserve petrolifere sono valutate a circa 90 miliardi di barili e quelle di gas naturale a 140 miliardi di metri cubi, quantitativi abbastanza rilevanti, modesti se paragonati con i dati riguardanti la stessa

Ciampi ha parlato nell'ultima del discorso agli oltre seicento operatori in associati al Forex e personalità torinesi. La prima delle ventotto della sua relazione, infatti, era dedicata all'operato della Banca d'Italia nel «caso Ambrosiano», all'attività del sistema bancario generale.

Ciampi ha difeso strenuamente con la soluzione della banca di Calvi, l'occasione, però, di auspicare una legge che consenta maggiori poteri d'intervento e maggiore autonomia centrale per il fronte spinoso e drammatico quello dell'Ambrosiano.

Ancora ricordato la necessità che la banca sia garantita autonomia imprenditoriale e quindi il rischio, perché maggiore «garantisimo» perdere competitività e produttività, con gravi per l'intero Paese.

Rodolfo Bosio

Ciampi ha parlato nell'ultima del discorso agli oltre seicento operatori in associati al Forex e personalità torinesi. La prima delle ventotto della sua relazione, infatti, era dedicata all'operato della Banca d'Italia nel «caso Ambrosiano», all'attività del sistema bancario generale.

Ciampi ha difeso strenuamente con la soluzione della banca di Calvi, l'occasione, però, di auspicare una legge che consenta maggiori poteri d'intervento e maggiore autonomia centrale per il fronte spinoso e drammatico quello dell'Ambrosiano.

Ancora ricordato la necessità che la banca sia garantita autonomia imprenditoriale e quindi il rischio, perché maggiore «garantisimo» perdere competitività e produttività, con gravi per l'intero Paese.

Rodolfo Bosio

## Caro-denaro gli artigiani

Interamente dedicato alla difficile situazione creditizia il consiglio direttivo della Federazione regionale piemontese Confartigianato, svoltosi ieri.

«La perdurante fase recessiva caratterizzata da alti tassi di interesse e da scarsità di denaro», lamenta, «ma inesorabilmente comprimendo la residua vitalità economica delle imprese artigiane piemontesi», ha denunciato il presidente, Giuseppe Scaletti, nella sua relazione introduttiva.



**Jolly Garden**  
di STAROLA G.

P.zza Gallimberti 18  
TO - 011/696.3436

**SI TRASFERISCE**

In **Gallimberti 18**  
e per l'occasione pratica

**PREZZI PARTICOLARI**

esempi:

● **TOSAERBA** **WOLF** Geräte  
a partire da L. 1.000.000  
omaggio tessera iscrizione Wolf-Club

● **MOTOSEGHE** **ECHO**  
a partire da L. 1.000.000

● **DECEPUGLIATORI** **ECHO**  
completi ■ dischi ■ testina con filo da L. 1.000.000

● **TOSAERBA** **Flymo**  
cuscino d'aria da L. 175.000

● **SPAZZANEVE** **TORO**  
a partire da L. 1.000.000

**SPAZZANEVE** **GILSON** L. 550.000  
fino al 20 ottobre



**Baby Club**

MESSAGGIO SPECIALE A TUTTE

**LE MAMME:**

Pratichiamo l'orario  
continuato dalle ore  
9 alle ore 19

**VI ASPETTIAMO**

Baby Club - **TO** - Via Nizza, 43 - Tel. 689.898



**Centro Linguistico  
Internazionale**

Italiano per stranieri  
Inglese - Francese  
Tedesco - Spagnolo

Corsi diurni, pomeridiani,  
pre-serali

10121 Torino, Via **...** 15 - Tel. 531.514

## «Qualità della vita»

**L'A.N.P.A.E., Associazione Nazionale  
Produttori Argille Espanse**, in armonia con gli  
scopi di promozione e qualificazione del prodotto, promuove il:

**1° Premio Giornalistico A.N.P.A.E.**  
sul tema: «Dalla casa il primo passo per imparare a vivere meglio»  
da assegnare secondo il seguente regolamento:

**REGOLAMENTO GIORNALISTICO A.N.P.A.E.**

1. Possono partecipare i giornalisti, professionisti, pubblicisti e praticanti, aventi la cittadinanza italiana.
- 2/3. Sono ammessi all'esame della Giuria: articoli, servizi, quotidiani, periodici, tecniche, servizi realizzati su reti radiofoniche o televisive, pubbliche o private che dovranno essere pubblicati o trasmessi nel periodo 1° novembre '82-10 luglio '83.
4. I lavori dovranno essere inviati in 2 copie o nastri registrati entro il 1° luglio al segretario Premio Giornalistico A.N.P.A.E. - c/o Sangiorgio Pubblicità C.so Galileo Ferraris 162 - 10134 Torino.
5. Alle opere scelte come vincitrici, a giudizio insindacabile della Giuria, verranno assegnati i seguenti premi:  
3 viaggi-soggiorno per 2 persone negli Stati Uniti.
6. Vengono premiati ex aequo le migliori opere nei settori:  
— Stampa (quotidiana e periodica)  
— Tv/Radio nazionale - Emittenti private radiofoniche e televisive  
— Stampa tecnica settore.
7. Le opere composte da più autori seguono:  
Presidente: Prof. Ing. Franco Levi, titolare cattedra Scienze della Costruzione - Politecnico di Torino  
Membri: Loris Rivelli (giornalista RAI)  
Giampaolo Fabris (Presid. Demoskopia-Monitor)  
Giorgio Battistini (giornalista de la Repubblica)  
Ugo Sartorio (giornalista Agenzia ANSA)  
Tony Zer (giornalista de la Sicilia)  
Giuseppe Sangiorgio (giornalista de la Stampa)  
Luigi Cucchi (giornalista de il Giornale Nuovo)  
Gastano Giordano (giornalista de il Mattino)

Le premiazioni avverranno entro il 1° luglio 1983 in una cerimonia ufficiale, alla presenza della Giuria, delle autorità e dei partecipanti.

I Signori Giornalisti sono invitati alla Conferenza Stampa di presentazione Premio Giornalistico del 7/10 p.v. a Roma - Sala G.



**I produttori della Granda temono la Germania e sperano negli arabi**

# Saluzzo, è il tempo delle mele...



## Ma la produzione record è un danno

Dopo una produzione eccellente delle pesche, si teme la sovrapproduzione europea - Per sostenere i prezzi interviene l'Aima: «Ma che soddisfazione c'è a mandarle al macero?»

«La verità? Gli italiani sono strani: snobbano la mela quando c'è il raccolto, poi la cercano come primizia» - «Se ne mangiassero cinque chili in più non avremmo problemi»

Dopo le pesche nelle campagne saluzzesi è il tempo delle mele: queste settimane, mesi ormai, convulsi con lavoro a ciclo continuo che si fa sempre più intenso. «La natura non va in ferie — ammoniscono gli agricoltori — e allora noi non possiamo permettercelo perché, se no, saremmo guai con la roba che se ne va a ramengo». Il saluzzese è uno dei centri di produzione frutticola più importanti del nostro Paese: lo scorso anno qui (e cioè dal frutteto di Lagnasco, Felicetto, Verzuolo, Saluzzo, Valle Bronda...) oltre un milione di quintali di pesche hanno preso la via dell'esportazione finendo sulle tavole di tedeschi, francesi, danesi, belgi. Più della metà dell'intera produzione piemontese di frutta nasce a Saluzzo in questa fetta di «Granda»: dato che aumenta sensibilmente il rapporto alla produzione di mele, oppure diminuisce se si parla di pere.

In sostanza, comunque, una importanza importantissima per l'economia dell'intero Piemonte: una realtà che, però,

viene troppo ignorata e non giustamente interpretata. Per lo meno a sentire i diretti interessati, i produttori. «Per la stragrande maggioranza della gente noi siamo i ricchi, i nuovi sceicchi — commenta infatti un agricoltore —, non che dei poveracci però quanto incassiamo non lo rubiamo e ce lo guadagniamo davvero, lavorando domenica e «mincadì», festivi e feriali, notte e giorno, periodo buono della raccolta, da luglio a ottobre. Qui l'orario di lavoro sappiamo proprio che cosa sia. Figuriamoci, poi, la settimana corta!».

### Non ferie

Com'è andata, quindi, per i produttori di stagione pesche? «Direi bene per le prime settimane di raccolto — dice Oscar Ghigo, 35 anni, la pelle cotta al sole nei frutteti — anche se, per ora, non sappiamo nulla di certo. I soldi, invece, li abbiamo visti: la campagna iniziata con prezzi che arrivavano a 600 lire al kg per poi

scendere subito alla metà, e rivando infine intorno alle 200 lire. E per le mele? «Al momento non si fa nessun prezzo — aggiunge un altro produttore, Romualdo Banchi — le previsioni non danno niente. Anzi!».

Se, infatti, le pesche hanno trovato comunque una collocazione sui mercati internazionali ed interni nonostante l'abbondante produzione, che è stata ad ogni buon conto di ottima qualità, per le mele il futuro si presenta davvero incerto.

Le stime fatte sui mercati Cee non sono assolutamente ottimistiche — il rag. Luigi Taricco, direttore dell'associazione di produttori Piemonte-Asprofrut —, c'è una superproduzione impressionante in tutta l'Europa che arriva ad un punto record in Germania (nostra cliente) dove il prodotto è aumentato del 150% rispetto allo scorso anno, passando da 900.000 tonnellate a 2.300.000 tonnellate: un prodotto scadente, vero, non è il nostro ma i tedeschi (che più

oculati di noi) preferiscono prima consumare la loro frutta e poi quella importata. Se è il caso».

### In beneficenza

La Cee ha quindi predisposto una serie di ritiri dal mercato di mele per evitare che il prezzo crolli mettendo in ginocchio i bilanci (già sempre passivi) dei produttori. In Italia, quindi, ritirati dall'Aima un milione e mezzo di quintali: mezzo milione «conferito» dall'Emilia Romagna e la parte restante dalle altre regioni frutticole come Piemonte, Trentino, Veneto...

Questa frutta ritirata non è distrutta completamente ma, dopo essere stata assegnata ad enti di beneficenza ed assistenza che ne fanno la richiesta alla Prefettura, viene ta nelle distillerie per la produzione di alcool e sidro, mentre gli scarti (delle pesche) vengono utilizzati per fare mangimi o per essere bruciati a uso industriale. «Complessivamente — prosegue Taricco — per le pesche l'ammontare

del ritiro è di 125.000 quintali, pari grosso modo alla produzione. E' un dato superiore — scorso anno, quando il ritiro dell'Aima fu del 5%, ma è superiore anche la produzione per cui i due dati si equivalgono nella sostanza».

All'Aima non finiscono i frutti da macero, bacati o di scarto: contraria una commissione valuta ogni carico, per verificare che la merce sia davvero buona per la commercializzazione e quindi rientri nel previsto «ritiro dal mercato».

«Prendiamo, per questa frutta, il vero — prosegue Banchi — ma non creda che ci faccia piacere. Si lavora tutto il giorno per poi distruggere. Non è bello per il produttore la «sua roba» finire così. Davvero».

Non è possibile aprire nuovi mercati esteri, magari con i

Arabi? «E' da tempo che si lavora in questa direzione — commenta Taricco —, prattutto con le nostre consociate che raggruppano gli esportatori ma esistono delle difficoltà organizzative. Mi spiego: gli arabi ci richiedono una fornitura costante come quantità però varia nelle specie. Alle mele alle pesche, albicocche, così via. Ora noi non siamo in grado di poter assicurare questo perché nel nostro Paese, dove le associazioni prosperano e si moltiplicano, non esiste un ufficio centrale che coordini indirizzi mercato estero. E così tutto affonda al caso e, più spesso, alla buona volontà dei singoli produttori».

### L'export

«Noi amiamo mangiare estero — conclude Banchi — importando di tutto da oltre confine, però siamo capaci di imporre anche al di là delle frontiere i prodotti. E' il nostro vizio: l'erba del vicino è sempre la più verde. In agricoltura, poi...».

Servizi a di Alberto Gedda

## «Non siamo i nuovi sceicchi tanto lavoro, ma pochi soldi»

«Ai produttori la frutta non la pagano 2 mila lire al chilo, ma dieci volte meno» - Gli italiani? «Vogliono frutti esotici»

«Un morso di salute»: è lo slogan lanciato dalla Piemonte-Asprofrut per fare aumentare il consumo delle mele, simboleggiate da una bella e succosa golden verde che sta per essere «sgranata» — una fila di denti bianchissimi. «Sembra ridicolo dirlo — commenta il direttore dell'associazione, Taricco — ma nel nostro Paese dove si producono moltissime mele il consumo di questa frutta è limitato».

Per contro aumenta il consumo degli «esotici»: actinidia, avocado, papaya, ananas, pompelmo... «E' assurdo — aggiunge Giovanni Fino, commerciante di frutta all'ingrosso — però quando sul mercato c'è molta merce, ed i prezzi scendono, si vende di meno. Quando invece il frutto è fuori stagione, ed ha quindi prezzi più alti, allora la richiesta riprende. Un mercato difficile da capire».

Mania di snobismo anche nella frutta, dunque? Può

darsi. Ma parliamo di prezzi. «Parliamone pure — volentieri — dice Taricco — prendiamo gli esempi — queste settimane con le pesche. Alla fine della stagione il prodotto è stato pagato agli agricoltori mediamente 200-250 lire il chilo: dopo essere stato scelto, lavorato, imballato e refrigerato lo stesso chilo di pesche è stato rivenduto ai grossisti con un ricarico del 40-45% di peso parte magazzini — raccolta. Sempre lo stesso chilo di pesche arriva così nei mercati generali — grandi città (Torino, Genova, Milano, Roma) e da qui ha inizio la bagarre che farà salire smisuratamente il prezzo di queste pesche, rivendute nei negozi dalle 1800 alle 2500 lire il chilo. E' vergogna, e così i produttori non possono farci nulla».

Sentiamo il parere di un noto grossista della zona, da anni nell'ambiente, Giovanni Fino. «Il fatto è — dice Fi-

no — che sulla frutta, come su tutto, ci vogliono guadagnare troppo. Il governo ha introdotto il prezzo a peso netto, esclusa la tara: benissimo, ma è servito? Forse che nei negozi i prezzi sono scesi? Assolutamente no, allora? C'è una polverizzazione pazza nella distribuzione: dettaglio: gente che arriva al mercato compra dieci chili di frutta e poi fa il giro dei negozi a rivenderla per guadagnarsi la giornata. Certo, lui se la guadagna, il negozio anche, i prezzi arrivano alle stelle e i consumi vengono frenati con gravi danni per tutti».

Molte volte intervengono, quindi, a manipolare cassette e plateau che devono servire a riempire molte tasche. «Scrivetelo per piacere che a noi la frutta non la pagano duemila lire al chilo — dieci volte meno — afferma un produttore, Giovanni Miretti — gente crede che

pesche siano come il petrolio, non è davvero così. Almeno per noi che le coltiviamo». Le statistiche parlano di aumenti di costi, nell'agricoltura, superiori al famoso tetto del 16%: per i prezzi pagati ai produttori diminuiti.

«Lavorare così — dice Oscar Ghigo — è una cosa da matti». Aggiunge il ragioniere Taricco: «Per le mele c'è l'ormai scontata superproduzione europea che creerà pochi problemi alle economie dei singoli Paesi. Eppure, per mettere a posto le cose in Italia, basterebbe molto semplicemente che ognuno di noi mangiasse cinque chili di mele in più, quest'anno. Si risparmierebbe denaro pubblico, si darebbe fiato all'economia. Cinque chili in tutto: trentacinque mele a testa consumare nell'arco di quest'anno».

Può diventare scommessa. Un impegno civico a «mangiare italiano».



LUIGI TARICCO



OSCAR GHIGO



GIOVANNI MIRETTI



GIOVANNI FINO



# In slalom «acrobatico» da Chieri a Superga

Una gara ■ quattro ruote per trovare (o ritrovare) il piacere di correre in macchina spendendo poco - Tre chilometri ■ mezzo da percorrersi due volte - Iscritte macchine di tutti i tipi, dalle «500» alla Lancia da rally - E' la prima edizione

Tre chilometri e ■■■■  
sulla panoramica di ■■■■  
Pino Torinese, fra il ■■■■  
rombo dei motori e le grida ■■■■  
tifosi. Questa è la Chieri-Su-  
perga, ■■■■ automobilistica  
ferenza ■■■■ potenza e di ■■■■  
to, però, ■■■■ assorbita abbastan-  
za bene dal tipo di gara molto  
particolare, per cui si può ■■■■  
figurare, in classifica assoluta,  
anche senza «mostri».

valida per il Campionato supersialom. Vezza 82, quella che è stato definito « sistema più economico per correre in ■■■■ china. Una gara che è alla ■■■■ prima edizione, ■■■■ che l'impegno degli organizzatori (la Scuderia Chieri Corse ■■■■ gli « amici ■■■■ Moscato ») promette di trasformare ben presto in una classica

**Il "superslalom".** ■ ■ ■ specialità relativamente nuova e certamente interessante. Vediamo di spiegare, ■ sintesi, di che cosa si tratta: ■ auto ■ ■ ■ suddivise ■ due grandi raggruppamenti. Da ■ par- ■ ■ i ■ N-1-3, che ■ ■ ■ composte ■ auto di serie. Dall'altra le «speciali», che so- no quelle «preparate». Le dif- ■ ■ ■ ci ■ ■ ■ dei percorsi obbligati ■ ■ ■ segnati da birilli di gomma, delle specie di chicanes che costringono le macchine, ap- punto, ■ quello slalom ■ ■ ■ nome all'intero campionato. E' ovvio che in queste condi- zioni ■ velocità media ■ ■ ■ più di quella di punta e l'abili- tà del pilota venga ■ ■ ■ in risalto.

Si tratta di ■ ■ ■ abbattere

ferenza ■ potenza e di ■  
to, però, ■ assorbita abbastan-  
za bene dal tipo di gara molto  
particolare, per cui si può ■  
figurare, in classifica assoluta,  
anche senza «mostri».

La gara, infatti, ■■■ ■■  
corsa di velocità in salita in  
■■■ classico, dove ■■ poten-  
za a far premio ■■ tutto. Qu-  
allo scopo di mantenere la me-  
dia ai ■■ sotto ■■ sfiduci cin-  
quanta chilometri all'ora, co-  
me richiesto ■■■ ■■ su  
strada normale (sia pure chiu-  
sa al traffico) lungo i rettilinei  
ci ■■■ dei percorsi obbligati  
segnati da birilli di gomma,  
delle specie di chicanes che  
costringono le macchine, ap-  
punto, ■■ quello slalom ■■■ ■■  
■ nome all'intero campionato.  
E' ovvio che in queste condi-  
zioni ■■ velocità media  
più di quella di punta e l'abi-  
lità del pilota venga ■■■ in  
risalto.

Si tratta di ■■ abbattere i



birilli (per non incorrere in penalità) e di percorrere due volte i tre chilometri e mezzo nel minor tempo possibile. Alla fine della prima manche i piloti tornano alla linea di partenza tutti insieme, incolonnati, e partono poi per la seconda.

Un modo economico per correre, dicevamo. Le auto, infatti, possono ██████████ di serie.

■ anche quelle preparate non necessitano ■ troppi ■ trucchi. Le gomme, che ■ per tutti del tipo racing, ad esempio, durano in genere per l'intera stagione. Ogni gara consta di sette chilometri, percorsi due volte (una di gara ■ ■ propria divisa in due manche ■ altri sette circa ■ prove). Ora, siccome le gare sono una quindicina nell'anno, ecco che un treno di gomme deve bastare per duecento chilometri circa, il che contiene i costi.

Un ulteriore modo per ri-

durare le spese ■ quello di utilizzare auto -passate ■ ■ ■ ■ ■  
da ■ nel mondo delle ■ ■ ■ ■ ■ più  
strettamente «veloci»: nel superslalom, infatti, possono partecipare anche vetture non più omologate corsa, ■ ■ ■ ■ ■  
esempio la Alpine Renault vecchio modello ■ la Abarth 2000 sedici valvole, una specie di antico prototipo rigoso ■ ■ ■ ■ ■  
Augusto Cesari ■ Novara ■ portata in gara ■ ■ ■ ■ ■ buon suc-

Insomma, se il tempo non ci metterà lo zampino (ma lui già si svolgerà anche con pioggia) un pomeriggio decisamente interessante si prepara per gli appassionati delle quattro ruote, che si prevedono numerosi sul percorso. Poco più di due settimane fa, Carmagnola, il tetto dei diecimila spettatori fu superato. Il percorso del Pino è forse anche più stimolante. Anche quel record sarà battuto?

## Ecco la «Chieri Corse»

1. Cassinis	- Mandrile	Lancia-Stratos	43
2. Malatesta	- Sanna	Porsche	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■
3. Francone	- Francone	Rally 0/37	B3
4. Tortone	- Arduino	Fiat	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ B3
5. Cravero	- Ercole	Talbot	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■
6. Rosselli	- Pollo	Fiat 131	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■
7. ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■	- Muller	Opel Kadett GTE	25
8. Masiero	- Dionigio	Opel	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ GTE ■ ■
■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ Maistro	- ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■	Opel Kadett GTE	A5
■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ Bianchi	- Geninatti	Ritmo 125	N5
11. ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■	- Maffiodo	Alpine Renault	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■
12. Roccati	- Quagliotti	Alpine Renault	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■
■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ Bono	- Angeli	Talbot Lotus	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■
■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ Vogliotti	- Accomasso	Escort XR3	N4
15. Alberghino	- Arrobio	Simca	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ 23
16. Formagin	- Bosì	Simca R2	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ 23
17. Bianco	- Bozzer	Fiat 128 3P	A3
18. Ceretta	- Rossi	Fiat 127	A2
19. Feira	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ Vagnani	Fiat 127	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■
20. D'Ambra	- Farina	Fiat 127	22
21. Givone	- ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■	A 112	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■
22. Benini	- Lentini	A 112	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■
23. Arnoldi	- Vantero	Fiat 127	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■
24. ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■	- Menzio	Fiat	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ 21
■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ Cisotto	- Cisotto	Fiat 127	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■
■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ Corno	- Corno	A 112	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■
27. Bosco	- Raimondi	A 112	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

## I risultati del 1982

#### 4° Rally Vulli Vesimesi

(Vesime, 1 agosto 1982)

Cassinis - Mandrile	1° assol.	1° gr. ■	1° cl. 43
Malatesta - Sanna	5° assol.	1° gr. B	1° cl. B3
Cravero - Ercole	16° assol.	1° gr. ■	1° cl. 26
Corno - Corno	1° classe N2		
Bianco - Bozzer	2° classe A3		

#### 4° Rally d'Alba e Langhe

(Alba, 1982)

Cassinis - Mandrile	1° assol.	1° gr. 4	1° cl. 43
Francone - Francone	3° assol.	2° gr. B	2° cl. B3
Malatesta - Sanna	5° assol.	3° gr. B	3° cl. B3
Persenda - Muller	8° assol.	2° gr. 2	1° cl. 25
Maistro - Giusto	15° assol.	3° gr. A	3° cl. A5
Bono - Angeli	18° assoluto		

# CENTRO EUROPEO HI-FI

## IL PIU' GRANDE CENTRO VENDITA HI-FI D'EUROPA

**Largo Giachino 93 tel. 218.666 - 217.971**

**Corso Lombardia 200 tel. 734.292**

**Via Cernaia 31 tel. 518.893**

# CORSA AUTOMOBILISTICA

# CHIERI-SUPERGA

**(strada panoramica)**

## 3 ottobre 1982

## TROFEO «CHIERI CORSE - SETTE NOTE HI-FI»

A tutti gli spettatori della gara sarà offerto un favoloso **BUONO SCONTO del 40% sulle casse acustiche americane RTR**



# Una scuderia di cavalli vapore

La Chieri Corse, da anni impegnata nel mondo dei motori, sta raccogliendo i frutti di una impostazione seria di lavoro, che consente di seguire i piloti in ogni fase delle gare

Uno degli esempi classici è quello della rottura dei cambi o dei differenziali. Le sollecitazioni alle quali è sottoposta una vettura da Rally, infatti, sono tali da rendere queste parti della vettura, più dello stesso motore, soggette a guasti e rotture. Bene, l'essere in grado di intervenire rapidamente per la sostituzione del particolare danneggiato può essere risolutivo, per la prosecuzione della gara senza un eccessivo gravame in minuti di ritardo.

E' ovvio che interventi di questo genere richiedono doti di efficienza, da parte della squadra dei meccanici, di alto livello. Non basta essere capaci, ma occorre essere anche veloci e organizzati, per non entrare in confusione proprio quando serve.

La Chieri Corse questa esperienza se l'è fatta in anni di appassionata partecipazione a corse di diverso livello, condotte sempre con scrupolo e professionalità esemplari. Quando, agli inizi, era necessario farsi ed entrare in quello spirito particolare

delle competizioni automobilistiche, dove anche il minuto di ritardo può finire gravare in misura insopportabile in classifica.

Essere in grado di arrivare all'efficienza attuale testimonia in maniera chiara l'impegno che la scuderia ha profuso in ogni momento. Un impegno che, come le classifiche, comincia a pagare.

La Chieri Corse, scuderia organizzatrice della Chieri-Superga domani, ha un ruolo importante e indifferente nello sport motoristico piemontese. Sette suoi equipaggi sono impegnati nel campionato italiano Rally con buoni risultati. Riesce a seguire i propri iscritti, che sono ormai numerosissimi, con un'assistenza in corsa fra le migliori.

Gestire una scuderia da corsa, infatti, è uno scherzo. Senza arrivare alle sofisticazioni delle grandi impegnate in prima persona nelle manifestazioni nazionali e internazionali, tuttavia, è un lavoro accurato.

## Programma e sponsor

Il programma della gara Chieri-Superga apre la presentazione degli equipaggi e le verifiche tecniche alle 8,30 del mattino di domani. Alle 13,30 avrà inizio la gara vera e propria, che articolerà in due manches di 10 km l'una da ripetersi due volte. Gli equipaggi partiranno ad una distanza di trenta secondi l'uno dall'altro. Gli sponsor che rendono possibile l'effettuazione del campionato italiano Super-saloni 82 sei. In primo luogo la Vexxa alimentare, che dà il proprio nome all'intera manifestazione. Poi la Stal lavaggi, che patrocina la classifica scuderie. La classifica preparatori è sponsorizzata da S. Martino Forni. Gli sponsor sono la Canonica gomme, Sparco, azienda che produce accessori e La Felle di Alessandria, ditta pellicerie e confezioni in pelle. I palli sono premi consistenti.

## TRE «STELLE» A QUATTRO RUOTE



Una Lancia Rally 0/37, una delle prime in corsa; una Stratos, sempre Lancia, forse la più nota e gloriosa (a parte la indimenticabile HF 1600) le macchine corsa; una 911 S/C. Sono rispettivamente le macchine di Franco Cassini e Malatesta, i tre affiliati della Chieri Corse la scuderia organizzatrice della Chieri-Superga. Con queste vetture i tre

stanno comportandosi molto bene nel campionato italiano Rally, dove attualmente sono impegnati nelle finali con quattro piloti della scuderia, Cravero, Persenda, Bono e Bianchi. Un ottimo risultato complessivo, sta della scuderia verso i propri iscritti, seguiti con un'auto-treno per il trasporto delle

dalle aziende agricole dei nostri soci un'abitudine da prendere



Per la tua  
*Alfa Romeo*  
CONCESSIONARIA



**NOVAR**

COFI LEASING  
DILAZIONI FINO A 42 MESI

**SENSAZIONALE** tutte le  
**ALFAGUD** (7.240.000 + IVA)  
**3.000.000 SENZA INTERESSI**  
PAGABILI IN UN ANNO

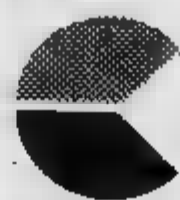
Solo la **NOVAR** offre questa opportunità  
FINO AL **NOVEMBRE**

**CHIERI**

Vendita e esposizione  
C.so Torino 17 - Tel. 942.5155

Assistenza  
C.so Cibrario 1 - Tel. 94.25.131

Cortesia e serietà



**Cernusco s.p.a.**

PRODOTTI PETROLIFERI

Uffici e deposito:  
Via Rantano, 9 - SETTIMO TORINESE  
Tel. (011) 8010066/4 linee con ricerca automatica

ESSO RED  
ESSO DOMESTIC  
LUBRIFICANTI  
GESTIONE RISCALDAMENTI  
SERVIZIO ASSISTENZA TECNICA

COMMISSIONARIO



## AUTOCARROZZERIA

■ STROCCHIO ETTORÉ ■ C.

TORINO - Via Boston, 122/6  
Tel. (011) 305.144



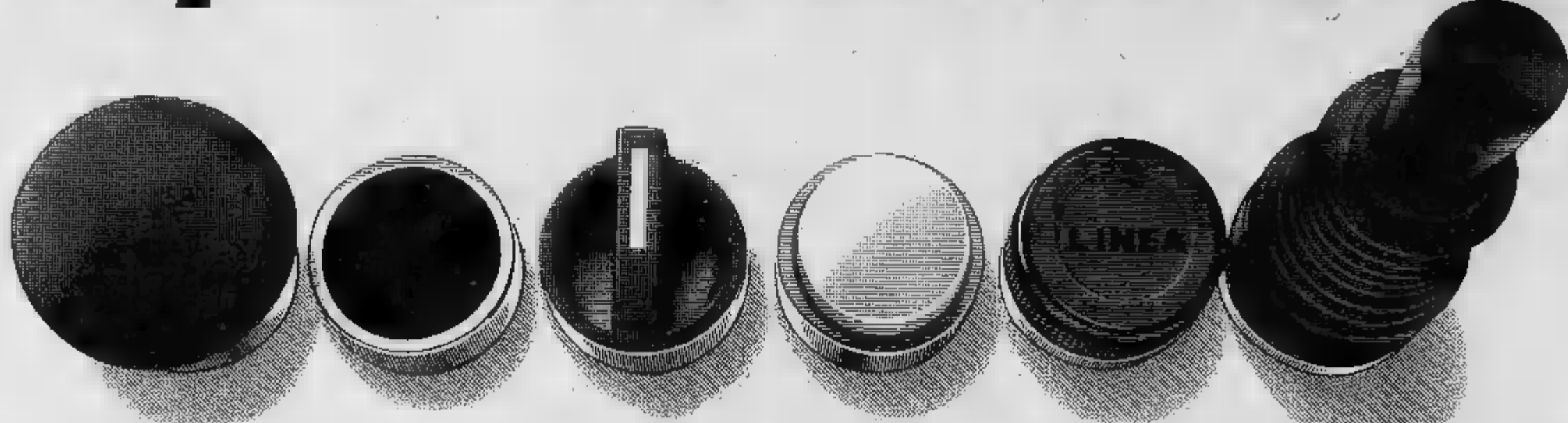
- VERNICIATURA A FORNO
- BANCO RISCONTRO CON DIME
- TINTOMETRO CON VIDEO SCHEDA

Specializzato carrozzerie in vetroresina  
■ verniciatura metallizzata

**CITROËN**  **TALBOT**  
e auto sportive



## Superiorità schiacciante



## Cema 080 riduce i tempi di montaggio e rende più semplice la manutenzione

CGE, l'azienda italiana leader nel settore della pulsantiera, presenta una nuova linea miniaturizzata: Cema 080, diametro 22 mm.

Una novità rivoluzionaria perché rivoluzionarie sono le soluzioni che propone

**CEMA**  
**080**

a due problemi fondamentali: il tempo e lo spazio.

Con Cema 080 si riducono i tempi.

Infatti la monta "scatto", con la semplice pressione di un dito.

Inoltre, montaggio dell'operatore e cablaggio del gruppo contatti si possono effettuare separatamente.

Con Cema 080, grazie al diametro di 22 mm, si ampliano gli spazi e dispo-

sizione ed il montaggio è più facile. La componibilità è totale, con una possibilità di combinazioni quasi illimitata.

Anche l'estetica è nuova, più pulita e moderna.

Soltanto la qualità è tradizionale: la famosa qualità

ed affidabilità CEMA/CGE. Infine, Cema 080 vanta anche

nella manutenzione: più semplice e più rapida.

Per staccare il blocchetto di contatto dall'unità di comando basta far leva con la punta di un cacciavite.

Che la serie Cema 080 sia di una superiorità schiacciante rispetto a qualsiasi altra pulsantiera.

Tabbiamo chiara. Senza schiacciare nemmeno un pulsante.



CGE - Compagnia Generale Elettromeccanica s.p.a. - Via Turone, 27 - 20144 Milano

Solo CGE poteva darvi Cema 080

## ECONOMICI

## 19 Vendita

**PRIVATO** libero via Glottoli piazza M. Teresa in prestigiosa palazzina d'epoca appartamento signorile mq 350 composto da salone 5 camere cucina 3 servizi box e posto auto esclusivo riservato. Scrivere Publintercom 237 - 10100 Torino.

**PRIVATO** vende zona Barini alloggio libero 4 camere 2 servizi piano 1° stabile. Tel. 543.534 ufficio.

**S. RITA** investimento vendesi casa indipendente occupata alloggio. Tel. 329.8556 - 329.8778.

**S.** 2 camere cucina occupata piano alto ascensore. Tel. 329.8556 - 329.8778.

**SASSI** alloggio libero signorile ingresso salone 2 camere cucina servizi più mansarda mq 60 box doppio. Tel. 2% Portico telefono 872.384 - 873.618.

**SIGNORILE** Ventimiglia libero gennaio appartamento con vista panoramica: salone camino 3 camere cucina doppi servizi ed ingresso, terrazzo con barbecue videoregistrazione, cantina, box 22 milioni. Tel. 512.300 - 510.245.

**SOTTILE** A 323.850 libero Borgo Vittoria stabile con terreno sacconore 2 camere bagno 55 milioni (ilaz).

**III** B 352.855 libero Avigliana in agnoria costruita salone 3 camere cucina bagno posto auto, 135 milioni.

**III** libero Borgueto termo con ingresso 1 camera bagno bagno 45 milioni dilazionabili.

**STUDIO** Codoni Studio vende signorile stasaa casa libero 3 camere tinella 98 milioni, occupati: 1-2-3 camera tinella 33-64-68 milioni box in abbinamento. Telefonare 530.871.

**SUPERBA** 11 mt. d'aria giardino panoramico soleggiato. Telefonare 344.

**TAIT** A libero adiacente corso Reconnigli camera tinello angolo cottura bagno terrazzo L. 34 milioni 200 mila. Telefonare 502.383.

**TAIT** F libero a Nichelino ampio, camera tinello cucinino ingresso bagno cantina L. 42 milioni 200 mila. Telefonare.

**TAIT** H libero in Re Umberto saloncino 2 camere ingresso bagno, anche uso ufficio 142 milioni. Telefonare 502.383.

**UTIP** 518.987 vende libero corso Francia saloncino 2 camere 2 camere cucina ingresso bagno 48 milioni 900 mila.

**III** vende Lingone via libero camera cucina bagno 27 milioni 500 mila mutuo dilazioni permute.

**VENDO** 2 alloggi d. cucina bagno anche abbonabili con possibilità di elevato zona preordinata via Montanaro. Tel. 657.935.

**VIA** della Rocca vendesi mansarda libera ristrutturata prestigiosa 190, 132 milioni. Studio Codoni 530.871.

**VIA** Silvio Pellico appartamento 3 camere cucina bagno cantina 3° 90 milioni. Telefonare 512.800.

**VIA** a Grugliasco salone 3 camere tinello 2 bagni divisibile 2 alloggi box giardino. Tel. 784.584 ore pass.

**VILLA** collina formosa vista panoramica salone 4 camere cucina 3 servizi mansarda garage giardino. Grimaldi 508.454.

**VILLA** a Regina precolina alloggi signorili in pal. Tel. 832.895.

**VILLA** 3 appartamenti salone 3 camere cucina biservizi box magazzini giardino oro. Adatta nucleo familiare doppiopigi Castagnole Piemonte, personale sul posto anche festivi. 955.532.080.

## 21 Offerte

**AMCABE** affitta corso Turati su 3 piani, alta rappresent. mq 240 L. 1 milione 200. Tel. 510.853.

**AMCABE** affitta corso Toscana soggiorno camera tinello cucinino servizio ingresso arredato a non residenti. Tel. 510.853.

## 45 Ville, app., casine per acq.-vend.

**A.A.A.** Casale Monf. vende ampio rustico con linea settimana servizio acqua luce strada. A.A.A. 38.000.000 Casale Monf. 550.3805 vende vicinanza Giaveno rustico indipendente con progetto approvato servizio acqua luce strada pagamento dilazionabile. 55.000.000 vende a Corio Canavese casetta bifamiliare 500 mq in terreno dilazioni.

**A. CASALEGNO** (To) villa recinta unifamiliare 5 camere cucina 3 bagni terreno. Tel. 011 8398.444.

**A. CASALEGNO** (To) villa recinta unifamiliare 5 camere cucina 3 bagni terreno. Tel. 011 8398.444.

**A. CASALEGNO** (To) villa recinta unifamiliare 5 camere cucina 3 bagni terreno. Tel. 011 8398.444.

**A. CASALEGNO** (To) villa recinta unifamiliare 5 camere cucina 3 bagni terreno. Tel. 011 8398.444.

**A. CASALEGNO** (To) villa recinta unifamiliare 5 camere cucina 3 bagni terreno. Tel. 011 8398.444.

**A. CASALEGNO** (To) villa recinta unifamiliare 5 camere cucina 3 bagni terreno. Tel. 011 8398.444.

**A. CASALEGNO** (To) villa recinta unifamiliare 5 camere cucina 3 bagni terreno. Tel. 011 8398.444.

**A. CASALEGNO** (To) villa recinta unifamiliare 5 camere cucina 3 bagni terreno. Tel. 011 8398.444.

**A. CASALEGNO** (To) villa recinta unifamiliare 5 camere cucina 3 bagni terreno. Tel. 011 8398.444.

**A. CASALEGNO** (To) villa recinta unifamiliare 5 camere cucina 3 bagni terreno. Tel. 011 8398.444.

**A. CASALEGNO** (To) villa recinta unifamiliare 5 camere cucina 3 bagni terreno. Tel. 011 8398.444.

**A. CASALEGNO** (To) villa recinta unifamiliare 5 camere cucina 3 bagni terreno. Tel. 011 8398.444.

**A. CASALEGNO** (To) villa recinta unifamiliare 5 camere cucina 3 bagni terreno. Tel. 011 8398.444.

**A. CASALEGNO** (To) villa recinta unifamiliare 5 camere cucina 3 bagni terreno. Tel. 011 8398.444.

**A. CASALEGNO** (To) villa recinta unifamiliare 5 camere cucina 3 bagni terreno. Tel. 011 8398.444.

**A. CASALEGNO** (To) villa recinta unifamiliare 5 camere cucina 3 bagni terreno. Tel. 011 8398.444.

**A. CASALEGNO** (To) villa recinta unifamiliare 5 camere cucina 3 bagni terreno. Tel. 011 8398.444.

**A. CASALEGNO** (To) villa recinta unifamiliare 5 camere cucina 3 bagni terreno. Tel. 011 8398.444.

**A. CASALEGNO** (To) villa recinta unifamiliare 5 camere cucina 3 bagni terreno. Tel. 011 8398.444.

**A. CASALEGNO** (To) villa recinta unifamiliare 5 camere cucina 3 bagni terreno. Tel. 011 8398.444.

**A. CASALEGNO** (To) villa recinta unifamiliare 5 camere cucina 3 bagni terreno. Tel. 011 8398.444.

**A. CASALEGNO** (To) villa recinta unifamiliare 5 camere cucina 3 bagni terreno. Tel. 011 8398.444.

**A. CASALEGNO** (To) villa recinta unifamiliare 5 camere cucina 3 bagni terreno. Tel. 011 8398.444.

**A. CASALEGNO** (To) villa recinta unifamiliare 5 camere cucina 3 bagni terreno. Tel. 011 8398.444.

**A. CASALEGNO** (To) villa recinta unifamiliare 5 camere cucina 3 bagni terreno. Tel. 011 8398.444.

**A. CASALEGNO** (To) villa recinta unifamiliare 5 camere cucina 3 bagni terreno. Tel. 011 8398.444.

**A. CASALEGNO** (To) villa recinta unifamiliare 5 camere cucina 3 bagni terreno. Tel. 011 8398.444.

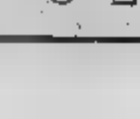
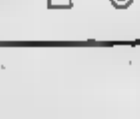
**A. CASALEGNO** (To) villa recinta unifamiliare 5 camere cucina 3 bagni terreno. Tel. 011 8398.444.

**A. CASALEGNO** (To) villa recinta unifamiliare 5 camere cucina 3 bagni terreno. Tel. 011 8398.444.

**A. CASALEGNO** (To) villa recinta unifamiliare 5 camere cucina 3 bagni terreno. Tel. 011 8398.444.



Visite sul posto ore 10-12.30/15.30-18.30 anche il sabato.





**CINEMA GIOVANI**

**CRITICI CONTRO I MITI GENERAZIONALI**

# I VENTENNI

raccontano se stessi

La meglio gioventù s'imbottisce solo di fragorose note musicali e comunica solo nell'essa pittoresca dei concerti?

E' presto — e sarebbe in ogni modo moralistico attribuire a un atteggiamento singolo il significato universale — per dirlo, siamo tutti in dell'evento atteso mesi; la registrazione che Hal Ashby ha dei concerti americani del Rolling Stones. Tuttavia i primi segni risveglio critico contro questo andazzo vengono proprio dai giovani registi del Festival torinese i quali, a quanto pare, non si riempiono la bocca con il rock come linguaggio generazionale e con i suoi stadi come momento aggregazionale.

Alberto Chiantaretto e Daniele Piantola in *Some of us looking at the stars* non la pretesa di liquidare il fenomeno in un'ora e minuto, però lo rappresentano inequivocabilmente con i suoi vistosi e le scontate illusioni. Nessuna ambizione di dipingere le mitologie dei ventenni l'impegno a lasciarli parlare, a lasciarli confessare. Così Chiantaretto e Piantola hanno colto tre momenti piuttosto significativi.

Secondo la tecnica del diario e attraverso le interviste scandite nell'arco di due giornate, veniamo a Wanda ed Wanda è un'operaia di studiare canto e sogna, con un certo buon senso, diventare stella del pop; Elio, appartenente alla cosiddetta generazione del '77, si dimostra cinico e risentito verso tutto quanto rientra nell'affare della musica.

Al di là dei desideri dell'una e delle ripulse dell'altro, l'incontro negli spogliatoi dello Stadio con Iggy Pop detto l'iguana del rock, che si esprime in magnetica simpatia che in ogni modo ferverà sullo spettatore la sensazione d'una vaga falsità, d'una furba genericità che l'occhio della cinepresa schiera in tutta calma.

Un altro torinese, Quaregna in *Felicità ad oltranza*, si sofferma su un'ulteriore utopia. Una comunità in via Paisiello, la Casafamiglia, accoglie i giovani reduci da ospedali psichiatrici. Cinepresa, videoregistratore e magnetofono segnano una tremenda che queste toccate dalla sfortuna cercano riempire con quanto, nel bene e nel male, offre oggi la società: Bruce Lee con i connotati d'un Cristo in terra, una poesia detta e ripetuta, la certezza che dia la serenità, una nel negozio a comprare mangiare per tutti.

La migliore del film, commentato con lucida crudeltà da musiche consumo alla Pistols, consiste nel votarsi alle terapie né alle proposte permissive. Quaregna rintraccia genitori che dimostrano la validità del vecchio istituto, incontra gente del quartiere che denuncia mancanza di assistenza, in fondo, sul volto delle persone normali e delle persone considerate anormali, si scorge solo maschere che nasconde le comuni angosce secolari.

## ANTEPRIMA

Il torinese dei giovani fa oggi una concessione diviso anche registico. Chi meglio di Randal Kleiser, l'autore di *Grease*, conosce l'emotività e la d'un ventenne?

Kleiser, del quale stasera Massimo vedremo *Summer lovers* nella copia italiana, ha rilanciato John Travolta d'una concessione vincente. Alla fine degli Anni Settanta, quando il mercato mondiale patì gli assalti delle tv e i vecchi astri erano sul punto di tramontare, questo spregiudicato regista ha pensato rivolgersi a quelle mil-italiani, portoricani, ebrei e natu-



INTERPRETI DI «SUMMER LOVERS» RANDAL KLEISER

ralmente negri — che erano in qualche modo vergini di fronte all'invasione del cinematografico.

John Travolta che si pettina e si atteggia come milioni suoi coetanei, senza troppo eccellere in danza in recitazione, ha subito costituito un modello e fin precedente *La febbre del sabato sera* diventato pretesto per esercitazioni sociologiche, estetiche, soprattutto economiche (un centinaio di milioni di dollari gli incassi nelle due stagioni di lancio).

Ora, Kleiser dopo una parziale e stucchevole conferma *Laguna blu*, il produttore di scritturandosi sia come sceneggiatore sia regista. In *Summer lovers* guarda attenzione paesaggio — stavolta le romantiche greche — complica solita vicenda d'amore. Michael e Cathy giunti dall'America per un soggiorno di sogno conoscono infatti Lina, che sembrava unicamente cercare solitudine. Sarà un'estate particolare?



## ROLLING STONES

Lo volevano tutti, lo annunciavano anche. Finalmente il film sui Rolling Stones Hal Ashby avrà la sua prima ufficiale in conclusione Festival Cinema Giovani. Comune Regione esultano, l'anteprima programma per domani alle 21 Palasport: per l'occasione si è perfino la più sbertucciata delle istituzioni cittadine, la Trasporti Torinesi, che un pulman zona circostante il Parco Ruffini per l'ora del dopo-spettacolo.

Un buon numero tecnici e operai è ieri al lavoro per allestire nel Palasport uno schermo gigante con le varie piste sonore che danno al kolossal della Gaumont più efficace resa sul pubblico, quale pubblico, non del due concerti torinesi del complesso nel luglio ha preso d'assalto i biglietti posti vendita a 5 mila lire.

Ashby, uno dei più geniali registi Hol-

lywood che con *L'ultima corse*, *Shampoo* e *Oltre il giardino* si imposto alle platee più disparate, ha filmato coscienziosamente gli interi concerti del Rolling tenuti l'autunno nel New Jersey in Arizona. Per chi ricorda — proposito di filone musicale — il suo *Questa terra è la mia terra* sul folksinger Guthrie — e per chi ne conosce l'eccezionale senso del ritmo, il di domani si annuncia un'ubriacatura di suoni, come un'attesa, rissosissima festa.

## DALLA FRANCIA

Storie malinconiche Francia in linea con la tradizione del realismo lirico del film «noir».

Charles in *Clementine tango*, diretto da Caroline Robot, è un ragazzo di ottima famiglia che si muove ricerca d'una vecchia amante del padre scomparso. La donna gestisce un ambiguo cabaret nella zona di Pigalle, figlia per poco un'ingenua appassionata di tango. I modi gentili di Charles fanno breccia nel della ragazzina abituata a vivere in un mondo futile dove la verità è l'ultima cosa che la gente sogni di porporiti.

Questa capacità di prendere le distanze dalle salverà Clementine che con le lacrime del primo bagnerà sua riottosa maturità. Per Charles invece, pronto ad allontanarsi dal palazzo ombroso che divide con la sorella possessiva, la vicenda non sarà fine stessa. Lo vediamo allontanarsi sotto braccio Arturo, un travestito che lo ossessiona con la puntuale passione di chi credeva in nulla fino allo scoccare del momento magico.

La regista di *Clementine tango* coinvolge il suo povero protagonista una serie di favolose rappresentazioni. Arturo, che è un mago, e Joséphine, che ballerina di agghiacciante sensualità, spariscono ricompaiono modesto cabaret che madame, chiamata puttana persino dalla figlia minore, dirige senza fantasia. Invece questa coppia di balzane creature che fanno folle per un boa o capricci per un battimani, emerge una potente carica umanità che soffoca Charles preso dalla d'un incesto turbato dalle malattie dello spettacolo. Forse fine di questo e lugubre si ascolterebbero volentieri le note di *Be a clown*, l'allegro inno di Broadway che invita ognuno di noi a fingersi una propria mirabolante esistenza.

Ancora poche speranze per i ragazzi *A toute allure*, il mediometraggio un'ora che Robert aveva presentato a Cannes, nell'infelice giorno della chiusura quando i pettegolezzi e le corrispondenze vertono per gran parte sui premi che per essere assegnati. Kramer, americano, autore di film d'impegno da *Ice* e *Milestones*, ha trovato udienza tv francese per un curioso progetto. Affascinato dal mondo pittorresco che gravita intorno alla pista di pattinaggio del centro commerciale della Défense a Parigi, vuole trarre dall'anonimato due questi piccoli assi skating.

Nellie e Serge, che si amano e forse comunicano ma soprattutto d'accordo sul pattini, vagheggiano di partecipare a un colossale premio a Chicago. Attorno a quest'illusione Kramer disegna una scarna e disperata lascerà i due senza aspirazioni. Un tempo avevano sentimenti detestabili quali l'invidia e l'arroganza: oggi i Serge e le che in qualche parte del cercano evadere vengono condannati dall'arroganza e dall'egoismo, sentimenti striscianti, pericolosissimi.

Servizi di Piero Perona



«CLEMENTINE TANGO» TOUTE

## PRIMI

## «SCUSA E' POCO»

SCUSA SE E' POCO di Marco Vicario con Monica Vitti, Ugo Tognazzi, Diego Abatantuono. Commedia italiana a colori. (Cinema Vittoria).

Un movie, prodotto per saggiare la comica di Monica Vitti. Da notare che sta la prima sia la seconda storia derivano da vecchie

commedie Aldo De Benedetti. Gli ultimi cinque minuti e Trenta secondi d'amore. cinema riscopre i telefoni bianchi sia pure formato «gondola» tastiera.

TRAMA — Tognazzi regista Vitti attrice, separati ma ancora calorosi, litigano per dividere un appartamento avuto in eredità. Uniranno dap-

prima il domicilio, poi gli affari, infine...

La Vitti scritto, moglie timida d'un dentista vaticano, un best seller della pornografia. L'agente editoriale Abatantuono, per giunta travolto in auto signora, la ricatta chiedendo milioni.

GIUDIZIO — Marco Vica-

# GIA' VISTO

## Storia di corna all'italiana

rio, più uomini d'oro, amministra gli eterni talenti d'oro della commedia italiana. Nel primo «movie» gli attori quieti, il ritmo bonario, il prevedibile. Nel secondo «movie»

Abatantuono alcuni moderati tic verbali per scatenare il finimondo creare una blanda satira antiborghese contro la famiglia della signora che preferisce i 150 milioni al suo onore.

Si cerca sbocco anche internazionale alle nostre care storie di perciò si ride senza troppa volgarità né dialettalità. Ma meglio quarant'anni fa Vittorio De Sica e Vianello? p. per.



IN POLTRONA DAVANTI ALLA TV

## BEATLES

Tre puntate su Rete 3

Rete 3

ORE 23,15

Un ponte sulla Manica, la storia del **Beatles**. Prima di tre puntate imperniata sulla storia del celeberrimo quartetto e sull'influenza che ebbe sulla musica e sul costume della nostra. Proponendosi di fondere inchiesta e spettacolo, *Un ponte sulla Manica* prevede tre di interviste, spezzoni di concerti e di film, testi e vario materiale di gran parte inedito sia sui Beatles che su tutti coloro che in un modo o nell'altro hanno avuto parte nella loro avventura. Ci saranno pertanto sostenitori e detrattori, questi ultimi rappresentati da Tino Buazzelli che in un'intervista televisiva una quindicina di anni fa tuonò che «sono la causa di tutti i mali del mondo d'oggi».

Rai-Rete 1

14,30

La calda notte dell'ispettore Tibbs. Usa poliziesco. Tratto da un celebre giallo pubblicato in Mondadori, il film narra le imprese di un ispettore federale nel clima tesissimo dello Stato

Italia 1

ORE 17

**Bim Bum Bam**, varietà per i ragazzi. Il programma, quelli cosiddetti «contenitori» perché in uno spazio di tempo più o meno lungo (un'ora o mezzo) prevedono il succedersi di diversi spettacoli, si rinnova da oggi. L'edizione autunno-inverno della trasmissione, arricchita da una nuova scenografia avveniristica, prevede infatti l'istituzione di nuove rubriche quotidiane riguardanti i fumetti, il collezionismo, la

## SPORT

CANALE 5: 12 Il grande sport di Canale 5.

RETE 14 Campionati italiani assoluti di tennis.

CAPODISTRIA: 14,25 Cronaca di una partita del campionato jugoslavo di calcio.

GRP 14,30 Vinovo come, tratto in diretta.

CAPODISTRIA: 16,55 Cronaca di una partita campionato jugoslavo di pallacanestro.

15,40 in eurovisione cronaca di una partita di coppe europee.

CANALE 5: 23,15 Il grande sport di Canale 5.

23,30 circa, Pallacanestro: cronaca registrata e tempo di una partita di A1.

Più numeroso, il fronte dei sostenitori riunisce anche diversi protagonisti della scena musicale di allora. Giganti, all'Equipe, ai New Dada, Nomadi, ai Profeti, Camaleonti, ai Rokes, Peppino Di Capri. Tra gli interventi previsti ci sono quelli dell'implacabile Gianni Boncompagni, di Mary Quant, di Emilio Pucci, di Leo Matcher, l'imprenditore che portò il quartetto in Italia, di Lidia Ravera, di Frank Zappa.

La puntata di stasera la storia del complesso ai suoi inizi, da Liverpool ai primi passi in Germania. La seconda partirà dal 1965, anno nominale dei quattro «baronetti» andrà fino all'esperienza indiana alla morte del loro manager Brian Epstein, mentre la terza seguirà le ultime tappe della singolare apoteosi del quartetto e terminerà con il suo scioglimento.

degli Usa, dove colleghi ed avversari sono accomunati da un feroce razzismo. Più che per trama, tutta suspense, più che per il protagonista Sidney Poitier, un po' inscatolato e prevedibile, il film va visto per il bravissimo Rod Taylor che nella parte di poliziotto bianco, prima razzista, poi convinto ammiratore dei negri, è superlativo e si vide assegnare un Oscar.

cura degli animali in e i primati curiosi.

apre anche un nuovo spazio musicale dedicato a prolungate monografie cantanti e complessi di fama. In cartellone per ora: Donna Summer, Venditti, l'immancabile Miguel Bosé, i Police, i e McCartney. Un'ultima rubrica, piuttosto insolita, è infine quella dedicata alle invenzioni dei telespettatori. Invenzioni che potranno essere di qualsiasi genere, ma che dovranno essere spedite a Milano corredate di progetti e vario materiale informativo.

In programma per i prossimi giorni anche quattro cartoni animati inediti: Cyborg, Microidi, Spunk e Super Match 5. Invariati quindi soltanto i nomi dei tre simpatici conduttori, Sandro Fedele, Marina Morra e Paolo Bonolis, che il pubblico giovanissimo già negli anni scorsi sulla Rete Uno, ogni giorno in Contatto! alle 17,30.

ORE 20,30

Il lupo chiama, Usa commedia 1965. Non c'è nulla di particolarmente insolito nella simpatica commedia che vede Cary Grant brusco eremita su un'isola sedotto dal fascino della maestra Leslie Caron. Semmai anzi il bello del film sta proprio nell'attaccamento di ognuno degli interpreti al ruolo che la tradizione cinematografica gli ha assegnato. Grant scorbutico e musone, successivamente innamoratissimo è inimitabile.

(da Hitchcock a Truffaut) attinsero alla produzione per i loro film. La serie presentata da Rete 4 è francese, il regista dell'episodio è stasera un noto: Claude Chabrol.

## SPORT

TELESTUDIO 10,30 I grandi match di boxe.

ITALIA 1 12,10 Cronaca di un match di boxe.

GRP 14,30 Vinovo come, tratto in diretta.

RETE DUE 15,10 Tg2.

sport campionati di tennis. Ciclismo, Giro dell'Emilia - Ippica, Arco di Trionfo - Ippica Derby di trotto.

RETE TRE 15,45 sport.

All Stars - Canali.

RETE DUE 18 di un po di partita di serie B.

RETE DUE 18,45 Tg2 gol.

RETE UNO Cronaca registrata di un tempo di una partita di serie A.

19,15 Sport regione.

23,30 Udinese - Torino.

STASERA E DOMANI IN CITTA'

## SI BALLA

Sale tradizionali e no

Questo il programma di oggi e del 1° Festival internazionale giovani Torino '82:

**ORE 11** — Ore 11 Opere prime: *Fuori giorno* di Paolo Bologna (Italia, 1980-82, 80'); 17,30 Tematiche giovanili: *Vor dem Väter sterben* di Sofie (Prima padri muoiono i figli) di Holm (Repubblica Tedesca, 1981, 83'); 21,30 *Starstruck* di Armstrong (Australia, 1982, 94').

**MOVIE CLUB** — Retrospectiva: cinema italiano che oggi ha 20 anni; 14,30 *I pugni in tasca*; 16,30 *Marco Bellocchio* (1965); 18,30 *Incontro di notte*; *La battaglia* di Cavani; 18,30 *L'assassino* di Elio Petri (1981, 105'); 21 Arrivano i titani di Duccio Tessari (1962, 115'); 23 *I pugni in tasca* di Marco Bellocchio (1965, 107').

**MASSIMO** — Ore 21,30 Tematiche giovanili: *La vela incantata* di Gianfranco Mingozzi (Italia, 1982, 110').

**ROMANO** — Ore 9 Opere prime: *Fuori giorno* di Paolo Bologna (Italia, 1980-82, 80'); 11 Tematiche giovanili: *Vor dem Väter sterben die Söhne* (Prima dei padri muoiono i figli) di Claudia (Repubblica Tedesca, 1981, 83'); 15 Opere prime: *Wend Künzi* di

J.-M. Kabore (Alto Volta, 1982, 75'); 17,30 Opere prime: *Golven (Le onde)* di Annette Apon (Olanda, 1982).

**INFERNOTTI** — Ore 15 Spazio aperto: Proiezioni non-stop 35-16-Super/8.

**CANNOCCHIALE** — 15 Spazio aperto: Proiezioni non-stop 16-Super/8.

**CROCIERA** — Ore 15 Spazio aperto: Proiezioni non-stop video.

**MOVIE CLUB** — Retrospectiva: cinema italiano che oggi ha 20 anni; 10 *Fumo di Londra* di Alberto Sordi (1966, 123'); 14,30 *Accattone* di Pier Paolo Pasolini (1961, 120'); 16,30 *La sfida* di Francesco (1958, 95'); 18,30 *Il tempo si è fermato* di Ermanno Olmi (1967, 100'); *Il mantello* di Ugo Tognazzi (1961, 96'); *L'avventura* di soldato Nino Manfredi (1962, 90'); 23 *permettete parliamo* di donne Ettore Scola (1964).

**MOVIE CLUB** — Ore 11 Tematiche giovanili: *Runaway America* di Silvano Agosti e Peter Amos (Italia, 1981, 100'); 15 Tematiche giovanili: *Starstruck* di Gillian Armstrong (Australia, 1982, 94'); 17,30 Opere prime: *Wend Künzi* di Gaston J.-M. Kabore (Alto Volta, 1982, 75').

**SALA INCONTRATO** — Ore 11 Incontro - dibattito con gli autori italiani della Retrospectiva di prime; 21,30 *Serata di chiusura* di *Palasport Rolling Stones* di Hal Ashby.

## SALE DA BALLO

**GAY** — Le Chiuse 13, ore 23,30, registrazione dello show musicale «Il gatto in discoteca». Partecipano due ospiti canori a sorpresa: uno affermato, l'altro sconosciuto.

**Pubblico:** giovani, gay.

**Orario:** dalle 22 alle 3.

**Ingresso:** libero i soli tesserati; consumazione facoltativa, lire 10. L'iscrizione al Gay Nephentha 10 mila.

**GARDEN**, strada Salice 2, stasera, ore 21, «Ore lieta» con Nino Gallo e l'orchestra Odissea. Nino Gallo, già fautore e animatore serate del liscio in un altro locale del centro, ha il suo pubblico affascinato dai tanghi e valzer. Gentilezza, buon gusto e belle maniere armi vincenti.

**Pubblico:** media età.

**Orario:** 21 all'1.

**Ingresso:** dame, lire 5000; cavalieri lire 1000.

## IL PERSONAGGIO

**PLANTULLI**, disc-jockey dello Sporting Santhia. «Come mai a Torino la Rai si muove nel campo della musica? Perché non fa nessuna produzione che coinvolga i giovani torinesi scoprendo in questo modo i talenti che abbiamo? Qui da noi la realtà musicale è equivalente se non addirittura superiore a Roma e Milano. Quindi la sede regionale della tv di Torino dovrebbe prendersi le produzioni togliendole magari proprio a queste due città».



CESARE PLANTULLI

## PIANO BAR

**IL QUADRATO**, Ornato 6 bis, angolo corso Casale 36, stasera soffice con il pianista Rory Minniti. Il locale è un «quadrato» che può ospitare al massimo 25 persone. Nino Piumara, il ti-

colare, musicista, invita tutti ad andare nel suo ritrovo per cercare della buona musica e un rapporto impostato sull'amicizia.

**Pubblico:** «amici».

**Orario:** alle 2.

**Ingresso:** lire 8000 (consumazione compresa).

## TEATRO

**RICHELMY**, via San Donato 87 angolo via Medail, ore 21, la compagnia La Fucina presenta «Il berretto a verdi», commedia in due atti di Luigi Pirandello. Storia di gelosia con tutte le complicazioni proprie della tematica pirandelliana con la possibilità per lo spettatore di scegliere la sua verità.

**Durata:** due ore circa.

**Ingresso:** lire 2500 (ridotti, 1500 lire). Si replica domani, ore 15,30, ingresso libero ai pensionati.

**RIGNON**, stasera ore 21, spettacolo

tratto da Goldoni-Molière-Campbell, rappresentato dalla Compagnia degli Stessi. Il gruppo è formato da 20 attori ed ha come obiettivo di portare il teatro alla gente facendo sentire che è di tutti e non soltanto una piccola élite.

**Pubblico:** tutti.

**Durata:** due ore.

**Ingresso:** libero.

**PARCO RIGNON**, domani, ore 21, «Umano troppo umano», rappresentato dalla Compagnia del Rubino. La compagnia è formata da un gruppo di giovani.

**Pubblico:** tutti.

**Durata:** due ore circa.

**Ingresso:** libero.

con cui si possono interpretare le carte «magiche» che da tanti anni accompagnano le vicende umane. Nella parte storica del libro, infatti, Spinardi spiega la storia dei tarocchi, creati da qualche millennio dagli antichi egiziani ed allo studio dei quali si sono dedicati in passato scienziati e filosofi. Dalle ore 18.

**Ingresso:** lire 1000.

**oltre due ore.**

**PARCO RIGNON**, domani, ore 18, concerto rock degli Swarm. Il gruppo è formato da quattro elementi: chitarra, basso, batteria, tastiera e violino.

**Ingresso:** libero.

## ACCADE

Franco Spinardi, astrologo e scrittore, presenta oggi alla libreria Savagram, Volta 1/H il libro «Guida ai tarocchi» (Editrice Armenia). tratta di un'opera completa ed esauriente sul

## I CONCERTI

**CONSERVATORIO**, stasera, ore 21, «5° Festival internazionale di musica antica e contemporanea». Vincenzo Saldarelli presenta Paganini, Petrasoli, Togni, Benvenuti, Ferrero. Musiche di chitarra.



**Ci vediamo a Vinovo, spesso e in compagnia.**



## Rete uno

- 13,30 **Telegiornale**  
**FILM 14** — La calda notte dell'ispettore Tibbs, di Norman Jewison, con Sidney Poitier, Rod Taylor, Beah Richards. Usa poliziesco. In una cittadina profonda Sud degli Stati Uniti viene arrestato un negro trovato alla stazione con abiti eleganti e troppi soldi in tasca. Il centrale si scopre che si tratta di un ispettore federale esperto in omicidi che subito sfida il razzista capo della polizia locale a individuare l'assassino di un industriale.
- 15,35 **Musica musica**, filmati musicali.
- 16,30 **Astroboy**, cartoni animati.
- 17 — **Tg1** in.
- 17,05 **La vita sulla Terra**, documentario. Undicesima puntata: Predatori e prede. Eterni duelli tra vari continenti tra cacciatori e cacciati. Sfida di mezzi di difesa e di attacco, certi anche geniali.
- 18,10 **Estrazioni del Lotto**.
- 18,15 **Le razioni** — speranza.

- 18,25 **Speciale Parlamento**.
- 18,50 **Tutti a scuola**, rubrica in due tempi in diretta pubblica in occasione dell'apertura del nuovo anno scolastico.
- 19,45 **Almanacco del giorno dopo**.
- 20 — **Telegiornale**.
- 20,40 **Dagli studi** — Milano: Fantastico 3, spettacolo abbinato. Lotteria Italia. Con Corrado, Raffaella Carrà, Renato Zero, Gigi Sabani. In esterni: Ramona Dell'Abate e Marina Perzy. Regia: Enzo Trapani. Prima puntata della nuova edizione del popolarissimo varietà, erede di Canzonissima. La Carrà canta e balla, Corrado presenta i giochi, Sabani propone nuove imitazioni. Renato Zero dispone uno speciale spazio (intitolato Fantastico Zero). Presenterà un brano e un collage di brani vecchi. La sua sigla di apertura s'intitola Viva la.
- 22 — **Tutti a scuola**, secondo tempo.
- 23,15 **Telegiornale**.

## Italia 1 (Antenna Nord)

- 14 — **Quella casa nella prateria**, telefilm.
- 14,50 **Montecarlo show**, varietà.
- 15,40 **Buck Rogers**, telefilm.
- 16,30 **Sam**, cartoni animati.
- 17 — **Bum Bam**, per i ragazzi: I Superamici, cartoni animati.
- 17,30 **Curro Jemenaz**, telefilm.
- 18,30 **Long Street**, telefilm.
- 19,30 **Chips**, telefilm.
- FILM 20,30** — Il lupo chiama, di Nelson, con Cary Grant, Leslie Caron. Usa, commedia 1965. Su un'isola del Pacifico ex professore di storia con mansioni di osservatore delle mosse dell'aviazione nemica salva dal naufragio sette ragazzine e loro insegnante. Lui è un ubriaccone misogino, lei una testarda puritana. Si detestano; poi, grazie anche alle piccole, si sposano.
- 22,30 **Buck Rogers**, telefilm.
- FILM 23,30** — La spietata legge del ribelle, di Volker Schlöndorff, con Anna Karina, Anton Diffring. Germania, drammatico.
- 1 — **Kronos**, telefilm.

## il meglio alla radio

### UNO (FM 92,1)

- 14,03 — **posta e riprova**. Risposte.
- 15,03 **Oreste Lionello e Marina Morgan** presentano **L'estate** di Guardì, Falqui, Lionello (replica).
- 16,25 **Gli anni d'oro della musica americana**.
- 17,03 **Radio camping**. Cronache di campeggio con l'aggiunta di informazioni utili per la vita all'aria aperta.
- 18,30 **Autoreadio**. Programmi di Anna Boncompagni e Flavia Sordi.
- 19,30 **Radiouno Jazz '82**. Jazz a Kansas City di Giorgio Lombardi.
- 20 — **Black-out**. Programmi di Guido Sacerdote, Luciano Salce, Terzoli ed Enrico Valme (replica).
- 20,40 **Intervallo musicale**.
- 21,03 **S**. Divulgazioni e attualità mediche di Luciano Sterpellone.
- 21,30 **Giallo sera**. Radiodrammi con brividi, emozioni, suspense (replica).
- 22,28 **Teatrino: Classi**. **Barbetta** - Re di Carlo Gozzi. Rielaborazione di Giuseppina Volpicelli.

## Rete due

- 13 — **Tg2**.
- 13,30 **Tg2 scoop**, tra cultura, spettacolo e altra attualità. Rubrica curata e presentata da Lucio Ajroldi e Antonio Lubrano.
- 14 — **sport**. Campionati italiani assoluti di tennis, semi-maschili e femminili.
- 16,15 **I famosi Tin Tin e Milou: il lago degli squali**, cartoni animati.
- 17,30 **Tg2 Flash**.
- 17,35 **Estrazioni del Lotto**.
- 18 — **Tg2 dribbling**, rotocalco sportivo del sabato.
- 18,50 **I professionisti: La prima notte**, telefilm. Banditi tengono un ostaggio in un appartamento. Nottetempo Bodie e Doyle si appostano nell'alloggio vicino. L'ostaggio è un ministro israeliano per il quale i gangsters hanno chiesto un fortissimo riscatto al governo. Bisogna salvarlo prima che sia troppo tardi.
- 19,45 **Tg2**.
- 20,40 **I Borgla**, sceneggiato. Con Adolfo Celi, Oliver Cotton, Anne Louise Lambert. Quinta puntata. Alessandro VI giunge a Nepi e incontra Lu-

crezia — cui riferisce delle gesta militari di Cesare. Quest'ultimo, richiamato a Roma dal padre, visita successivamente sorella, divisa tra l'amore per lui e quello per il marito, da cui appena avuto un figlio. Caterina Sforza, assediata a Forlì, viene condotta prigioniera a Roma, mentre, dopo un tentativo fallito, Cesare riesce finalmente a far assassinare Alfonso D'Aragona, marito di Lucrezia. Il Papa lo redarguisce, ma Cesare minaccia di rendere pubblico il fatto che il figlio di è suo.

- FILM 21,40** — **contro**. Yard, di André Hunebelle, Jean Marais, Louis De Funès. Francia commedia 1968. Stavolta Fantomas impone a nobili scozzesi pagare una sorta di «tassa sull'esistenza» e dimostra le intenzioni assassinando qualcuno. Arriva il solito poliziotto scemo scortato dal solito giornalista in gamba. Ne fanno di tutti i colori, ma riescono a impedire al supercriminale di scappare con uno scrigno di gioielli.
- 23,20 **Tg2 stanotte** — termine: un tempo partita di campionato A1 di pallacanestro.

## Montecarlo

- 14,30 **Il giovane Freud**, sceneggiato. Seconda puntata.
- 15,40 **Coppe europee di calcio**: in Eurovisione: cronaca di partita.
- 17,30 **Khoseldon**, cartoni animati.
- 17,55 **Colpo di bacchetta**, varietà e giochi di prestigio. Terza puntata.
- 18,30 **Notizie flash - Bollettino teologico**.
- 18,35 **boom**, rubrica di moda presentata da Lea Pericoli.
- 19,05 **Shopping**, guida agli acquisti presentata da Protasi.
- 19,20 **Telemenù**, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis - **Oroscopo di domani**.
- 19,30 **Bolle di sapone**, telefilm. Diciottesimo episodio.
- FILM 20,30** — **Il di sangue**, di Carl Munson, con John Russell. Usa drammatico.
- 22 — **A bocca aperta**, settimanale satirico di attualità e opinioni.
- 23 — **Comico - Ridiamoci sopra**: Le porte, più belle gags dei più grandi comici italiani.
- 23,30 **Il - Oroscopo di do-**

### DUE (FM 95,6)

- 13,41 **Sound Track**. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi film e loro musiche presentati da Francesco Valiano.
- 15 — **Piotr Il'ich Ciaikov** — per la musica. Originale radiofonico in 13 puntate di Lucia Bruni.
- 17,02 **Selezione** — protagonisti — jazz Stan Getz. Ritratti musicali proposti da Walter Mauro.
- 17,32 **Mistomusica**. A piacere vostro fra le sette note a Tommaso Camuto.
- 19,50 **Splash!** Un tuffo nella musica di ieri, oggi e di domani con Carlo De Blasio.
- 21 — **Sera** — gione di prosa e musica. Radiodue: **stivali** — **Salsburgo 1982**. Concerto Sinfonico, direttore Seiji Ozawa, violoncellista Yo Yo Ma.

## Rete tre

- FILM 17,30** — **contratto**, di Irving Lerner, Vince Edwards, Herschel Bernardi. Usa poliziesco 1958. Il solito super testimone deve morire prima del processo. Commissionano il suo omicidio ad un killer di provata fiducia, che s'impegna oltretutto a far sembrare la morte un incidente. Mentre si accinge al lavoro però il killer comincia a avere delle crisi di coscienza.
- 19 — **Tg3 - Intervallo con Favole popolari ungheresi**, cartoni animati.
- 19,35 **Il pollice**, programmi visti da vedere sulla Tre.
- 20,05 **Tuttinscena: cineteca**. I stieri dello spettacolo, conda puntata: i fotografi.
- 20,40 **La miniera di carbone**, sceneggiato. Prima puntata: La visita reale.
- 22,05 **La parola e l'immagine**, documenti.
- 22,40 **Tg3** — **popolari ungheresi**, cartoni animati.
- 23,15 **Un ponte** — **Manica**, documenti. In tre puntate l'epopea dei Beatles. Prima puntata.

## Svizzera

- 15 — **Per i bambini**: Allora... me comprò? le avventure di Zita nella giungla. Consumi. Prima puntata: I soldi. Replica.
- 15,30 **I ragazzi**: Alpinismo con Reinhold Messner. Seconda puntata: In cerca del percorso, documentario. Replica.
- 16 — **Per i ragazzi**: Natura amica, rivista sulla natura e l'ambiente. Replica.
- 16,35 **Quincy**: Un bambino paura, telefilm.
- 17,25 **Mag**, suoni e immagini per gli Anni Ottanta.
- 18 — **sabato**, incontri di attualità.
- 18,45 **Telegiornale**.
- 19,50 **Il Regionale**, rassegna di fatti e avvenimenti Svizzera italiana.
- 20,15 **Telegiornale**.
- FILM 20,40** — **La straordinaria fuga** di 7A, con Oliver Reed, Michael J. Pollard. Inghilterra avventuroso 1968. Un soldato inglese, fatto prigioniero dai tedeschi, è mandato a fare l'uomo di fatica in zoo.
- 22,20 **Telegiornale**.
- 22,30 **Sabato sport** - Al termine Telegiornale.

## Capodistria

- 14,25 **Campionato jugoslavo di calcio**: da Titograd: Budonost - Olimpica.
- 16,15 **Pallacanestro**: da Belgrado: Crvena Zvezda - Partizan.
- 18,30 **L'ispettore Bluesy**, telefilm.
- 19,15 **Il** — **torcia magica**.
- 19,30 **Telegiornale** - Punto d'incontro.
- 20,15 **domani?** — città di — documentario. Ciclo franco-canadese sull'ecologia. Oggi si parla di problemi legati alla crescita delle città, di un'urbanizzazione e insensata e della distribuzione irresponsabile di verdi.
- 21,15 **Telegiornale - Tuttoggi**.
- 21,30 **Anno domini 1573**, sceneggiato. Prima puntata. Prima di quattro puntate. Si parla di una rivolta contadina venuta appunto nel 1573 in Croazia. Il giovane Peter, figlio di un uomo ucciso dai nobili in una caccia all'uomo incontra un gruppo di rivoltosi. Affascinato dai discorsi, unisce a loro incontrando anche noti cavalieri che uniscono alla compagnia.
- 22,30 **Telegiornale - Tuttoggi**.

### TRE (FM 98,2)

- 13 — **Pomeriggio musicale** a cura di Pierluigi Tabasso.
- 17 — **Spazio Tre**. Musica e attualità culturali presentate da Benedetta Bini.
- 20 — **Pasqueto Del Bosco** vi invita — **Musica e canzoni** soprattutto ieri.
- 21 — **In collegamento diretto** con il Teatro Malibran in Venezia: **Biennale Musica 1982**: Numero e suono: Presentazione di Paolo Petazzi.
- 23 — **Il jazz**. Improvvisazione e creatività nella musica.



### G. R. P.

Canali 42-60-66

- 14,30 **Vinovo corre**, tratto in diretta, quiz a giochi a premi
- 16,50 **Grp spettacoli**
- 18,30 **Le avventure di Lupin III**, cartoni animati
- 18,50 **Bon Bon Maglo**, cartoni animati
- 19,20 **Grp flash**
- 19,35 **Ultima è una cuccagnola**, le canzoni e le réclames degli anni Sessanta
- 20,05 **Dick Van Dyke**, telefilm
- 20,30 **The Quest**, telefilm

**FILM 21,30** **Languidi baci e perfide cariche**, di Alfredo Angeli, con Gigi Proietti, Elisa Cegani, Italia, commedia 1976 — Un evaso si rifugia nella villa di una dama di carità che aveva conosciuto in carcere. La donna, molto bella, è moglie di un noto chirurgo. Ben presto i due diventano amanti, ma l'evaso con la sua possessività finisce per guastare l'ipocrita equilibrio della vita di lei che decide di ucciderlo. Non ci riesce, ma in compenso c'è una strage non chiarissima dalla quale si salva solo una fedele governante

23,15 **Grp flash**

- 23,30 **Rombo**, rubrica settimanale di automobilismo sportivo internazionale
- 0,30 **Dal giornali di oggi**, rassegna della stampa cittadina

**FILM 1** — **Camille 2000**, di R. Metzger, con Nino Castelnuovo, Massimo Serato, Italia, drammatico 1969 — Uno dei vari rifacimenti della Dama delle Camelie. Stavolta lei è una squillo di superlusso e origini francesi che lavora a Roma e accalappa il figlio di un industriale. Vari contrasti, poi, quando finalmente lei capitolata e gli dice di sì per sempre lui scopre che si droga giusto in tempo per vederla morire a causa di un'overdose curiosamente tempestiva

**FILM 2,30** **La ragazza del Golden Saloon**, con Sandra Julien, Alice Arno, Francia, commedia 1970 — Zorro nella California della corsa all'oro libera varie ragazze costrette a prostituirsi in un saloon. Fra le ragazze c'è anche la Arno, futura star del porno

**FILM 4** — **Il siculo**, drammatico

**FILM 5,30** **L'Americano**, con Glenn Ford, Cesar Romero, Ursula Thiess, Usa, avventuroso

### Canale 5

Canali 32-36-43-61-69

- 12 — **Il grande sport di Canale 5**
- 15 — **Dallas**, telefilm
- FILM 16** — **Quel treno per Yuma**, di Delmer Daves, con Glenn Ford, Van Heflin, Patricia Farr, Usa, western 1955 — Contadino, abile con la pistola ma riottoso ad usarla, è incaricato di scortare un pericoloso bandito a Yuma. Strada facendo sicuramente i complici cercheranno di liberarlo
- 17,30 **Winnetou il mescalero**, sceneggiato
- 18,30 **Riccardo Cocciante in concerto**, musicale. Seconda parte
- 19,30 **Operazione ladro**, telefilm
- 20,30 **Dallas**, telefilm
- FILM 21,30** **La casa sbagliata**, con Michael Caine, Peter Sellers, Inghilterra, commedia 1968 — Una divertentissima commedia nera sulle vicende di due fratelli non più giovanissimi che per ottenere una più che cospicua eredità cercano di ammazzarsi tra loro ricorrendo anche all'aiuto di parenti e amici.
- 23,15 **Il grande sport di Canale 5**
- FILM 0,15** **Stato di allarme**, di James B. Harris, con Richard Widmark, Martin Balsam, Usa

### R.T.A.

Canali 62-31

- 14 — **Telefilm**
- 15 — **Carga Pesada**, telefilm
- FILM 16** — **Come le foglie**, di Mario Camerini, con Isa Miranda, Nino Besozzi, Italia, drammatico 1934 — Quando un fallimento fa cadere in miseria la famiglia Rosani, la moglie e il figlio si dimostrano disponibili ad ogni compromesso per continuare la vita agiata di prima. Invece il padre e la figlia agiscono con un po' più di dignità. Deciso per la giovane e l'appoggio di un uguino di saldi principi
- 17,30 **Spunky And Tadpole**, cartoni animati
- 18 — **Leaders**, telefilm
- 19 — **Natura selvaggia**, documentario
- 19,30 **Notiziario**
- 20 — **Telefilm**
- FILM 21** — **Annata '47**, di Mike Thornhill, con Kris McQuade, Denis Grovener, Australia, avventuroso 1979 — In Medio Oriente alcuni giovani turisti vengono catturati da terroristi arabi che fanno facilmente scoprire la loro posizione e tendono un agguato ai soldati israeliani
- 22,30 **Leaders**, telefilm
- 23,30 **La bala di Ritter**, telefilm

### Telestudio (Retequattro)

Canali 24-45

- 14 — **Dancin' Days**, sceneggiato
- 14,50 **Il virginiano**, telefilm
- 16,30 **God Sigma**, cartoni animati
- 18 — **Cartoni animati**
- 18,30 **La squadriglia delle pecore nere**, telefilm
- 19,30 **Dynasty**, telefilm
- 20,30 **La famiglia Bradford**, telefilm
- FILM 21,30** **Cyclone**, di René Cardona Jr., con Carol Baker, Lionel Stander, Olga Karlatos, Messico, avventuroso 1978 — Un ciclone si abbatte sul solito triangolo delle Bermuda, specialità (e ossessione) del regista. Ci vanno di mezzo pescherecci, navi da crociera e panfilo. Un gruppo di naufraghi, tornato il sereno, trova la salvezza a bordo di uno yacht che sta andando alla deriva.
- 23,30 **Maurizio Costanzo show**
- FILM 24** — **I giganti di Roma**, di Anthony Dawson, con Richard Harrison, Italia, storico 1964 — Da bello gallico alla carlona: Cesare manda un commando a distruggere le macchine belliche di Vercingetorige nell'accampamento dei galli. I prodi vanno e vincono per un pelo
- FILM 1,45** **Morianna**, Italia, drammatico

### Quarta Rete

Canali 22-35-67

- 14 — **Telefilm**
- 15 — **Tuttomotori**
- 16 — **Bluey**, telefilm
- 17,30 **Filmati musicali a richiesta**
- 18,30 **La principessa Zaffiro**, cartoni animati
- 19,30 **La fabbrica di Topolino**, i cartoni animati di Walt Disney
- 20 — **Missione impossibile**, telefilm
- FILM 21** — **Quei dannati giorni dell'odio e dell'inferno**, con Paul Sullivan, Maria Pia Conte, Italia, guerra 1971 — Durante la seconda guerra mondiale una nave greca raggiunge Creta con un prezioso carico destinato all'Inghilterra. Una spia tedesca avverte i nazisti delle manovre. I partigiani cercano di far arrivare il trasporto fra mille agguati
- 22,30 **Astropanorama**
- 22,50 **Una strana ragazza**, telefilm
- 23,20 **Bluey**, telefilm
- 0,20 **Erotissimo**
- FILM 0,30** **Il sole nella pelle**, con Ornella Muti, Fortunato Arena, Italia, drammatico 1971 — Bella figlia di un ricco scappa con un hippy e naufraga su un'isola. La polizia li cerca, li trova e accusa lui di averla rapita uccidendola.

### Teleradio city

Canale 63

- 14,30 **Skag**, telefilm
- 15,30 **Fantasilandia**, telefilm
- 16,30 **I cartoni animati di Hanna e Barbera**
- 17 — **Kum Kum**, cartoni animati
- 18 — **Gundam**, cartoni animati
- 18,30 **Quella magnifica dozzina**, telefilm
- 19,50 **L'enigma che viene da lontano**, sceneggiato
- 20 — **Operazione sottoveste**, telefilm
- 20,30 **Sulle strade della California**, telefilm
- FILM 21,30** **Un generale e mezzo**, di Melville Shavelson, con Danny Kaye, Dana Winter, Diana Dors, Usa, commedia 1961 — Un soldato americano durante la seconda guerra mondiale è costretto a fare da controfigura ad un generale inglese, vittima di numerosi attentati. Lo imita benissimo, anzi, si rivela molto meglio di lui, al punto che la moglie se ne innamora perdutamente. Non solo, ma si mostra in grado di condurre le truppe e per poco non riesce ad uccidere lo stesso Hitler
- 23 — **Telefilm**
- 23,30 **Asta di preziosi**, asta telefonica

### Quinta Rete

Canale 47

- 13 — **Gran Bazar**, vendita in diretta di varia merce a prezzi scontatissimi presentata da Mariella Del Frate
- 15 — **Yuma**, con Clint Walker, Usa, western
- 16,30 **L'ultimo dei Mohicani**, telefilm
- 17 — **Grand Prix**, cartoni animati
- 17,30 **Baldios**, cartoni animati
- 18 — **Charlotte**, cartoni animati
- 18,30 **Combat**, telefilm
- 19,30 **Lucy e gli altri**, telefilm
- 20 — **L'ultimo dei Mohicani**, telefilm
- FILM 20,30** **Inferno**, di Roy Baker, con Robert Ryan, Rhonda Fleming, Usa, drammatico 1953 — Riccone in gita in montagna con la moglie e il migliore amico si ferisce e viene abbandonato dai due, che si scopre essere amanti da tempo e che sperano così di portare in ritardo i soccorsi e farlo morire. Il milionario finge di stare peggio di come invece sta
- 22,15 **Telefilm**
- FILM 23,15** **La preda**, di Paolella, con Zeudi Araya, Italia, avventuroso 1974
- FILM 0,45** **Appassionata**, con Ornella Muti, Eleonora Giorgi, Italia, drammatico 1974

### Videogruppo

Canali 52-54-57

- 14 — **Asta antiquariato**, asta telefonica
- 16 — **Lassie**, cartoni animati
- 16,30 **I ranocchi**, cartoni animati
- 17 — **Plastic Man**, cartoni animati
- 17,30 **L'uomo tigre**, cartoni animati
- 18 — **Plastic Man**, cartoni animati
- 18,30 **Fulmine**, cartoni animati
- 18,50 **Guida alla sopravvivenza**, piccoli annunci economici in diretta per telefono con Francesca Audero
- 19 — **Videonotizie**
- 19,30 **Il Trenta minuti**, settimanale di attualità
- 20 — **Kodjak**, telefilm
- FILM 20,30** **Amarti è la mia dannazione**, con Ray Milland, Ann Todd, Marita Hunt, Inghilterra, drammatico 1948 — La vedova di un pastore protestante s'innamora di un avventuriero che la spinge sulla via del crimine. Quando però lui potrebbe mettersi in salvo (lasciando lei nei guai), ha un ripensamento e torna indietro salvandola. Questa sua unica debolezza fa sì che lei lo abbandoni. Curioso dramma vittoriano
- 22,15 **Andiamo al cinema**
- 22,30 **Six million dollars man**, telefilm
- 23,30 **Videonotizie**
- FILM 24** — Titolo non pervenuto

### Tele Subalpina

Canale 46

- FILM 13** — **Aria di Parigi**, con Arietty, Folco Lulli, Francia, commedia 1955
- FILM 14,30** **Il mondo degli animali**, documentario
- 15 — **Korg**, telefilm
- FILM 15,30** **Galaxy horror**, con George Sanders, Inghilterra
- FILM 17,30** **Buckaroo**, Italia, western 1968
- FILM 19** — **Il ventaglio**, rassegna stampa
- FILM 20,30** **Il tesoro del Bengala**, di Gianni Vernuccio, con Luisa Boni, Italia, avventuroso
- FILM 22** — **Mani sulla città**, con Rod Steiger, Italia, drammatico

### Studio Nord

Canali 51-56-68

- FILM 14** — **Così finisce la nostra notte**, con Frederic March, Margaret Sullivan, Usa, 1941
- 15,45 **Filmati musicali**
- 16,15 **Sant'Elena**, piccola isola, Italia, documentario 1942
- 18 — **Cartoni animati**
- 19,05 **Giorno dopo giorno**
- 19,15 **Canavese oggi**
- 20,10 **La famiglia Smith**, telefilm
- FILM 20,40** Titolo non pervenuto in tempo utile
- 22,30 **La famiglia Smith**, telefilm
- FILM 23** — Titolo non pervenuto in tempo utile

### Tv Flash

Canali 39-26

- FILM 13,25** **Battuta di caccia**, con J. Walters, Australia, drammatico 1979 — **Australiani razzisti accusano di un omicidio**
- 15 — **Le comiche di Stanlio e Olio**
- 16,40 **Il selvaggio mondo degli animali**, documentario
- FILM 17,05** Titolo non pervenuto
- 19,05 **Anteprima sport**
- 19,30 **Flash attualità**
- 19,45 **Palcoscenico**, varietà
- 20,45 **Flying low**, telefilm
- FILM 21,15** **Swapp Swapp**, Usa, drammatico
- 22,35 **Flash attualità - Le comiche di Stanlio e Olio**

### Telecupole

Canali 27,500-64

- 14,30 **La nuova terra**, telefilm
- 15,30 **Il tesoro degli olandesi**, telefilm
- 17 — **Jackie**, cartoni animati
- 16,30 **Boys and girls**, telefilm
- 17 — **Black Beauty**, telefilm
- 17,30 **Hockey Stars**
- 19 — **Magnetoterapia**
- 20 — **Le gang degli orsi**, telefilm
- 20,30 **Telefilm**
- 21,30 **Piazza grande**, spettacoli in diretta dalle piazze della regione
- 23,30 **Rombo tv**, rubrica di automobilismo

### Rete Manila 1

Canali 37-44

- 13,30 **Hazell**, telefilm
- FILM 14,30** **Fuga in paradiso**, di Erle C. Kenton, Usa, commedia 1939
- FILM 16,30** **Viaggio nella luce**, con Sterling Hayden, Usa, drammatico 1951
- FILM 18,30** **Fantasma**, di Don Coscarelli, con Michael Baldwin, Usa, drammatico 1978
- 20,30 **Dottori agli antipodi**, telefilm
- FILM 21** — **Non siamo mai stati vinti**, con Richard Quine, Usa, guerra 1943
- 22,45 **Asta spettacolo**, asta telefonica

### A3 Piemonte

33-25-27-71-39

- 13,30 **Rombo tv**, rubrica di automobilismo
- 14,30 **Telefilm**
- 15,30 **Le avventure di Lupin III**, cartoni animati
- 19,20 **Telegiornale**
- 19,50 **Flash cinema tv**
- 20 — **Caccia al crimine**, telefilm
- FILM 20,30** Titolo non pervenuto in tempo utile
- 22 — **Settima strada**, telefilm
- FILM 23** — Titolo non pervenuto in tempo utile



## Rete uno

- 10 — Le poesie inedite di Giorgio De Chirico, documenti
- 10,30 Musica sinfonica: Gioacchino Rossini: Una larme, tema con variazioni
- 11 — Santa Messa
- 12 — Proclamazione dei vincitori della XXXIV sessione del Premio Italia 1982
- 13 — Tg l'una, quasi un rotocalco per la domenica. Prima parte
- 13,30 Tg l'una, seconda parte
- 14 — Domenica in... varietà in diretta presentata da Pippo Baudo. Seconda puntata del popolarissimo programma di Baudo. Tra gli ospiti di oggi: Loredana Berté, Marcello Mastroianni che presenta il suo ultimo film (Il mondo nuovo, di Scialoja)
- 14,20 Notizie sportive
- 14,55 Discoring, settimanale di musica, dischi e classifiche. Prima parte
- 15,50 Notizie sportive
- 15,55 Discoring, seconda parte
- 16,50 Notizie sportive
- 16,55 Muppet show. Ospite dei simpatici pupazzi è oggi Mark Hamill, nome poco noto, ma volto conosciuto in

- tutto il mondo è identificato con quello di Luke Skywalker, protagonista del ciclo Guerra Stellari
- 17,30 Fantastico bis, anteprima della Lotteria Italia. Giochi a premi con il concorso dei telespettatori
- 18,30 Novantesimo minuto
- 19 — Cronaca registrata di un tempo di una partita di serie A
- 20 — Telegiornale
- 20,40 La Certosa di Parma, sceneggiato. Con Marthe Keller, Gian Maria Volonté, Andrea Occhipinti, George Wilson, Giancarlo Badessi. Regia di Mauro Bolognini. Quarta puntata — Fabrizio Del Dongo viene processato in contumacia per l'omicidio di Marietta. Si prevede che la sentenza sarà durissima, e pertanto la duchessa di Sanseverina interviene presso il principe Ernesto.
- 21,45 La domenica sportiva, cronache filmate sui principali avvenimenti della giornata sportiva
- 22,45 Franco Califano in concerto
- 23,20 Telegiornale

## Italia1

58-41-25-23  
(Antenna Nord)

- FILM 8,30 Senso di colpa, con Tuesday Weld. Usa drammatico 1978
- 10 — I Superamici, cartoni animati
- 10,30 Quella casa nella prateria, telefilm
- 11,20 Montecarlo show
- 12,10 Incontro di boxe
- 13 — Wroom, settimanale di automobilismo sportivo
- 13,30 Sally la maga, cartoni animati
- 14 — Quella casa nella prateria, telefilm
- 14,50 Arrivano le spose, telefilm
- 15,40 Ore 17 quando suona la sirena, telefilm
- 17 — Bum Bum Bam, per i ragazzi: I Superamici, cartoni animati
- 17,30 Curro Jimenez, telefilm
- 18,30 Long Street, telefilm
- 19,30 Jerry Lewis show, varietà
- FILM 20,30 Il colonnello von Ryan, di Mark Robson, con Frank Sinatra, Trevor Howard. Usa guerra 1965
- FILM 22,15 Loving gioco crudele, di Irving Kershner, con George Segal, Eva Marie Saint. Usa drammatico 1971
- 23,45 Cannon, telefilm.
- FILM 0,45 Arizona, con Jean Arthur. Usa western 1957

## il meglio alla radio

### UNO (FM 92,1)

- 9,30 Santa Messa
- 10,15 I Cavernicoli presentano Domenico In
- 11 — Oreste Lionello e Marina Morgan presentano L'estate di «Permette cavallo?» di Guardì, Falqui, Lionello
- 13,15 Cant' Italia. Una fantasia musicale con sorpresa. Presenta Federico Bia
- 13,50 Paola Ptgora presenta Le indimenticabili... e le altre. Programma di Barbara Costa con la partecipazione di Oreste Lionello
- 14,40 Radiouno e GR 1 presentano Carta bianca (II parte)
- 15,50 Tutto il calcio minuto per minuto a cura di Guglielmo Moretti
- 18,30 GR 1 sport - Tuttobasket. Il campionato di pallacanestro all'ultimo minuto
- 20 — Musica e parole per un giorno di festa
- 22 — Stagione lirica d'estate di Radiouno. Vento della sera o L'orribile banchetto. Opera buffa in un atto di Philippe Gille. Musica di Jacques Offenbach

## Rete due

- 10 — Concerto per pianoforte e orchestra. Con l'orchestra sinfonica di Torino della Radiotelevisione italiana
- 11,15 Giorni d'Europa, attualità
- 11,45 Verso il 2000, documenti: Medicina 2000: una speranza per il cancro
- 12,30 Rhoda: La prima moglie di Joe, telefilm. Con Valerie Harper
- 13 — Tg2 ore tredici
- 13,30 Dallo studio Fiera 1 di Milano: La commedia in diretta: il folle amore ovvero la prima sorpresa, di André Rousseau. Con Susanna Javicoli, Duilio Del Prete, Claudia Giannotti, Laura Marnoni. Regia di Mario Ferrero
- 15,10 Diretta sport, telecronache di avvenimenti sportivi dall'Italia e dall'estero: Campionati italiani assoluti di tennis, finali - Da Bologna: Ciclismo, Giro dell'Emilia - In Eurovisione da Parigi: Ippica, Arco di Trento - da Roma: Ippica: Tordivalle: Derby Trofeo
- 18 — Sintesi di un tempo di una partita di serie B
- 18,30 Jacques Cartier, documentario

- 18,45 Tg2 gol flash
- 18,55 Codice rosso fuoco: Incendio al buio, telefilm — C'è un terreno che interessa moltissimo ad un gruppo di speculatori, ma sopra vi sorge una casa di ricovero per handicappati. Il gruppo assolda un sicario che, con bombe e incendi, cerca di sfrattare i ricoverati. E' il giovane Kathy col suo coraggio a sventare la manovra
- 19,50 Tg2
- 20 — Tg2 domenica sprint, fatti e personaggi della giornata sportiva
- 20,40 Dal Teatro Sistina di Roma: G.B. show, varietà di Terzoli e Valme. Con Gino Bramieri e la partecipazione di Pippo Baudo, Alida Chelli, Daniela Poggi, Stefano Satta Flores, Vivian Reed. Prima puntata del nuovo varietà.
- 22,05 Hill street giorno e notte: Il cuore, un bene razionato, telefilm — Al commissariato arriva un gruppo di «nuovi». Ognuno è affidato ad un agente che lo accompagna a fare un giro illustrativo del quartiere.
- 22,55 Afghanistan, il perché di un'invasione, documenti
- 23,30 Tg2 stasera

## Montecarlo

- 14,30 Il giovane dottor Freud, sceneggiato. Terza ed ultima puntata
- 15,40 Cameo Theatre: L'uomo senza patria, telefilm
- 16,30 Il fantastico mondo di Paul, cartoni animati
- 17,30 Tutti insieme, musica dal vivo, musicale
- 18,30 A tutto calcio, rubrica sportiva presentata da Raffaella Bragazzi
- 18,30 Notizie flash
- 18,35 Documentario
- 19 — A bocca aperta, settimanale satirico di attualità e opinione. Replica
- FILM 20,30 I due compari, di Carlo Borghese, con Aldo Fabrizi, Peppino De Filippo. Italia commedia 1955 — Modesto commerciante in penna stilografica, mantiene la figlia Giulietta in un lussuoso collegio, lasciando che creda che lui sia un facoltosissimo industriale. Fidanziata con il figlio di un ricco, la ragazza scopre tutto e per la vergogna rinuncia alle nozze.
- 22 — Aggiudicato, asta telefonica
- 23,30 Notiziario - Oroscopo di domani - Bollettino meteorologico

### DUE (FM 95,6)

- 9,35 L'aria che tira. Tentativo domenicale di mettere a tacere sussurri e grida dalla vita di oggi
- 11 — Quando dico che ti amo con Elisabetta Viviani e Gianni Giuliani
- 12,48 Hill Parade 2 (ovvero dischi caldi). Presenta Emilio Levi
- 14,30 Domenica con noi (I parte)
- 15 — Domenica sport (I parte)
- 20,45 Il pescatore di perle. Proposte confidenziali e senza pregiudizi di Franco Soprano
- 21,45 Dall'altra parte della collina ovvero le battaglie celebri minuto per minuto
- 22,50 Buonanotte Europa. Un regista due città

## Rete tre

- 11,45 Cantamare '82, musica in onda presentata da Jocelyn
- 16 — Diretta sportiva, telecronache a diffusione nazionale: in Eurovisione da Hertogenbosch (Olanda): Pallacanestro: campionato mondiale club: Usa Armed Forces All Stars-Cantù - Da Bolzano: Full Contact
- 18,30 Piero Parodi in Canta che non ti passa, musicale
- 19 — Tg3
- 19,15 Sport regione, edizione della domenica: La giornata sportiva regione per regione intervallo con Favole popolari ungheresi, cartoni animati
- 19,40 Angelo Branduardi in tournée, musicale. Registrazione di un concerto eseguito dal notissimo cantautore a Spoleto quest'estate.
- 20,40 Sport Tre, cronache e commenti
- 21,40 Italiani a Milano: Anna Razzi - Scarpetta con contorno. Protagonista di oggi è la danzatrice classica Anna Razzi.
- 22,10 Tg3 - Intervallo con Favole popolari ungheresi, cartoni animati
- 22,30 Campionato di calcio serie A

## Svizzera

- 13,30 Telegiornale
- 14,50 Da Lugano: corteo della festa della vendemmia, cronaca diretta
- 16,20 Le bolle di Magadino, documentario
- 17 — Trovarsi in casa, colloqui e incontri in diretta dallo studio
- 19 — Telegiornale
- 19,15 I piaceri della musica: Antonio Vivaldi, sonata in mi minore; Francesco Antonio Bonporti, invenzione quarta in fa e diesis minore e invenzione nona in sol minore. Roger Elmiger violino, Micheline Mitrani clavicembalo
- 20 — Il Regionale, rassegna di fatti e avvenimenti della Svizzera italiana
- 20,15 Telegiornale
- 20,35 I diamanti del Presidente, sceneggiato. Con Lena Farugia. Quarto ed ultimo episodio
- 21,40 La domenica sportiva, cronache filmate dei principali avvenimenti della giornata sportiva
- 22,40 Telegiornale

## Capodistria

- 15 — Pugilato: da Pola: Pola - Buducnost
- 16,30 Speedway: da Londra: Trofeo Gasco d'oro
- 17,30 Una città diversa, documentario. Replica
- 18,30 Alta pressione, trasmissione musicale. Replica
- 19,30 Punto d'incontro, settimanale di attualità
- FILM 20,15 Dracula padre e figlio, di Edouard Molinaro, con Christopher Lee, Bernard Benez, Marie-Hélène Breillat. Francia commedia 1978 — Dracula emigra assieme al figlio. Il padre finisce in Inghilterra dove fa carriera, il figlio, un po' inetto, finisce a Parigi dove s'innamora di una ballerina. Il genitore dopo qualche tempo lo rintraccia e lo raggiunge, poi, innamoratosi della stessa ragazza, fa di tutto per strappargliela. Ma il figlio, finalmente, ha la meglio
- 21,50 Telegiornale - Settegiorni
- 22,05 Notturno musicale

### TRE (FM 98,2)

- 8,30 Concerto del mattino (II parte)
- 12 — Uomini e profeti. Programma di cultura religiosa a cura di Priscilla Contardi
- 14 — Antologia di Radiotre
- 17 — Otello. Drame lirico in quattro atti di Arrigo Boito. Musica di Giuseppe Verdi
- 21,30 In collegamento diretto con la Scuola Grande di San Rocco in Venezia. Binasale Musica 1982. Numero a suono
- 23 — Roberto Capasso presenta il jazz



## G. R. P.

Canali 42-60-66

- 8,30 Quel tesoro di papà, di Marino Girolami, con Yvonne Monalaur, Ennio Girolami, Raffaella Pisù. Italia commedia 1959 — *Figlia di un nobile spietato s'innamora di un autista ma la zia ostacola la love story sperando per lei in un matrimonio altolocato. La ragazza protesta, poi l'autista svela di essere un miliardario che voleva metterla alla prova e tutto si risolve*
- 10,05 Del giornale di oggi, rassegna della stampa cittadina
- 10,15 Ulla è una cuccagna, le réclames e le canzoni degli Anni Sessanta. Replicca
- 10,30 Cuore selvaggio, telefilm
- 11 — Cuore selvaggio, telefilm
- 11,30 Cuore selvaggio, telefilm
- 12,15 Dick Van Dyke, telefilm
- 13 — Bon Bon Magic, cartoni animati
- 13,30 Le avventure di Lupin III, cartoni animati
- 14,05 Dick Van Dyke, telefilm
- 14,30 Vinovo corre, tratto in diretta, quiz e giochi a premi
- 16,30 Museo del crimine, telefilm
- 18,30 Le avventure di Lupin III, cartoni animati
- 18,50 Bon Bon Magic, cartoni animati
- 19,30 Fantastico, musicale

20,26 Tutto cinema

- 20,30 The Quest, telefilm
- FILM 21,30 Settimo potere, con Leslie Nielsen, Angie Dickinson, Bradford Dillmann. Usa drammatico 1971 — *Un giornalista cerca di rintracciare un senatore ferito durante un incidente e successivamente sparito dalla circolazione. Lo ritrova dopo lunghe ricerche in un insolito ospedale il cui primario e la sua assistente fanno parte di un'organizzazione che tiene in vita individui clinicamente morti con una tecnica raffinatissima*
- 23,30 Calcio: Udinese-Torino
- FILM 1 — Kaput lager, gli ultimi giorni delle SS, di Ivan Katanski, con Richard Harrison. Italia drammatico 1977. Soldati americani in Libia durante la seconda guerra mondiale vengono fatti prigionieri dai nazisti ed internati in un lager in cui succede ogni sorta di orrore in fatto di sesso e sadismo.
- FILM 2,30 La rossa di Helmut Kautner, con Rossano Brazzi. Italia drammatico 1962
- FILM 4 — Pattuglia Panzer 315 destinazione inferno, di George Breakstone, con Rade Markovic. Jugoslavia guerra 1968

## Canale 5

Canali 32-36-43-61-69

- 8,30 Cartoni animati
- 12,10 Superclassifica show, i filmati delle canzoni della hit parade. Con: Leo Sayer, I TOTO, I Fleetwood, Mac e gli Asia
- 13 — Mary Tyler Moore, telefilm
- 13,30 Alice, telefilm
- 13,50 La vita, gli amori e le avventure del barone von Der Trenck, sceneggiato
- 15 — Dallas, telefilm
- FILM 16 — La rapina più pazzesca del mondo, di Gower Champion, con George G. Scott, Joanna Cassidy. Usa commedia 1974 — *Un gangster irruento e geniale cerca di impadronirsi di un'intera banca provvisoriamente sistemata in una costruzione prefabbricata*
- 17,30 Operazione superdonna, con David Janssen, Eddie Adams. Usa commedia
- 19,30 Concerto. Con Miguel Bosé, Loredana Berté
- 20,30 Dallas, telefilm
- FILM 21,30 Il poliziotto della brigata criminale, di Henri Verneuil, con Jean-Paul Belmondo, Lea Massari. Francia
- FILM 23,35 Massacro a Kansas City, di Don Curtis, con Dale Robertson. Usa western

## R.T.A.

Canali 62-31

- 12,30 Telefilm
- 13 — Spunky and Tadpole, cartoni animati
- FILM 13,30 Sulle orme di Scaramouche, con Manfred Krug. Germania comico 1978 — *Dopo aver partecipato a tutte le campagne antinapoleoniche, un soldato austriaco torna a casa e scopre che il governo gli ha confiscato le terre. Allora va a Vienna e fa di tutto per essere risarcito*
- 15 — Telefilm
- FILM 16 — Annata '47, di Mika Thounili, con Karis McQuade. Australia avventuroso 1979 — *Terroristi arabi sequestrano un gruppo di turisti. Poi fanno scoprire facilmente la loro posizione e cercano di attirare in un agguato i soldati israeliani*
- 17,30 Zora la russa, sceneggiato
- 18 — Lo sport
- 19 — The Wolfman Jack show, musicale
- 19,30 Telefilm
- 20 — Superclassifica show, i filmati delle canzoni della hit parade
- FILM 21 — Serenata al vento, di Luigi De Marchi, con Bianca Maria Ferrari. Italia commedia 1956
- 22,30 Flash cinema tv
- 23,30 Natura selvaggia, docum.

## Telestudio (Retequattro)

Canali 24-45

- 8,30 Cartoni animati
- 10,30 I grandi match di boxe
- 12 — I gialli insoliti di William Hirsch: «L'ultimo ballo di Catherine», telefilm
- 13 — Dynasty, telefilm
- 14 — Virginia, telefilm
- 14,50 Il virginiano, telefilm
- 16,30 Cartoni animati
- 18 — Le favole più belle: Biancaneve e i sette nani, cartoni animati
- 18,30 I gialli insoliti di William Hirsch: L'orecchio, telefilm
- 19,30 Dynasty, telefilm
- FILM 21,30 Rio Lobo, di Howard Hawks, con John Wayne, Jennifer O'Neil. Usa western 1970 — *Durante la guerra civile un colonnello nordista cade in un'imboscata tesagli dal collega sudista Gorda, ed è costretto a consegnargli un carico d'oro. Convinto che qualcuno dei suoi abbia fatto la sofferta*
- 23,30 Funny Face, telefilm
- FILM 24 — Il motel vicino alla palude, di T. Hopper, con Stuart Whitman. Usa horror 1976
- FILM 1,45 La ballata del piacere, con Jayne Mansfield. Usa drammatico 1970. Documentario sulla vita della Mansfield

## Quarta Rete

Canali 22-35-67

- FILM 10 — Sotto le stelle della California, con Roy Rogers. Usa musicale
- 11,30 Una strana ragazza, telefilm
- 12 — Ben, cartoni animati
- 12,30 La principessa Zaffiro, cartoni animati
- 13 — Bluey, telefilm
- FILM 14 — Ultimo mondo cannibale, Italia drammatico 1977 — *Spedizione gira un documentario fra i cannibali. Vengono mangiati quasi tutti*
- 15,30 La principessa Zaffiro, cartoni animati
- 16 — Bluey, telefilm
- 17 — Superstar, musicale
- 18 — Missione impossibile, telefilm
- 19 — La principessa Zaffiro, cartoni animati
- 19,30 Una strana ragazza, telefilm
- 20 — Missione impossibile, telefilm
- 21 — La città senza legge, western
- 22,30 Astropanorama
- FILM 22,50 Super rapina a Milano, di Adriano Celentano, con Adriano Celentano, Claudia Mori. Italia poliziesco 1965
- 0,20 Erotissimo
- FILM 0,30 Sette orchidee macchiate di rosso, con Antonio Sabato, Marina Malfatti. Italia giallo 1972

## Teleradio city

Canale 63

- 8 — Taxi, telefilm
- FILM 8,30 La vendetta degli Apaches, con Rory Calhoun. Usa western 1955
- 10 — Gundam, cartoni animati
- 10,30 I cartoni animati di Hanna e Barbera
- 11 — Quella magnifica dozzina, cartoni animati
- 12 — Skug, telefilm
- 13 — Da Dallas a Knots Landing, telefilm
- 14 — Taxi, telefilm
- 14,30 Telefilm
- FILM 15,30 Le avventure di Tom Sawyer, con Tommy Kelly. Usa avventuroso 1938
- 17 — I cartoni animati di Hanna e Barbera
- 18 — Tom Horn, telefilm
- 18,55 Smart, rubrica cinematografica
- 19,05 L'enigma che viene da lontano, sceneggiato
- 20 — Operazione sottoveste, telefilm
- 20,30 Viva la gente, varietà, musica, giochi a premi e balli
- FILM 23 — L'uomo che ingannò le moli, con Anton Driffling, Allan Cuthbertson. Inghilterra drammatico 1959
- 0,30 Sulle strade della California, telefilm

## Quinta Rete

Canale 47

- 8 — Lucy e gli altri, telefilm
- 8,30 Giorno per giorno, telefilm
- 9 — Telefilm
- FILM 10 — Maciste e la regina di Saba, di G. Gentilomo, con Nando Tamberlani. Italia avventuroso 1964 — *Regina di un regno fiabesco in contatto con gli extraterrestri promette loro di sacrificare la bella sorella. Entra in scena Maciste che dopo molte avventure salva la sorella, punisce la regina e gli alleati*
- 11,30 Love boat, telefilm
- 12,30 Baldos, cartoni animati
- FILM 14 — La principessa del Nilo, di Harmon Jones, con Debra Paget. Usa avventuroso 1955 — *Beduini invadono l'Egitto. La principessa si mette in salvo e travolta da ballerina prepara la rivolta*
- 16 — Giorno per giorno, telefilm
- 16,30 L'ultimo dei Mohicani, telefilm
- 17,30 Baldos, cartoni animati
- 18 — Charlotte, cartoni animati
- 18,30 Lucy e gli altri, telefilm
- FILM 20,30 Il cavalier Costante Nicosia ovvero: Dracula in Brianza, Italia commedia 1975
- FILM 23,25 Il gigante di Metropolis, Fantascienza
- FILM 0,45 Le mille e una notte e un'altra ancora, Italia commedia

## Videogruppo

Canali 52-54-57

- 9,30 Uau!, cartoni animati
- 10,30 Tatort - Il luogo del delitto: Delitto sbagliato, telefilm. Con Hansjorg Felmy
- 12 — Six million dollars man, telefilm
- FILM 13 — L'urto della battaglia, di Samuel Fuller, con J. Chandler, Ty Hardin. Usa guerra 1961 — *Nella giungla birmana una pattuglia di americani fa di tutto per impedire ai giapponesi di unirsi ad una divisione di tedeschi*
- 14,30 Cartoni animati
- FILM 17,30 Giarrettiere colt, di Gian Rocco, con Marisa Solinas. Italia avventuroso 1968 — *Nel Messico, naturalmente in rivolta, le gesta di una bella giocatrice d'azzardo, esperta truffatrice ed imbattibile pistolera*
- 19 — Torino 23 quartieri una città, documenti
- 19,30 Telefilm
- 20 — Kodjak, telefilm
- FILM 20,30 Amo Luisa disperatamente, di Alexander Hall, con Ronald Reagan, Ruth Hussey
- 22,30 Pressa diretta, lo speciale della settimana
- 23 — Six million dollars man, telefilm
- FILM 24 — Titolo non pervenuto in tempo utile

## Tele Subalpina

Canale 46

- FILM 13 — Mani sulla città, con Rod Steiger. Italia drammatico
- 14,30 Documentario
- FILM 15,30 Sublime decisione, Jugoslavia guerra 1965
- 17 — Korg, telefilm
- FILM 17,30 Il trionfo di Ercole, Italia avventuroso 1964
- 19 — Good life, telefilm
- 19,45 Il ventaglio, rassegna stampa
- FILM 20,30 Aria di Parigi, con Arletty, Folco Lulli. Francia commedia 1955
- FILM 22 — Galaxy Horror, con George Sanders. Inghilterra

## A3 Piemonte

33-25-27-71-39

- 10,30 Cuore selvaggio, sceneggiato
- 12 — Le avventure di Lupin III, cartoni animati
- 12,30 Bongoo, tombolone musicale a premi
- 16 — Bon Bon Magic, cartoni animati
- 16,30 La bustarella, giochi a premi fra squadre regionali
- 19,50 Flash cinema tv
- 20 — Caccia al criminale, telefilm
- 20,30 Ric e Gian più, spettacolo musicale condotto da Ric e Gian
- 24 — I cavalieri del cielo, telefilm

## Tv Flash

Canali 39-26

- 12,25 Rassegna stampa - Notiziario
- FILM 14,55 L'agguato, con William Boyd. Usa avventuroso 1930
- FILM 17,10 Guglielmo Tell, con Gino Cervi, Monique. Italia
- 19,20 Il selvaggio mondo degli animali, documentario
- 20,15 Appuntamento con lo spettacolo
- 20,45 The Flying Kiwi
- 21,10 Il giudice è lei, telefilm
- 22,40 Prossimamente
- FILM 22,50 Desideri nel sole, con Jean-Claude Amini. Francia commedia 1962

## Telecupole

Canali 27,500-64

- 16 — Dalkengo, cartoni animati
- 16,30 La gang degli orsi, telefilm
- 17 — Il tesoro degli olandesi, telefilm
- 17,30 Il mondo dei bimbi, varietà
- 18,30 Dalkengo, cartoni animati
- 19 — Le più grandi tragedie dell'umanità, documentario
- 20 — Boys and girls, telefilm
- 20,30 Sport flash
- 20,50 Watergate, sceneggiato
- FILM 21,30 Solitudine, con Rosario Bonaiuti. Italia drammatico 1961
- 23 — Police Surgeon, telefilm
- FILM 23,30 Surehand, con Stewart Granger. Germania western

## Studio Nord

Canali 51-56-68

- 10,30 Cartoni animati
- FILM 11 — Pistolero senza onore, con Sterling Hayden, Pamela Duncan. Usa western 1957 — *Pistolero sfugge ad un attentato tesogli dal complice che vuole impadronirsi di tutto il bottino dell'assalto alla diligenza. Arriva in città, diventa sceriffo, si sposa, manda in galera l'ex complice, si rivela e si costituisce*
- 13,15 Scacco matto, telefilm
- 14,15 Cartoni animati
- FILM 14,45 Due magnifiche canaglie, con Jack Carson. Usa commedia 1955
- 16,15 Scacco matto, telefilm
- FILM 17,15 Così finisce la nostra notte, di John Cromwell, con Frederic March, Margaret Sullivan. Usa drammatico 1941 — *Due ebrei e un capitano antinazista nella Germania degli Anni Trenta*
- 19 — Giorno dopo giorno, animato
- 19,15 La famiglia Smith, telefilm
- 19,45 Cartoni animati
- 20,15 Fuori gioco, rubrica sportiva
- 21 — Sette giorni a Studio Nord
- FILM 21,30 Sant'Elena, piccola isola, Italia documentario 1942
- FILM 23 — Il terrore sorge dalla tomba, Spagna horror 1974



# STAMPATA STEREA

CRITICA

FUGLINO

Capolavoro  
Eccellente  
Bucconato  
Conservato  
Discreto  
Mediocre

## PRIME VISIONI

**Ambrosio**  
Lo so che tu sei che lo so, di Alberto Sordi, con Alberto Sordi, Monica Vitti (Italia-Colore) — Per l'acquisto di un'agenzia di investigazioni, marito scopre la doppia vita inaspettata della moglie. Non vietato.  
Lire 4500  
\*\*\*

**Ariston**  
Pony's (Questi pazzi pazzi porcellini), di Bob Clerck, con Kim Cattral, Scott Colombo, Kati Hunter, Nancy Parsons (Italia-Colore) — Avventure divertenti e tragiche impensabili sull'eterno problema del sesso. Viet. 18  
Lire 4500  
\*\*\*

**Articchino**  
Il baracchino, di Robin Davis, con Alan Dizon, Catherine Deneuve (Francia-Colore) — Uomo solo, senza parità, senza fede e senza legge è il baracchino della malavita. Non vietato.  
Lire 4500  
\*\*\*

**Astor**  
Missing (Scomparso), di Costa-Gavras, con Jack Lemmon, Sissy Spacek (Italia-Colore) — Padre di giornalista americano imprigionato e quindi scomparso nel '73 in Cina, indaga sulla misteriosa fine del figlio. Non vietato.  
Lire 4500  
\*\*\*

**Augustus**  
Una commedia sexy in una notte di mezza estate, di Woody Allen, con Woody Allen, Mia Farrow, Joe Foweraker (Italia-Colore) — Ultimo divertito e ironico dialogo sentimentale del simpatico regista-attore. N.Y.  
Lire 4500  
\*\*\*

**Capitol**  
Pony's (Questi pazzi pazzi porcellini), di Bob Clerck, con Kim Cattral, Scott Colombo, Kati Hunter, Nancy Parsons (Italia-Colore) — Avventure divertenti e tragiche impensabili sull'eterno problema del sesso. Viet. 18  
Lire 4500  
\*\*\*

**Centrale**  
La notte di San Lorenzo, di Paolo e Vittorio Taviani, con Omero Antonutti, Margherita Lozano (Italia-Colore) — L'ultima opera dei fratelli registi. Premio speciale della Giuria a Cannes 1982.  
Lire 4000  
\*\*\*

**Altre visioni**  
CONTINENTAL (via Nizza 348, tel. 697.088).  
Oggi il bullo, con Alberto Vitti. Non vietato.  
Lore 20, 22, 30  
Commedia

**ERBA RACIATAZZI** (Corso Moncalieri 241, tel. 660.467) oggi e domani ore 15 e 18, 45. Robin Hood a colori in Walt Disney.  
Disegno animato

**FORTINO** (via Cigna 47, tel. 488.560). I quattro dell'oca selvaggia, R. Burton, R. Moore, R. Herra. Non vietato. Ore 20, 15, 22, 15.  
Avventura

**HOLLYWOOD** (corso R. Margherita 106, tel. 851.904). Il giustiziere della notte N. 2, Charles Bronson. Non vietato.  
Avventura

**Cristallo**  
Interceptor il guerriero della strada, di G. Miller, con Mel Gibson, Hugh Keays-Byrne (Australia-Colore) — In un futuro senza più petrolio un eroe solitario difende gli oppressi. Vietato 18.  
Lore 4500  
\*\*\*

**Doria**  
Diamanti preziosi di Tobe Hooper, con John Williams, Craig T. Nelson, Beatrice Straight (Italia-Colore) — Ennesima vicenda sul tema, sempre misterioso e spaventoso, della entità demoniaca che ci circonda. Viet. 14  
Lore 4500  
\*\*\*

**Gioiello**  
Donnai al ballo, di e con Maurizio Nicheli, Mariangela Melato (Italia-Colore) — Astronave crea interferenza nei programmi della tv di Stato e privata, provocando strane reazioni nei conduttori televisivi. Non vietato.  
Lore 4000  
\*\*\*

**Keller**  
Passageo cinematografica Quattrostrada: il polso al manico con la mano, di Michael Schultz, con G. Segal, S. Saint James, J. Marden (Italia-Colore) — Divergenti e accanite avventure di un bianco e un negro padre e figlio. Non vietato.  
Lore 4500  
\*\*\*

**Ideal**  
Perce vacca, di Pasquale Festa Campanile, con Renato Pozzetto, Laura Antonelli, Aldo Masciocchi, Raymondo Pellegrini (Italia-Colore) — Avventure di guerra e d'amore di uno scandinavo gruppo di soldati. Non vietato.  
Lore 4500  
\*\*\*

**Lilliput**  
Mackin lova, di Arthur Hiller, con M. Onizuka, K. Jackson (Italia-Colore) — Il regista di "Love story" in un'altra storia d'amore. Diversa, drammatica, divertente l'avventura sentimentale di un simpatico trio. Viet. 18  
Lore 4500  
\*\*\*

**Lux**  
Rocky III, di Sylvester Stallone, con Sylvester Stallone, Talia Shire, Buster Young (Italia-Colore) — Diventato campione del mondo nel precedente film, Rocky perde il titolo e caparzialmente lo riconquista. Non vietato.  
Lore 4500  
\*\*\*

**Nazionale**  
Tradimento, di Alfonso Brescia, con Mario Merola, Nino D'Angelo, Ida Di Benedetto, Regina Bianchi (Italia-Colore) — I massimi attori della sceneggiata napoletana in un classico di questo genere diventato ore film. Non vietato.  
Lore 4000  
\*\*\*

**Olimpia**  
Obiettivo mercede, di Richard Brooks, con Sean Connery (Italia-Colore) — Potentissima macchina bella minaccia di distruggere la Terra, solo un uomo potrebbe impedirla, ma preferisce la donna. Non vietato.  
Lore 4500  
\*\*\*

**Reposi**  
Fim For, volpe di fuoco, di Clint Eastwood, con Clint Eastwood (Italia-Colore) — Tratta del ro-mento di Craig Thomas, la vicenda di un uomo incaricato di rubare un supercaro micidiale che serve ad uccidere. Non vietato.  
Lore 4500  
\*\*\*

**Sociale**  
Vinzaglio (corso Duca Abruzzi 102, tel. 696.125). Solo grandi film: Paradise, Willie Aames, Proche Gates. Ore 20, 30, 22, 30  
Commedia

**ZETA**  
ZETA RACIATAZZI (via Civarlo 88, tel. 749.2907).  
Il vislato II di Midlano, con U. Tognazzi, M. Serrault.  
Commedia

**Associazione**  
Associazione MOVIE CLUB (via Principe Amedeo 5/L, tel. 544.077). Festival Internazionale Cinema Giovani  
Avventura

**Crocetta - S. Rita - Mirafiori**  
Luce (via Salerno 12, tel. 462.302).  
Donati ripertura con Geronimo, Chuck Connors col. Ore 15, 30, 17, 30  
Western

**Romano**  
Festival Internazionale  
Cinema Giovani  
Lore 4000

**Studio Ritz**  
La lacrima umana di Fritz von Konig, di Rainer Werner Fassbinder, con Hanna Schygulla, Margit Carstensen, Eva Maria (Germania-Colore) — Del regista recentemente scomparso la storia inedita di quattro donne. Viet. 14  
Lore 4000  
\*\*\*

**Torino**  
Il mondo di Ulanov, di Akio Jissaki, con Shin Kishida, Mikiyo Hira, Shingo Yamashiro, Maki Mori (Giappone-Colore) — La parvasse e raffinate tecnica dell'arte etnica giapponese in una storia orientale. Viet. 18.  
Lore 4000  
\*\*\*

**Vittoria**  
Scura se a poco di Marco Vicario con Monica Vitti, Ugo Tognazzi, Diego Abatantuono (Italia-Colore) — I due «anziani» attori e il nuovo comico in una divertente satira di risate all'italiana. Non vietato.  
Lore 4500  
\*\*\*

**Acapulco**  
Conan il barbero, di John Milus, con Sandrine Bergman, Ben Davidson, Cassandra Gavalda, Gerry Lopez (Italia-Colore) — La storia di Conan, re dei barbari, uomo fortissimo e potente, ma giusto e saggio. Vietato 14.  
Lore 2000  
\*\*\*

**Ambra**  
Il tempo delle mele, di Claude Pinoteau, con Claude Brasseur, Brigitte Fossey, Sophie Marceau (Francia-Colore) — Frasca e innocente storia d'amore tra due adolescenti con tanta voglia di divertirsi. Non vietato.  
Lore 3000  
\*\*\*

**Arco-Inc.**  
Lola, di Rainer Werner Fassbinder, con Barbara Sukowa, Mario Adorf, Armin Mueller Stahl (Germania-Colore) — Nuova interpretazione del celebre personaggio del fascismo ambiguo e sessuale. Viet. 14  
Lore 3000  
\*\*\*

**Faro**  
Il talone, di Vatroslav Mimica, con Franco Nero, Dragana Nikolic, Santa Velinovic, Gert Frobe (Polonia-Colore) — Impresa guerriera e amorosa di leggendari e implacabili guerrieri nordici. Non vietato.  
Lore 2500  
\*\*\*

**Fiamma**  
Ciao amico, di E. E. Clucher, con Johnny Dorelli, Giuliano Gemma e Carmen Russo (Italia-Colore) — Il nuovo tandem comico Dorelli-Gemma impegnato in satiranti avventure. Non vietato.  
Lore 3000  
\*\*\*

**Regio Parco**  
FALCIENA (via Tenaro 30, tel. 262.16.65).  
Red e Toby nemicissimi. Disegno animato  
LANTERI\* (Corso Giulio Cesare 80, tel. 264.134). Occhio alla panna, Bud Spencer  
Avventura

**Zone nizza - Lingotto**  
CUORE\* (via Nizza 56, tel. 687.688). Il film da rivedere: Fratello sole, sorella luna, ecc. G. Fautrier, V. Coraia, A. Guiness regia di Franco Zeffirelli. Ore 16, 19, 22  
Com.

**Zone madonna**  
Luce\* (via Salerno 12, tel. 462.302).  
Donati ripertura con Geronimo, Chuck Connors col. Ore 15, 30, 17, 30  
Western

**Zone san donato**  
VALDOCCO\* (via Salerno 12, tel. 462.302).  
Donati ripertura con Geronimo, Chuck Connors col. Ore 15, 30, 17, 30  
Western

**Zone madonna**  
Luce\* (via Salerno 12, tel. 462.302).  
Donati ripertura con Geronimo, Chuck Connors col. Ore 15, 30, 17, 30  
Western

**Teatro**  
ALPIERI (tel. 535.440). ore 21 Comp. Stabile. L'Operaio. Canale. L.R. 2.  
L. Pirelli. Compagnia La Rotta.  
Ingresso L. 2000. Ridotti 1000.

**Conservatorio**  
Conservatorio. ore 21 Vincenzo Bellini. L'Operaio. Canale. L.R. 2.  
L. Pirelli. Compagnia La Rotta.  
Ingresso L. 2000. Ridotti 1000.

**Carignano**  
Carignano. ore 21 Franco Baccaro in Pensione paesatempo. ore 21 com. L. Pirelli. Compagnia La Rotta.  
Ingresso L. 2000. Ridotti 1000.

**Conservatorio**  
Conservatorio. ore 21 Vincenzo Bellini. L'Operaio. Canale. L.R. 2.  
L. Pirelli. Compagnia La Rotta.  
Ingresso L. 2000. Ridotti 1000.

**Carignano**  
Carignano. ore 21 Franco Baccaro in Pensione paesatempo. ore 21 com. L. Pirelli. Compagnia La Rotta.  
Ingresso L. 2000. Ridotti 1000.

**Conservatorio**  
Conservatorio. ore 21 Vincenzo Bellini. L'Operaio. Canale. L.R. 2.  
L. Pirelli. Compagnia La Rotta.  
Ingresso L. 2000. Ridotti 1000.

**Carignano**  
Carignano. ore 21 Franco Baccaro in Pensione paesatempo. ore 21 com. L. Pirelli. Compagnia La Rotta.  
Ingresso L. 2000. Ridotti 1000.

**Conservatorio**  
Conservatorio. ore 21 Vincenzo Bellini. L'Operaio. Canale. L.R. 2.  
L. Pirelli. Compagnia La Rotta.  
Ingresso L. 2000. Ridotti 1000.

**Carignano**  
Carignano. ore 21 Franco Baccaro in Pensione paesatempo. ore 21 com. L. Pirelli. Compagnia La Rotta.  
Ingresso L. 2000. Ridotti 1000.

**Conservatorio**  
Conservatorio. ore 21 Vincenzo Bellini. L'Operaio. Canale. L.R. 2.  
L. Pirelli. Compagnia La Rotta.  
Ingresso L. 2000. Ridotti 1000.

**Carignano**  
Carignano. ore 21 Franco Baccaro in Pensione paesatempo. ore 21 com. L. Pirelli. Compagnia La Rotta.  
Ingresso L. 2000. Ridotti 1000.

**Conservatorio**  
Conservatorio. ore 21 Vincenzo Bellini. L'Operaio. Canale. L.R. 2.  
L. Pirelli. Compagnia La Rotta.  
Ingresso L. 2000. Ridotti 1000.

**Carignano**  
Carignano. ore 21 Franco Baccaro in Pensione paesatempo. ore 21 com. L. Pirelli. Compagnia La Rotta.  
Ingresso L. 2000. Ridotti 1000.

**Conservatorio**  
Conservatorio. ore 21 Vincenzo Bellini. L'Operaio. Canale. L.R. 2.  
L. Pirelli. Compagnia La Rotta.  
Ingresso L. 2000. Ridotti 1000.

**Teatro**  
ALPIERI (tel. 535.440). ore 21 Comp. Stabile. L'Operaio. Canale. L.R. 2.  
L. Pirelli. Compagnia La Rotta.  
Ingresso L. 2000. Ridotti 1000.

**Conservatorio**  
Conservatorio. ore 21 Vincenzo Bellini. L'Operaio. Canale. L.R. 2.  
L. Pirelli. Compagnia La Rotta.  
Ingresso L. 2000. Ridotti 1000.

**Carignano**  
Carignano. ore 21 Franco Baccaro in Pensione paesatempo. ore 21 com. L. Pirelli. Compagnia La Rotta.  
Ingresso L. 2000. Ridotti 1000.

**Conservatorio**  
Conservatorio. ore 21 Vincenzo Bellini. L'Operaio. Canale. L.R. 2.  
L. Pirelli. Compagnia La Rotta.  
Ingresso L. 2000. Ridotti 1000.

**Carignano**  
Carignano. ore 21 Franco Baccaro in Pensione paesatempo. ore 21 com. L. Pirelli. Compagnia La Rotta.  
Ingresso L. 2000. Ridotti 1000.

**Conservatorio**  
Conservatorio. ore 21 Vincenzo Bellini. L'Operaio. Canale. L.R. 2.  
L. Pirelli. Compagnia La Rotta.  
Ingresso L. 2000. Ridotti 1000.

**Carignano**  
Carignano. ore 21 Franco Baccaro in Pensione paesatempo. ore 21 com. L. Pirelli. Compagnia La Rotta.  
Ingresso L. 2000. Ridotti 1000.

**Conservatorio**  
Conservatorio. ore 21 Vincenzo Bellini. L'Operaio. Canale. L.R. 2.  
L. Pirelli. Compagnia La Rotta.  
Ingresso L. 2000. Ridotti 1000.

**Carignano**  
Carignano. ore 21 Franco Baccaro in Pensione paesatempo. ore 21 com. L. Pirelli. Compagnia La Rotta.  
Ingresso L. 2000. Ridotti 1000.

**Conservatorio**  
Conservatorio. ore 21 Vincenzo Bellini. L'Operaio. Canale. L.R. 2.  
L. Pirelli. Compagnia La Rotta.  
Ingresso L. 2000. Ridotti 1000.

**Carignano**  
Carignano. ore 21 Franco Baccaro in Pensione paesatempo. ore 21 com. L. Pirelli. Compagnia La Rotta.  
Ingresso L. 2000. Ridotti 1000.

**Conservatorio**  
Conservatorio. ore 21 Vincenzo Bellini. L'Operaio. Canale. L.R. 2.  
L. Pirelli. Compagnia La Rotta.  
Ingresso L. 2000. Ridotti 1000.

**Carignano**  
Carignano. ore 21 Franco Baccaro in Pensione paesatempo. ore 21 com. L. Pirelli. Compagnia La Rotta.  
Ingresso L. 2000. Ridotti 1000.

**Conservatorio**  
Conservatorio. ore 21 Vincenzo Bellini. L'Operaio. Canale. L.R. 2.  
L. Pirelli. Compagnia La Rotta.  
Ingresso L. 2000. Ridotti 1000.